

DF1AM 1º Diseño Fotografía-C.Audiov. Turno Mañana. Grupo A

| | Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes |
|-------------------|--|---|---|--|--|
| 1 8:00-9:00 | SISTEMAS DE REPRESENTACIÓN Verdú Vila, Eva v.2.8 | FOTOGRAFÍA Y MEDIOS AUDIOVISUALES Fuster Perez, Jaime v.1.Iv.1. | DISEÑO BÁSICO FOTOGRAFÍA López González, Eva v.1.9v.1.1 | | LENGUAJES Y TÉCNICAS DIGITALES Mestre Juan, Miquel v.2.4 |
| 2 9:00-10:00 | | | | | |
| 3 10:00-11:00 | | | SISTEMAS DE REPRESENTACIÓN Verdú Vila, Eva v.2.8 | | |
| 4 11:00-12:00 | FUNDAMENTOS HISTÓRICOS DEL Ruiz Serralta, Xavi v.2.6 | FOTOGRAFÍA Y MEDIOS AUDIOVISUALES Fuster Perez, Jaime v.1.Iv.1. | | | |
| 5 12:00-13:00 | | | FUNDAMENTOS CIENTÍFICOS DEL Almiñana Gregori, Mª Jose v.2.4 | | |
| 6 13:00-14:00 | LENGUAJES Y TÉCNICAS DIGITALES Mestre Juan, Miquel v.2.4 | | | FUNDAMENTOS HISTÓRICOS DEL Ruiz Serralta, Xavi v.2.6 | DISEÑO BÁSICO FOTOGRAFÍA López González, Eva v.1.7v.1.1 |
| 7 14:00-15:00 | | | | | |
| 8 15:00-16:00 | | | | | |
| 9 16:00-17:00 | | | | | |
| 10 17:00-18:00 | | | | | |
| 11 18:00-19:00 | | | | | |
| 12 19:00-20:00 | | | | | |
| 13 20:00-21:00 | | | | | |

DF1AM 1º Diseño Fotografía-C.Audiov. Turno Mañana. Grupo A

| | Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes |
|-------------------|---|---|---|---|---------|
| 1 8:00-9:00 | PROYECTOS BÁSICOS FOTOGRAFÍA Anaya Roda, Laura v.1.9. | ESPACIO Y VOLUMEN FOTOGRAFÍA Orihuel Ferrandiz, Mercè v.1.5 | DIBUJO Y TÉCNICAS GRÁFICAS Maestre Yago, Miguel Angel v.2.8 | NARRATIVA Y MONTAJE Mocholí Platero, Eva María v.1.7 | |
| 2 9:00-10:00 | | | | | |
| 3 10:00-11:00 | | | | DIBUJO Y TÉCNICAS GRÁFICAS Maestre Yago, Miguel Angel v.2.8 | |
| 4 11:00-12:00 | | | | | |
| 5 12:00-13:00 | DIBUJO Y TÉCNICAS GRÁFICAS Maestre Yago, Miguel Angel v.2.8 | | | PROYECTOS BÁSICOS FOTOGRAFÍA Anaya Roda, Laura v.1.10,v.. | |
| 6 13:00-14:00 | | | | | |
| 7 14:00-15:00 | | | | | |
| 8 15:00-16:00 | | | | | |
| 9 16:00-17:00 | | | | | |
| 10 17:00-18:00 | | | | | |
| 11 18:00-19:00 | | | | | |
| 12 19:00-20:00 | | | | | |
| 13 20:00-21:00 | | | | | |

DF1BM 1º Diseño Fotografía-C.Audiov. Turno Mañana. Grupo B

| | Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes |
|-------------------|--|---|--|---|---------|
| 1 8:00-9:00 | FUNDAMENTOS HISTÓRICOS DEL Alcañiz Bochons, Antoni v.2.6 | FUNDAMENTOS CIENTÍFICOS DEL Almiñana Gregori, M ^a Jose v.2.4 | FUNDAMENTOS HISTÓRICOS DEL Alcañiz Bochons, Antoni v.2.4 | DISEÑO BÁSICO FOTOGRAFÍA López González, Eva v.1.9 | |
| 2 9:00-10:00 | | | | | |
| 3 10:00-11:00 | LENGUAJES Y TÉCNICAS DIGITALES Mestre Juan, Miquel v.2.4 | FOTOGRAFÍA Y MEDIOS AUDIOVISUALES Capo Moreno, Tana v.1.9v.1. | DISEÑO BÁSICO FOTOGRAFÍA López González, Eva v.1.9 | FOTOGRAFÍA Y MEDIOS AUDIOVISUALES Capo Moreno, Tana v.1.9v.1. | |
| 4 11:00-12:00 | | | | | |
| 5 12:00-13:00 | SISTEMAS DE REPRESENTACIÓN Cardona Pla, Daniel v.2.2 | | SISTEMAS DE REPRESENTACIÓN Cardona Pla, Daniel v.2.8 | LENGUAJES Y TÉCNICAS DIGITALES Mestre Juan, Miquel v.2.4 | |
| 6 13:00-14:00 | | | | | |
| 7 14:00-15:00 | | | | | |
| 8 15:00-16:00 | | | | | |
| 9 16:00-17:00 | | | | | |
| 10 17:00-18:00 | | | | | |
| 11 18:00-19:00 | | | | | |
| 12 19:00-20:00 | | | | | |
| 13 20:00-21:00 | | | | | |

DF1BM 1º Diseño Fotografía-C.Audiov. Turno Mañana. Grupo B

| | Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes | |
|-------------------|---|---|---|--------|---|--|
| 1 8:00-9:00 | DIBUJO Y TÉCNICAS GRÁFICAS Maestre Yago, Miguel Angel v.2.8 | PROYECTOS BÁSICOS FOTOGRAFÍA López González, Eva v.1.9 | NARRATIVA Y MONTAJE Sánchez Soro, Amparo v.1.7. | | ESPACIO Y VOLUMEN FOTOGRAFÍA Orihuel Ferrandiz, Mercè v.1.5 | |
| 2 9:00-10:00 | | | | | | |
| 3 10:00-11:00 | DISEÑO Y EMPRESA FOTOGRAFÍA Mejias Pérez, Alicia v.1.7 | ESPACIO Y VOLUMEN FOTOGRAFÍA Orihuel Ferrandiz, Mercè v.1.5 | DIBUJO Y TÉCNICAS GRÁFICAS Maestre Yago, Miguel Angel v.2.8 | | PROYECTOS BÁSICOS FOTOGRAFÍA López González, Eva v.1.9 | |
| 4 11:00-12:00 | | | | | | |
| 5 12:00-13:00 | | | | | | |
| 6 13:00-14:00 | | | | | NARRATIVA Y MONTAJE Sánchez Soro, Amparo v.1.7v.1.1 | |
| 7 14:00-15:00 | | | | | | |
| 8 15:00-16:00 | | | | | | |
| 9 16:00-17:00 | | | | | | |
| 10 17:00-18:00 | | | | | | |
| 11 18:00-19:00 | | | | | | |
| 12 19:00-20:00 | | | | | | |
| 13 20:00-21:00 | | | | | | |

DF2AM 2ª Diseño Fotografía-C.Audiov. Turno Mañana. Grupo A

| | Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes |
|-------------------|--|--------|--|--|---|
| 1 8:00-9:00 | TALLER DE FOTOGRAFÍA López González, Eva v.1.8v.LQ | | HISTORIA Y CULTURA DE LA IMAGEN Domenech Royo, Cristina v.2.5 | PROYECTOS DE CREACIÓN Sánchez Soro, Amparo v.1.7v.1. | ILUMINACIÓN Damiá Levy, Raquel v.Av.Sv.S |
| 2 9:00-10:00 | | | | | |
| 3 10:00-11:00 | TÉC.PRODUCCIÓN Y EDICIÓN DIGITAL Marrades Escribá, David v.1.7 | | ILUMINACIÓN Damiá Levy, Raquel v.Av.Sv.S | TALLER DE FOTOGRAFÍA López González, Eva v.1.8v.LQ | HISTORIA Y CULTURA DE LA IMAGEN Domenech Royo, Cristina v.2.4 |
| 4 11:00-12:00 | | | | | |
| 5 12:00-13:00 | PROYECTOS DE CREACIÓN Sánchez Soro, Amparo v.1.7v.1. | | TÉC.PRODUCCIÓN Y EDICIÓN DIGITAL Marrades Escribá, David v.1.7 | | |
| 6 13:00-14:00 | | | | | |
| 7 14:00-15:00 | | | | | |
| 8 15:00-16:00 | | | | | |
| 9 16:00-17:00 | | | | | |
| 10 17:00-18:00 | | | | | |
| 11 18:00-19:00 | | | | | |
| 12 19:00-20:00 | | | | | |
| 13 20:00-21:00 | | | | | |

DF2AM 2ª Diseño Fotografía-C.Audiov. Turno Mañana. Grupo A

| | Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes |
|-------------------|-------|---|--|---|--|
| 1 8:00-9:00 | | CULTURA DEL DISEÑO FOTOGRAFÍA Chaves Martinez, Amparo v.2.5 | PROYECTOS FOTOGRAFÍCOS Sánchez Cardete, Marta Leticia v.1.8v.1.1 | VIDEOCREACIÓN Sáez Salvador, Rosa v.1.8v.1.1 | |
| 2 9:00-10:00 | | | | | |
| 3 10:00-11:00 | | VIDEOCREACIÓN Sáez Salvador, Rosa v.1.7v.1.1 | TÉCNICAS DE REPRODUCCIÓN Rabasco Peiro, Mario v.2.5 | CULTURA DEL DISEÑO FOTOGRAFÍA Chaves Martinez, Amparo v.2.5 | PROYECTOS FOTOGRAFÍCOS Sánchez Cardete, Marta Leticia v.1.8v.1.1 |
| 4 11:00-12:00 | | | | | |
| 5 12:00-13:00 | | | | | |
| 6 13:00-14:00 | | | | TEORIA DE LA IMAGEN Martínez Gorostiza, Ana María v.A_SA | |
| 7 14:00-15:00 | | | | | |
| 8 15:00-16:00 | | | | | |
| 9 16:00-17:00 | | | | | |
| 10 17:00-18:00 | | | | | |
| 11 18:00-19:00 | | | | | |
| 12 19:00-20:00 | | | | | |
| 13 20:00-21:00 | | | | | |

DF2BM 2ª Diseño Fotografía-C.Audiov. Turno Mañana. Grupo B

| | Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes |
|-------------------|-------|--|--|---|---|
| 1 8:00-9:00 | | PROYECTOS DE CREACIÓN Sánchez Soro, Amparo v.1.7v.1. | TÉC.PRODUCCIÓN Y EDICIÓN DIGITAL Marrades Escrivá, David v.1.7 | TALLER DE FOTOGRAFÍA Delgado Jarana, Ana Mª v.1.8v.LQ | HISTORIA Y CULTURA DE LA IMAGEN Domenech Royo, Cristina v.2.5 |
| 2 9:00-10:00 | | | | | |
| 3 10:00-11:00 | | | HISTORIA Y CULTURA DE LA IMAGEN Domenech Royo, Cristina v.2.5 | PROYECTOS DE CREACIÓN Sánchez Soro, Amparo v.1.7v.1. | ILUMINACIÓN Damiá Levy, Raquel v.Av.Sv.S |
| 4 11:00-12:00 | | TÉC.PRODUCCIÓN Y EDICIÓN DIGITAL Marrades Escrivá, David v.1.7 | | | |
| 5 12:00-13:00 | | TALLER DE FOTOGRAFÍA Delgado Jarana, Ana Mª v.1.8v.LQ | | | |
| 6 13:00-14:00 | | | | | |
| 7 14:00-15:00 | | | | | |
| 8 15:00-16:00 | | | | | |
| 9 16:00-17:00 | | | | | |
| 10 17:00-18:00 | | | | | |
| 11 18:00-19:00 | | | | | |
| 12 19:00-20:00 | | | | | |
| 13 20:00-21:00 | | | | | |

DF2BM 2ª Diseño Fotografía-C.Audiov. Turno Mañana. Grupo B

| | Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes |
|-------------------|---|--------|---|---|---|
| 1 8:00-9:00 | VIDEOCREACIÓN Sáez Salvador, Rosa v.1.7,v.1. | | TÉCNICAS DE REPRODUCCIÓN Rabasco Peiro, Mario v.2.5 | TEORIA DE LA IMAGEN Martínez Gorostiza, Ana María v.1.9 | PROYECTOS FOTOGRÁFICOS Anaya Roda, Laura v.SA_1,v. |
| 2 9:00-10:00 | | | | | |
| 3 10:00-11:00 | | | PROYECTOS FOTOGRÁFICOS Anaya Roda, Laura v.SA_1,v. | VIDEOCREACIÓN Sáez Salvador, Rosa v.1.7,v.S. | TÉCNICAS DE REPRODUCCIÓN Rabasco Peiro, Mario v.2.5 |
| 4 11:00-12:00 | CULTURA DEL DISEÑO FOTOGRAFÍA Chaves Martinez, Amparo v.2.4 | | | | |
| 5 12:00-13:00 | | | | CULTURA DEL DISEÑO FOTOGRAFÍA Chaves Martinez, Amparo v.2.5 | |
| 6 13:00-14:00 | | | | | |
| 7 14:00-15:00 | | | | | |
| 8 15:00-16:00 | | | | | |
| 9 16:00-17:00 | | | | | |
| 10 17:00-18:00 | | | | | |
| 11 18:00-19:00 | | | | | |
| 12 19:00-20:00 | | | | | |
| 13 20:00-21:00 | | | | | |

DF3AM 3ª Diseño Fotografía-C.Audiov. Turno Mañana. Grupo A

| | Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes |
|-------------------|--|--|-----------|---|---|
| 1 8:00-9:00 | ESTÉTICA Y TENDENCIAS Chaves Martinez, Amparo v.1.9 | MODELADO Y ANIMACIÓN Peñaranda Garrido, Amparo v.2.6 | | | |
| 2 9:00-10:00 | | | | EDICIÓN Y RETOQUE FOTOGRÁFICO Rabasco Peiro, Mario v.2.5 | FOTOGRAFÍA DE ESPACIOS, OBJETOS Y Sánchez Cardete, Marta Leticia v.1.9,v. |
| 3 10:00-11:00 | | GESTIÓN DEL DISEÑO FOTOGRAFÍA De Luengo Zarzoso, Marina v.2.5 | | | |
| 4 11:00-12:00 | EDICIÓN Y RETOQUE FOTOGRÁFICO Rabasco Peiro, Mario v.2.5 | | | GESTIÓN DEL DISEÑO FOTOGRAFÍA De Luengo Zarzoso, Marina v.2.5 | MODELADO Y ANIMACIÓN Peñaranda Garrido, Amparo v.2.6 |
| 5 12:00-13:00 | | FOTOGRAFÍA DE ESPACIOS, OBJETOS Y Sánchez Cardete, Marta Leticia v.SA_1, | | | |
| 6 13:00-14:00 | | | | | |
| 7 14:00-15:00 | | | | | |
| 8 15:00-16:00 | | | | | |
| 9 16:00-17:00 | | | | | |
| 10 17:00-18:00 | | | | | |
| 11 18:00-19:00 | | | | | |
| 12 19:00-20:00 | | | | | |
| 13 20:00-21:00 | | | | | |

DF3AM 3ª Diseño Fotografía-C.Audiov. Turno Mañana. Grupo A

| | Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes |
|-------------------|--|--|-----------|--|--|
| 1 8:00-9:00 | MARKETING Y COMUNICACIÓN De Luengo Zarzoso, Marina v.2.4 | TELEVISIÓN, PUBLICIDAD Y PIEZAS DE Morello Orts, Daniel v.1.8,v. | | PROYECTOS DISEÑO MULTIMEDIA Mestre Juan, Miquel v.2.4 | FOTOGRAFÍA DE AUTOR Capo Moreno, Tana v.1.8,v.1. |
| 2 9:00-10:00 | | | | | |
| 3 10:00-11:00 | | FOTOGRAFÍA DE AUTOR Capo Moreno, Tana v.1.8. | | MARKETING Y COMUNICACIÓN De Luengo Zarzoso, Marina v.2.4 | TEORÍA DE LA TÉCNICA Y LA ESTÉTICA Capo Moreno, Tana v.2.4 |
| 4 11:00-12:00 | TALLER DE PRESENTACIÓN Y Javaloy Estañ, Juliana v.2.6 | | | | |
| 5 12:00-13:00 | | PROYECTOS DISEÑO MULTIMEDIA Mestre Juan, Miquel v.2.4 | | TELEVISIÓN, PUBLICIDAD Y PIEZAS DE Morello Orts, Daniel v.1.8,v. | |
| 6 13:00-14:00 | | | | | |
| 7 14:00-15:00 | | | | | |
| 8 15:00-16:00 | | | | | |
| 9 16:00-17:00 | | | | | |
| 10 17:00-18:00 | | | | | |
| 11 18:00-19:00 | | | | | |
| 12 19:00-20:00 | | | | | |
| 13 20:00-21:00 | | | | | |

DG1AM 1º Diseño Gráfico. Turno Mañana. Grupo A

| | Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes |
|-------------------|---|---|-----------|---|--|
| 1 8:00-9:00 | ESPACIO Y VOLUMEN GRÁFICO Ochera Fuentes, Raúl 2.3. | LENGUAJES Y TÉCNICAS DIGITALES Latre Andres, Ana Maria 2.3. | | DISEÑO Y EMPRESA GRÁFICO García San Miguel, Ana Isabel 2.3. | FOTOGRAFÍA Y MEDIOS AUDIOVISUALES Sáez Salvador, Rosa S.0. |
| 2 9:00-10:00 | | | | | |
| 3 10:00-11:00 | | | | | |
| 4 11:00-12:00 | DISEÑO BÁSICO GRÁFICO Barres Rangel, Cristina 2.3. | FOTOGRAFÍA Y MEDIOS AUDIOVISUALES Sáez Salvador, Rosa S.0. | | DISEÑO BÁSICO GRÁFICO Barres Rangel, Cristina 2.3. | FUNDAMENTOS CIENTÍFICOS DEL Serna Muñoz, Lucia 2.3. |
| 5 12:00-13:00 | | | | | |
| 6 13:00-14:00 | | | | ESPACIO Y VOLUMEN GRÁFICO Ochera Fuentes, Raúl 2.3. | |
| 7 14:00-15:00 | | | | | |
| 8 15:00-16:00 | | | | | |
| 9 16:00-17:00 | | | | | |
| 10 17:00-18:00 | | | | | |
| 11 18:00-19:00 | | | | | |
| 12 19:00-20:00 | | | | | |
| 13 20:00-21:00 | | | | | |

DG1AM 1º Diseño Gráfico. Turno Mañana. Grupo A

| | Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes |
|-------------------|---|---|---|---|--|
| 1 8:00-9:00 | TIPOGRAFÍA Adrià i Montagut, Carme 2.3. | DIBUJO Y TÉCNICAS GRÁFICAS GRÁFICO Torralba Collados, Nieves B.1. | PROYECTOS BÁSICOS GRÁFICO Pastor Campos, Ana María 2.3. | | FUNDAMENTOS HISTÓRICOS DEL Cabot Benito, Mª Amparo 2.3. |
| 2 9:00-10:00 | | | | | |
| 3 10:00-11:00 | | | | | SISTEMAS DE REPRESENTACIÓN Del Molino Murciano, Juan Ignaci S.3. |
| 4 11:00-12:00 | PROYECTOS BÁSICOS GRÁFICO Pastor Campos, Ana María 2.3. | FUNDAMENTOS HISTÓRICOS DEL Cabot Benito, Mª Amparo 2.3. | | TIPOGRAFÍA Adrià i Montagut, Carme 2.3. | SISTEMAS DE REPRESENTACIÓN Del Molino Murciano, Juan Ignaci S.3. |
| 5 12:00-13:00 | | | | | |
| 6 13:00-14:00 | | | | | |
| 7 14:00-15:00 | | | | | |
| 8 15:00-16:00 | | | | | |
| 9 16:00-17:00 | | | | | |
| 10 17:00-18:00 | | | | | |
| 11 18:00-19:00 | | | | | |
| 12 19:00-20:00 | | | | | |
| 13 20:00-21:00 | | | | | |

DG1AT 1º Diseño Gráfico.Turno Tarde. Grupo A

| | Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes |
|-------------------|--|---|--|--------|---|
| 1 8:00-9:00 | | | | | |
| 2 9:00-10:00 | | | | | |
| 3 10:00-11:00 | | | | | |
| 4 11:00-12:00 | | | | | |
| 5 12:00-13:00 | | | | | |
| 6 13:00-14:00 | | | | | |
| 7 14:00-15:00 | FOTOGRAFÍA Y MEDIOS AUDIOVISUALES Cervera Hernández, Sonia S.O. | ESPACIO Y VOLUMEN GRÁFICO Moya Marrahi, Sonia 2.3. | LENGUAJES Y TÉCNICAS DIGITALES Domenech Almendros, Inmaculada 2.3. | | DISEÑO Y EMPRESA GRÁFICO Hoyuelos Gayoso, Inmaculada 2.3. |
| 8 15:00-16:00 | | | | | |
| 9 16:00-17:00 | LENGUAJES Y TÉCNICAS DIGITALES Domenech Almendros, Inmaculada 2.3. | | | | DISEÑO BÁSICO GRÁFICO Pastor Campos, Ana María 2.3. |
| 10 17:00-18:00 | | | | | |
| 11 18:00-19:00 | FUNDAMENTOS CIENTÍFICOS DEL Mendoza Ibiza, Sergio 2.3. | DISEÑO BÁSICO GRÁFICO Pastor Campos, Ana María 2.3. | FOTOGRAFÍA Y MEDIOS AUDIOVISUALES Cervera Hernández, Sonia S.O. | | ESPACIO Y VOLUMEN GRÁFICO Moya Marrahi, Sonia 2.3. |
| 12 19:00-20:00 | | | | | |
| 13 20:00-21:00 | | | | | |

DG1AT 1º Diseño Gráfico.Turno Tarde. Grupo A

| | Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes |
|-------------------|---|--|---|--|--|
| 1 8:00-9:00 | | | | | |
| 2 9:00-10:00 | | | | | |
| 3 10:00-11:00 | | | | | |
| 4 11:00-12:00 | | | | | |
| 5 12:00-13:00 | | | | | |
| 6 13:00-14:00 | | | | | |
| 7 14:00-15:00 | FUNDAMENTOS HISTÓRICOS DEL Ruiz Serralta, Xavi 2.3. | TIPOGRAFÍA Adrià i Montagut, Carme Cardona Mollar, Ferran (sust. Ma) 2.3.. | DIBUJO Y TÉCNICAS GRÁFICAS GRÁFICO Alvarruiz Bermejo, Agueda B.1. | PROYECTOS BÁSICOS GRÁFICO Castellote Gandía, Sara (sust. G) 2.3. | |
| 8 15:00-16:00 | | | | | |
| 9 16:00-17:00 | DIBUJO Y TÉCNICAS GRÁFICAS GRÁFICO Alvarruiz Bermejo, Agueda B.1. | | | SISTEMAS DE REPRESENTACIÓN Verdú Vila, Eva S.3. | |
| 10 17:00-18:00 | | | | | |
| 11 18:00-19:00 | SISTEMAS DE REPRESENTACIÓN Verdú Vila, Eva S.3. | PROYECTOS BÁSICOS GRÁFICO Castellote Gandía, Sara (sust. G) 2.3. | FUNDAMENTOS HISTÓRICOS DEL Ruiz Serralta, Xavi 2.3. | | TIPOGRAFÍA Adrià i Montagut, Carme Cardona Mollar, Ferran (sust. Ma) 2.3.. |
| 12 19:00-20:00 | | | | | |
| 13 20:00-21:00 | | | | | |

DG1BM 1º Diseño Gráfico.Turno Mañana. Grupo B

| | Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes |
|-------------------|---|--|-----------|---|--|
| 1 8:00-9:00 | | | | DISEÑO BÁSICO GRÁFICO Barres Rangel, Cristina 2.4. | FUNDAMENTOS CIENTÍFICOS DEL Serna Muñoz, Lucía 2.4. |
| 2 9:00-10:00 | DISEÑO BÁSICO GRÁFICO Barres Rangel, Cristina 2.4. | FOTOGRAFÍA Y MEDIOS AUDIOVISUALES Sáez Salvador, Rosa S.0. | | | |
| 3 10:00-11:00 | | | | ESPACIO Y VOLUMEN GRÁFICO Ochera Fuentes, Raúl 2.4. | FOTOGRAFÍA Y MEDIOS AUDIOVISUALES Sáez Salvador, Rosa S.0. |
| 4 11:00-12:00 | ESPACIO Y VOLUMEN GRÁFICO Ochera Fuentes, Raúl 2.4. | LENGUAJES Y TÉCNICAS DIGITALES Lozano Lozano, David 2.4. | | | |
| 5 12:00-13:00 | | | | DISEÑO Y EMPRESA GRÁFICO Hiraldo Lores, Ofelia 2.4. | LENGUAJES Y TÉCNICAS DIGITALES Lozano Lozano, David 2.2. |
| 6 13:00-14:00 | | | | | |
| 7 14:00-15:00 | | | | | |
| 8 15:00-16:00 | | | | | |
| 9 16:00-17:00 | | | | | |
| 10 17:00-18:00 | | | | | |
| 11 18:00-19:00 | | | | | |
| 12 19:00-20:00 | | | | | |
| 13 20:00-21:00 | | | | | |

DG1BM 1º Diseño Gráfico.Turno Mañana. Grupo B

| | Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes |
|-------------------|--|---|--|--|---|
| 1 8:00-9:00 | PROYECTOS BÁSICOS GRÁFICO Gutiérrez González, Mª José 2.4. | FUNDAMENTOS HISTÓRICOS DEL Cabot Benito, Mª Amparo 2.4. | TIPOGRAFÍA Adrià i Montagut, Carme 2.4. | | SISTEMAS DE REPRESENTACIÓN Del Molino Murciano, Juan Ignaci 1.8. |
| 2 9:00-10:00 | | | | | |
| 3 10:00-11:00 | | | PROYECTOS BÁSICOS GRÁFICO Gutiérrez González, Mª José 2.4. | | FUNDAMENTOS HISTÓRICOS DEL Cabot Benito, Mª Amparo 2.4. |
| 4 11:00-12:00 | TIPOGRAFÍA Adrià i Montagut, Carme 2.4. | DIBUJO Y TÉCNICAS GRÁFICAS GRÁFICO Torralba Collados, Nieves B.1. | | | |
| 5 12:00-13:00 | | | | SISTEMAS DE REPRESENTACIÓN Del Molino Murciano, Juan Ignaci S.3. | DIBUJO Y TÉCNICAS GRÁFICAS GRÁFICO Torralba Collados, Nieves B.1. |
| 6 13:00-14:00 | | | | | |
| 7 14:00-15:00 | | | | | |
| 8 15:00-16:00 | | | | | |
| 9 16:00-17:00 | | | | | |
| 10 17:00-18:00 | | | | | |
| 11 18:00-19:00 | | | | | |
| 12 19:00-20:00 | | | | | |
| 13 20:00-21:00 | | | | | |

DG1BT 1º Diseño Gráfico.TurnoTarde. Grupo B

| | Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes |
|-------------------|--|---|--|--------|--|
| 1 8:00-9:00 | | | | | |
| 2 9:00-10:00 | | | | | |
| 3 10:00-11:00 | | | | | |
| 4 11:00-12:00 | | | | | |
| 5 12:00-13:00 | | | | | |
| 6 13:00-14:00 | | | | | |
| 7 14:00-15:00 | FUNDAMENTOS CIENTÍFICOS DEL Almiñana Gregori, Mª Jose 2.4. | | | | DISEÑO BÁSICO GRÁFICO Pastor Campos, Ana María 2.4. |
| 8 15:00-16:00 | | | | | |
| 9 16:00-17:00 | | DISEÑO BÁSICO GRÁFICO Pastor Campos, Ana María 2.4. | FOTOGRAFÍA Y MEDIOS AUDIOVISUALES Cervera Hernández, Sonia S.0. | | ESPACIO Y VOLUMEN GRÁFICO Ochera Fuentes, Raúl 2.4. |
| 10 17:00-18:00 | FOTOGRAFÍA Y MEDIOS AUDIOVISUALES Cervera Hernández, Sonia S.0. | | | | |
| 11 18:00-19:00 | | | | | |
| 12 19:00-20:00 | LENGUAJES Y TÉCNICAS DIGITALES Domenech Almendros, Inmaculada 2.4. | ESPACIO Y VOLUMEN GRÁFICO Ochera Fuentes, Raúl 2.4. | LENGUAJES Y TÉCNICAS DIGITALES Domenech Almendros, Inmaculada 2.4. | | DISEÑO Y EMPRESA GRÁFICO Barelles Miró, Domingo 2.4. |
| 13 20:00-21:00 | | | | | |

DG1BT 1º Diseño Gráfico.TurnoTarde. Grupo B

| | Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes |
|-------------------|---|---|---|---|---------|
| 1 8:00-9:00 | | | | | |
| 2 9:00-10:00 | | | | | |
| 3 10:00-11:00 | | | | | |
| 4 11:00-12:00 | | | | | |
| 5 12:00-13:00 | | | | | |
| 6 13:00-14:00 | | | | | |
| 7 14:00-15:00 | SISTEMAS DE REPRESENTACIÓN Verdú Vila, Eva S.3. | | | | |
| 8 15:00-16:00 | | | | | |
| 9 16:00-17:00 | | PROYECTOS BÁSICOS GRÁFICO Pastor Campos, Ana María 2.4. | FUNDAMENTOS HISTÓRICOS DEL Ruiz Serralta, Xavi 2.4. | TIPOGRAFÍA Cardona Mollar, Ferran (sust. Ma 2.4. | |
| 10 17:00-18:00 | FUNDAMENTOS HISTÓRICOS DEL Ruiz Serralta, Xavi 2.4. | | | | |
| 11 18:00-19:00 | | | | PROYECTOS BÁSICOS GRÁFICO Pastor Campos, Ana María 2.4. | |
| 12 19:00-20:00 | DIBUJO Y TÉCNICAS GRÁFICAS GRÁFICO Alvarruiz Bermejo, Águeda B.1. | TIPOGRAFÍA Cardona Mollar, Ferran (sust. Ma 2.4. | DIBUJO Y TÉCNICAS GRÁFICAS GRÁFICO Alvarruiz Bermejo, Águeda B.1. | | |
| 13 20:00-21:00 | | | | SISTEMAS DE REPRESENTACIÓN Verdú Vila, Eva S.3. | |

DG2AM 2º Diseño Gráfico. Turno Mañana. Grupo A

| | Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes |
|-------------------|---|--|---|--------|--|
| 1 8:00-9:00 | HISTORIA Y CULTURA DEL DISEÑO De la Puerta Escribano, Ruth 2.7. | TECNICAS DE REPRODUCCION E Barres Rangel, Cristina 2.7. | TALLER DE EXPERIMENTACIÓN GRAFICA Martínez Muñoz, Mª Jesús 2.7. | | PROYECTOS DE PUBLICIDAD Ballester Benito, Víctor 3.4.. Castelló Andrés, María |
| 2 9:00-10:00 | | | | | |
| 3 10:00-11:00 | | | | | |
| 4 11:00-12:00 | COMPOSICIÓN TIPOGRÁFICA Albiol Edo, Genoveva 2.7. | PROYECTOS DE PUBLICIDAD Ballester Benito, Víctor 2.7.. Castelló Andrés, María | COMPOSICIÓN TIPOGRÁFICA Albiol Edo, Genoveva 2.7. | | TALLER DE EXPERIMENTACIÓN GRAFICA Martínez Muñoz, Mª Jesús 2.7. |
| 5 12:00-13:00 | | | | | |
| 6 13:00-14:00 | | | | | HISTORIA Y CULTURA DEL DISEÑO De la Puerta Escribano, Ruth 2.7. |
| 7 14:00-15:00 | | | | | |
| 8 15:00-16:00 | | | | | |
| 9 16:00-17:00 | | | | | |
| 10 17:00-18:00 | | | | | |
| 11 18:00-19:00 | | | | | |
| 12 19:00-20:00 | | | | | |
| 13 20:00-21:00 | | | | | |

DG2AM 2º Diseño Gráfico. Turno Mañana. Grupo A

| | Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes |
|-------------------|--|---|-----------|--|---|
| 1 8:00-9:00 | CULTURA DEL DISEÑO GRÁFICO Sevilla Madrid, Carmen 2.7. | PROYECTOS DE IDENTIDAD Rodríguez Almendral, Adalberto 2.7. | | TALLER DE FOTOGRAFÍA Lasén Pellón, Javier S.0.. | PROYECTOS DE DISEÑO EDITORIAL Martínez Muñoz, Mª Jesús 2.7. |
| 2 9:00-10:00 | | | | | |
| 3 10:00-11:00 | | | | | |
| 4 11:00-12:00 | TALLER DE FOTOGRAFÍA Lasén Pellón, Javier S.0.. | PROYECTOS DE DISEÑO EDITORIAL Martínez Muñoz, Mª Jesús 2.7. | | CULTURA DEL DISEÑO GRÁFICO Sevilla Madrid, Carmen 2.7. | PROYECTOS DE IDENTIDAD Rodríguez Almendral, Adalberto 2.7. |
| 5 12:00-13:00 | | | | | |
| 6 13:00-14:00 | | | | | |
| 7 14:00-15:00 | | | | | |
| 8 15:00-16:00 | | | | | |
| 9 16:00-17:00 | | | | | |
| 10 17:00-18:00 | | | | | |
| 11 18:00-19:00 | | | | | |
| 12 19:00-20:00 | | | | | |
| 13 20:00-21:00 | | | | | |

DG2AT 2º Diseño Gráfico. Turno Tarde. Grupo A

| | Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes |
|----|---|--|---|--|---------|
| 1 | | | | | |
| 2 | | | | | |
| 3 | | | | | |
| 4 | | | | | |
| 5 | | | | | |
| 6 | | | | | |
| 7 | | | | | |
| 8 | PROYECTOS DE PUBLICIDAD Castelló Andrés, María 2.7. | HISTORIA Y CULTURA DEL DISEÑO Barriga Martínez, Encarnación 2.7. | TECNICAS DE REPRODUCCION E Castellote Gandía, Sara (sust. G) 2.7. | TALLER DE EXPERIMENTACIÓN GRAFICA Adrià i Montagut, Carme 2.7. | |
| 9 | | | | | |
| 10 | TALLER DE EXPERIMENTACIÓN GRAFICA Adrià i Montagut, Carme 2.7. | COMPOSICIÓN TIPOGRÁFICA Zanón Andres, David 2.7. | PROYECTOS DE PUBLICIDAD Castelló Andrés, María 2.7. | COMPOSICIÓN TIPOGRÁFICA Zanón Andres, David 2.7. | |
| 11 | | | | | |
| 12 | TECNICAS DE REPRODUCCION E Castellote Gandía, Sara (sust. G) 2.7. | COMPOSICIÓN TIPOGRÁFICA Zanón Andres, David 2.7. | PROYECTOS DE PUBLICIDAD Castelló Andrés, María 2.7. | HISTORIA Y CULTURA DEL DISEÑO Barriga Martínez, Encarnación 2.7. | |
| 13 | | | | | |
| 13 | | | | | |

DG2AT 2º Diseño Gráfico. Turno Tarde. Grupo A

| | Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes |
|----|---|---|---|--------|---|
| 1 | | | | | |
| 2 | | | | | |
| 3 | | | | | |
| 4 | | | | | |
| 5 | | | | | |
| 6 | | | | | |
| 7 | | | | | |
| 8 | | | | | |
| 9 | PROYECTOS DE DISEÑO EDITORIAL Javaloy Estañ, Juliana 2.7. | CULTURA DEL DISEÑO GRÁFICO Barriga Martínez, Encarnación 2.7. | PROYECTOS DE IDENTIDAD Barres Rangel, Cristina 2.7. | | TALLER DE FOTOGRAFÍA Damià Levy, Raquel S.0. |
| 10 | | | | | |
| 11 | PROYECTOS DE IDENTIDAD Barres Rangel, Cristina 2.7. | TALLER DE FOTOGRAFÍA Damià Levy, Raquel S.0. | PROYECTOS DE DISEÑO EDITORIAL Javaloy Estañ, Juliana 2.7. | | CULTURA DEL DISEÑO GRÁFICO Barriga Martínez, Encarnación 2.7. |
| 12 | | | | | |
| 13 | | | | | |

DG2BM 2º Diseño Gráfico. Turno Mañana. Grupo B

| | Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes |
|-------------------|--|--|---|--------|--|
| 1 8:00-9:00 | COMPOSICIÓN TIPOGRÁFICA Javaloy Estañ, Juliana 2.6. | PROYECTOS DE PUBLICIDAD Gómez Senent, María 2.6. | HISTORIA Y CULTURA DEL DISEÑO Martínez García, Óscar Juan 2.6. | | TALLER DE EXPERIMENTACIÓN GRAFICA Martínez Muñoz, Mª Jesús 2.3. |
| 2 9:00-10:00 | | | | | |
| 3 10:00-11:00 | HISTORIA Y CULTURA DEL DISEÑO Martínez García, Óscar Juan 2.6. | TECNICAS DE REPRODUCCION E Cardona Mollar, Ferran (sust. Ma 2.6. | COMPOSICIÓN TIPOGRÁFICA Javaloy Estañ, Juliana 2.6. | | TECNICAS DE REPRODUCCION E Cardona Mollar, Ferran (sust. Ma 2.6. |
| 4 11:00-12:00 | | | TALLER DE EXPERIMENTACIÓN GRAFICA Martínez Muñoz, Mª Jesús 2.3. | | PROYECTOS DE PUBLICIDAD Gómez Senent, María 2.6. |
| 5 12:00-13:00 | | | | | |
| 6 13:00-14:00 | | | | | |
| 7 14:00-15:00 | | | | | |
| 8 15:00-16:00 | | | | | |
| 9 16:00-17:00 | | | | | |
| 10 17:00-18:00 | | | | | |
| 11 18:00-19:00 | | | | | |
| 12 19:00-20:00 | | | | | |
| 13 20:00-21:00 | | | | | |

DG2BM 2º Diseño Gráfico. Turno Mañana. Grupo B

| | Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes |
|-------------------|--|--|-----------|--|--|
| 1 8:00-9:00 | TALLER DE FOTOGRAFÍA Damiá Levy, Raquel 5.0. | PROYECTOS DE DISEÑO EDITORIAL Martínez Muñoz, Mª Jesús 2.6.. Zanón Andres, David | | | PROYECTOS DE IDENTIDAD Gutiérrez González, Mª José 2.6.. Rodríguez Almendral, Adalberto |
| 2 9:00-10:00 | | ASIGNADOS 2 DOCENTES | | CULTURA DEL DISEÑO GRÁFICO Sevilla Madrid, Carmen 2.6. | |
| 3 10:00-11:00 | CULTURA DEL DISEÑO GRÁFICO Sevilla Madrid, Carmen 2.6. | PROYECTOS DE IDENTIDAD Gutiérrez González, Mª José 2.6.. Rodríguez Almendral, Adalberto | | TALLER DE FOTOGRAFÍA Damiá Levy, Raquel 5.0. | PROYECTOS DE DISEÑO EDITORIAL Martínez Muñoz, Mª Jesús 2.6.. Zanón Andres, David |
| 4 11:00-12:00 | | | | | |
| 5 12:00-13:00 | | | | | |
| 6 13:00-14:00 | | | | | |
| 7 14:00-15:00 | | | | | |
| 8 15:00-16:00 | | | | | |
| 9 16:00-17:00 | | | | | |
| 10 17:00-18:00 | | | | | |
| 11 18:00-19:00 | | | | | |
| 12 19:00-20:00 | | | | | |
| 13 20:00-21:00 | | | | | |

DG2BT 2º Diseño Gráfico. Turno Tarde. Grupo B

| | Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes |
|-------------------|---|--|---|--|---------|
| 1 8:00-9:00 | | | | | |
| 2 9:00-10:00 | | | | | |
| 3 10:00-11:00 | | | | | |
| 4 11:00-12:00 | | | | | |
| 5 12:00-13:00 | | | | | |
| 6 13:00-14:00 | | | | | |
| 7 14:00-15:00 | TALLER DE EXPERIMENTACIÓN GRAFICA Pastor Campos, Ana María 2.6. | | | HISTORIA Y CULTURA DEL DISEÑO Barriga Martínez, Encarnación 2.6. | |
| 8 15:00-16:00 | | | | | |
| 9 16:00-17:00 | TECNICAS DE REPRODUCCION E Castellote Gandía, Sara (sust. G) 2.6. | COMPOSICIÓN TIPOGRÁFICA Martínez Muñoz, Mª Jesús 2.6. | PROYECTOS DE PUBLICIDAD Ballester Benito, Víctor 2.6. | COMPOSICIÓN TIPOGRÁFICA Martínez Muñoz, Mª Jesús 2.6. | |
| 10 17:00-18:00 | | | | | |
| 11 18:00-19:00 | PROYECTOS DE PUBLICIDAD Ballester Benito, Víctor 2.6. | HISTORIA Y CULTURA DEL DISEÑO Barriga Martínez, Encarnación 2.6. | TECNICAS DE REPRODUCCION E Castellote Gandía, Sara (sust. G) 2.6. | TALLER DE EXPERIMENTACIÓN GRAFICA Pastor Campos, Ana María 2.6. | |
| 12 19:00-20:00 | | | | | |
| 13 20:00-21:00 | | | | | |

DG2BT 2º Diseño Gráfico. Turno Tarde. Grupo B

| | Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes | |
|-------------------|---|---|---|--------|---|--|
| 1 8:00-9:00 | | | | | | |
| 2 9:00-10:00 | | | | | | |
| 3 10:00-11:00 | | | | | | |
| 4 11:00-12:00 | | | | | | |
| 5 12:00-13:00 | | | | | | |
| 6 13:00-14:00 | | | | | | |
| 7 14:00-15:00 | | | | | | |
| 8 15:00-16:00 | PROYECTOS DE IDENTIDAD Rodríguez-Flores Imbernon, Elisa 2.6. | TALLER DE FOTOGRAFÍA Delgado Jarana, Ana Mª S.0. | PROYECTOS DE DISEÑO EDITORIAL Rodríguez Almendral, Adalberto 2.6. | | CULTURA DEL DISEÑO GRÁFICO Barriga Martínez, Encarnación 2.6. | |
| 9 16:00-17:00 | | | | | | |
| 10 17:00-18:00 | PROYECTOS DE DISEÑO EDITORIAL Rodríguez Almendral, Adalberto 2.6. | CULTURA DEL DISEÑO GRÁFICO Barriga Martínez, Encarnación 2.6. | PROYECTOS DE IDENTIDAD Rodríguez-Flores Imbernon, Elisa 2.6. | | TALLER DE FOTOGRAFÍA Delgado Jarana, Ana Mª S.0. | |
| 11 18:00-19:00 | | | | | | |
| 12 19:00-20:00 | | | | | | |
| 13 20:00-21:00 | | | | | | |

DG3AM 3º Diseño Gráfico. Turno Mañana. Grupo A

| | Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes |
|-------------------|--|--------|---|--|---|
| 1 8:00-9:00 | TALLER DE ANIMACIÓN DIGITAL Gómez Cruz, Alex S.0.. Morello Orts, Daniel | | | | |
| 2 9:00-10:00 | | | AUDIOVISUAL PROYECTOS DE DISEÑO Orts Ros, Pau 2.1. | PROYECTOS DE IDENTIDAD GLOBAL Cardona Mollar, Ferran (sust. Ma 2.1. | GESTIÓN DEL DISEÑO GRÁFICO Hiraldó Lores, Ofelia 2.1. |
| 3 10:00-11:00 | PROYECTOS DE IDENTIDAD GLOBAL Cardona Mollar, Ferran (sust. Ma 2.1. | | | | |
| 4 11:00-12:00 | | | GESTIÓN DEL DISEÑO GRÁFICO Hiraldó Lores, Ofelia 2.1. | TALLER DE ANIMACIÓN DIGITAL Gómez Cruz, Alex S.0.. Morello Orts, Daniel | ESTÉTICA Y TENDENCIAS Alcañiz Bochons, Antoni 2.1. |
| 5 12:00-13:00 | AUDIOVISUAL PROYECTOS DE DISEÑO Orts Ros, Pau 2.1. | | | | |
| 6 13:00-14:00 | | | | | |
| 7 14:00-15:00 | | | | | |
| 8 15:00-16:00 | | | | | |
| 9 16:00-17:00 | | | | | |
| 10 17:00-18:00 | | | | | |
| 11 18:00-19:00 | | | | | |
| 12 19:00-20:00 | | | | | |
| 13 20:00-21:00 | | | | | |

DG3AM 3º Diseño Gráfico. Turno Mañana. Grupo A

| | Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes |
|-------------------|-------|---|--|---|--|
| 1 8:00-9:00 | | TALLER DE ILUSTRACIÓN Palazon Campillo, Encarnación B.2. | | INTERACTIVO PROYECTOS DE DISEÑO Cerdá Rico, Neus 2.1. | TECNICAS DE PRODUCCION Y EDICION Montroy Ruiz, Ferran 2.1. |
| 2 9:00-10:00 | | | PROYECTOS DE COMUNICACIÓN GLOBAL Ballester Benito, Víctor 2.1. | | |
| 3 10:00-11:00 | | MARKETING Y COMUNICACIÓN GRÁFICO Navarro Valencia, Gabriel 2.1. | | MARKETING Y COMUNICACIÓN GRÁFICO Navarro Valencia, Gabriel 2.1. | |
| 4 11:00-12:00 | | | TECNICAS DE PRODUCCION Y EDICION Montroy Ruiz, Ferran 2.1. | | PROYECTOS DE COMUNICACIÓN GLOBAL Ballester Benito, Víctor 2.1. |
| 5 12:00-13:00 | | INTERACTIVO PROYECTOS DE DISEÑO Cerdá Rico, Neus 2.1. | | TALLER DE ILUSTRACIÓN Palazon Campillo, Encarnación B.2. | |
| 6 13:00-14:00 | | | | | |
| 7 14:00-15:00 | | | | | |
| 8 15:00-16:00 | | | | | |
| 9 16:00-17:00 | | | | | |
| 10 17:00-18:00 | | | | | |
| 11 18:00-19:00 | | | | | |
| 12 19:00-20:00 | | | | | |
| 13 20:00-21:00 | | | | | |

DG3AT 3º Diseño Gráfico. Turno Tarde. Grupo A

| | Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes |
|-------------|---|---|-----------|---|---|
| 1 | | | | | |
| 2 | | | | | |
| 3 | | | | | |
| 4 | | | | | |
| 5 | | | | | |
| 6 | | | | | |
| 7 | | | | | |
| 8 | | | | | |
| 9 | | | | | |
| 10 | | | | | |
| 11 | | | | | |
| 12 | | | | | |
| 13 | | | | | |
| 8:00-9:00 | | | | | |
| 9:00-10:00 | | | | | |
| 10:00-11:00 | | | | | |
| 11:00-12:00 | | | | | |
| 12:00-13:00 | | | | | |
| 13:00-14:00 | | | | | |
| 14:00-15:00 | | | | | |
| 15:00-16:00 | | TALLER DE ANIMACIÓN DIGITAL Romero Pintado, Elisabet (sust. S.O.. Mocholí Platero, Eva María | | | |
| 16:00-17:00 | GESTIÓN DEL DISEÑO GRÁFICO Perez Esteban, Adelaida 2.1. | | | AUDIOVISUAL PROYECTOS DE DISEÑO Cerdá Rico, Neus 2.1. | PROYECTOS DE IDENTIDAD GLOBAL Rodríguez Almendral, Adalberto 2.1. |
| 17:00-18:00 | | PROYECTOS DE IDENTIDAD GLOBAL Rodríguez Almendral, Adalberto 2.1. | | | |
| 18:00-19:00 | | | | GESTIÓN DEL DISEÑO GRÁFICO Perez Esteban, Adelaida 2.1. | TALLER DE ANIMACIÓN DIGITAL Romero Pintado, Elisabet (sust. S.O.. Mocholí Platero, Eva María |
| 19:00-20:00 | ESTETICA Y TENDENCIAS Muñoz Juan, Celia 2.1. | | | | |
| 20:00-21:00 | | AUDIOVISUAL PROYECTOS DE DISEÑO Cerdá Rico, Neus 2.1. | | | |

DG3AT 3º Diseño Gráfico. Turno Tarde. Grupo A

| | Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes |
|-------------|---|--------|--|---|--|
| 1 | | | | | |
| 2 | | | | | |
| 3 | | | | | |
| 4 | | | | | |
| 5 | | | | | |
| 6 | | | | | |
| 7 | | | | | |
| 8 | | | | | |
| 9 | | | | | |
| 10 | | | | | |
| 11 | | | | | |
| 12 | | | | | |
| 13 | | | | | |
| 8:00-9:00 | | | | | |
| 9:00-10:00 | | | | | |
| 10:00-11:00 | | | | | |
| 11:00-12:00 | | | | | |
| 12:00-13:00 | | | | | |
| 13:00-14:00 | | | | | |
| 14:00-15:00 | | | | | |
| 15:00-16:00 | | | TALLER DE ILUSTRACIÓN Millán Saura, Fernando B.2. | | INTERACTIVO PROYECTOS DE DISEÑO Orts Ros, Pau 2.1. |
| 16:00-17:00 | TECNICAS DE PRODUCCION Y EDICION Domenech Almendros, Inmaculada 2.1. | | | PROYECTOS DE COMUNICACIÓN GLOBAL Ballester Benito, Víctor 2.1.. Castelló Andrés, María | |
| 17:00-18:00 | | | MARKETING Y COMUNICACIÓN GRÁFICO Maicas Ortiz, Mónica 2.1. | | MARKETING Y COMUNICACIÓN GRÁFICO Maicas Ortiz, Mónica 2.1. |
| 18:00-19:00 | PROYECTOS DE COMUNICACIÓN GLOBAL Ballester Benito, Víctor 2.1.. Castelló Andrés, María | | | | |
| 19:00-20:00 | | | INTERACTIVO PROYECTOS DE DISEÑO Orts Ros, Pau 2.1. | TECNICAS DE PRODUCCION Y EDICION Domenech Almendros, Inmaculada 2.1. | |
| 20:00-21:00 | | | | | TALLER DE ILUSTRACIÓN Millán Saura, Fernando B.2. |

DG3BM 3º Diseño Gráfico. Turno Mañana. Grupo B

| | Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes |
|-------------------|---|--------|---|---|---|
| 1 8:00-9:00 | PROYECTOS DE IDENTIDAD GLOBAL Rodríguez Almendral, Adalberto 2.2. | | | TALLER DE ANIMACIÓN DIGITAL Morello Orts, Daniel S.0. | ESTETICA Y TENDENCIAS Alcañiz Bochons, Antoni 2.2. |
| 2 9:00-10:00 | | | GESTIÓN DEL DISEÑO GRÁFICO Hiraldó Lores, Ofelia 2.2. | | |
| 3 10:00-11:00 | AUDIOVISUAL PROYECTOS DE DISEÑO Orts Ros, Pau 2.2. | | | | |
| 4 11:00-12:00 | | | AUDIOVISUAL PROYECTOS DE DISEÑO Orts Ros, Pau 2.2. | PROYECTOS DE IDENTIDAD GLOBAL Rodríguez Almendral, Adalberto 2.2. | GESTIÓN DEL DISEÑO GRÁFICO Hiraldó Lores, Ofelia 2.2. |
| 5 12:00-13:00 | TALLER DE ANIMACIÓN DIGITAL Morello Orts, Daniel S.0. | | | | |
| 6 13:00-14:00 | | | | | |
| 7 14:00-15:00 | | | | | |
| 8 15:00-16:00 | | | | | |
| 9 16:00-17:00 | | | | | |
| 10 17:00-18:00 | | | | | |
| 11 18:00-19:00 | | | | | |
| 12 19:00-20:00 | | | | | |
| 13 20:00-21:00 | | | | | |

DG3BM 3º Diseño Gráfico. Turno Mañana. Grupo B

| | Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes |
|-------------------|-------|---|--|---|--|
| 1 8:00-9:00 | | MARKETING Y COMUNICACIÓN GRÁFICO Navarro Valencia, Gabriel 2.2. | TECNICAS DE PRODUCCION Y EDICION Montroy Ruiz, Ferran 2.2.. Mestre Juan, Miquel | TALLER DE ILUSTRACIÓN García González, Antonio Javier B.2. | |
| 2 9:00-10:00 | | | | | |
| 3 10:00-11:00 | | INTERACTIVO PROYECTOS DE DISEÑO Orts Ros, Pau 2.2.. Cerdá Rico, Neus | | INTERACTIVO PROYECTOS DE DISEÑO Orts Ros, Pau 2.2.. Cerdá Rico, Neus | |
| 4 11:00-12:00 | | | PROYECTOS DE COMUNICACIÓN GLOBAL Castelló Andrés, María 2.2. | | TECNICAS DE PRODUCCION Y EDICION Montroy Ruiz, Ferran 2.2.. Mestre Juan, Miquel |
| 5 12:00-13:00 | | TALLER DE ILUSTRACIÓN García González, Antonio Javier S.3. | | MARKETING Y COMUNICACIÓN GRÁFICO Navarro Valencia, Gabriel 2.2. | |
| 6 13:00-14:00 | | | | | |
| 7 14:00-15:00 | | | | | |
| 8 15:00-16:00 | | | | | |
| 9 16:00-17:00 | | | | | |
| 10 17:00-18:00 | | | | | |
| 11 18:00-19:00 | | | | | |
| 12 19:00-20:00 | | | | | |
| 13 20:00-21:00 | | | | | |

DG3BT 3º Diseño Gráfico. Turno Tarde. Grupo B

| | Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes |
|-------------|---|--|-----------|---|--|
| 1 | | | | | |
| 2 | | | | | |
| 3 | | | | | |
| 4 | | | | | |
| 5 | | | | | |
| 6 | | | | | |
| 7 | | | | | |
| 8 | | | | | |
| 9 | | | | | |
| 10 | | | | | |
| 11 | | | | | |
| 12 | | | | | |
| 13 | | | | | |
| 8:00-9:00 | | | | | |
| 9:00-10:00 | | | | | |
| 10:00-11:00 | | | | | |
| 11:00-12:00 | | | | | |
| 12:00-13:00 | | | | | |
| 13:00-14:00 | | | | | |
| 14:00-15:00 | | | | | |
| 15:00-16:00 | ESTETICA Y TENDENCIAS Chaves Martinez, Amparo 2.2. | PROYECTOS DE IDENTIDAD GLOBAL Moya Estrella, Miguel Angel 2.2.. Sanchez Rubio, Dionisio | | | TALLER DE ANIMACIÓN DIGITAL Mocholí Platero, Eva María S.0. |
| 16:00-17:00 | | | | GESTIÓN DEL DISEÑO GRÁFICO Perez Esteban, Adelaida 2.2. | |
| 17:00-18:00 | | AUDIOVISUAL PROYECTOS DE DISEÑO Orts Ros, Pau 2.2. | | | |
| 18:00-19:00 | GESTIÓN DEL DISEÑO GRÁFICO Perez Esteban, Adelaida 2.2. | | | AUDIOVISUAL PROYECTOS DE DISEÑO Orts Ros, Pau 2.2. | PROYECTOS DE IDENTIDAD GLOBAL Moya Estrella, Miguel Angel 2.2.. Sanchez Rubio, Dionisio |
| 19:00-20:00 | | | | | |
| 20:00-21:00 | | TALLER DE ANIMACIÓN DIGITAL Mocholí Platero, Eva María S.0. | | | |

DG3BT 3º Diseño Gráfico. Turno Tarde. Grupo B

| | Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes |
|-------------|--|--------|--|--|--|
| 1 | | | | | |
| 2 | | | | | |
| 3 | | | | | |
| 4 | | | | | |
| 5 | | | | | |
| 6 | | | | | |
| 7 | | | | | |
| 8 | | | | | |
| 9 | | | | | |
| 10 | | | | | |
| 11 | | | | | |
| 12 | | | | | |
| 13 | | | | | |
| 8:00-9:00 | | | | | |
| 9:00-10:00 | | | | | |
| 10:00-11:00 | | | | | |
| 11:00-12:00 | | | | | |
| 12:00-13:00 | | | | | |
| 13:00-14:00 | | | | | |
| 14:00-15:00 | | | | | |
| 15:00-16:00 | | | | | |
| 16:00-17:00 | PROYECTOS DE COMUNICACIÓN GLOBAL Gómez Senent, María 2.2. | | MARKETING Y COMUNICACIÓN GRÁFICO Maicas Ortiz, Mónica 2.2. | TECNICAS DE PRODUCCION Y EDICION Domenech Almendros, Inmaculada 2.2. | TALLER DE ILUSTRACIÓN Bellod Ortuño, Guillermo B.2. |
| 17:00-18:00 | | | INTERACTIVO PROYECTOS DE DISEÑO Orts Ros, Pau 2.2. | | INTERACTIVO PROYECTOS DE DISEÑO Orts Ros, Pau 2.2. |
| 18:00-19:00 | TECNICAS DE PRODUCCION Y EDICION Domenech Almendros, Inmaculada 2.2. | | | PROYECTOS DE COMUNICACIÓN GLOBAL Gómez Senent, María 2.2. | |
| 19:00-20:00 | | | TALLER DE ILUSTRACIÓN Bellod Ortuño, Guillermo B.2. | | MARKETING Y COMUNICACIÓN GRÁFICO Maicas Ortiz, Mónica 2.2. |
| 20:00-21:00 | | | | | |

DI1AM 1º Diseño Interiores.Turno Mañana. Grupo A

| | Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes |
|-------------------|--|--|--|--------|--|
| 1 8:00-9:00 | FUNDAMENTOS HISTÓRICOS DEL Tamborero Capilla, María Lourdes 1.5. | ESPACIO Y VOLUMEN INTERIORES Vicedo Escolano, Paula 1.5. | SISTEMAS DE REPRESENTACIÓN Del Molino Murciano, Juan Ignaci S.3. | | DISEÑO BÁSICO INTERIORES Carrión Ruiz, Genoveva 1.5. |
| 2 9:00-10:00 | | | | | |
| 3 10:00-11:00 | | LENGUAJES Y TÉCNICAS DIGITALES Arjona Verdejo, Fátima 1.5. | FUNDAMENTOS HISTÓRICOS DEL Tamborero Capilla, María Lourdes 1.5. | | |
| 4 11:00-12:00 | SISTEMAS DE REPRESENTACIÓN Del Molino Murciano, Juan Ignaci S.3. | DISEÑO BÁSICO INTERIORES Carrión Ruiz, Genoveva 1.5. | LENGUAJES Y TÉCNICAS DIGITALES Arjona Verdejo, Fátima 1.5. | | ESPACIO Y VOLUMEN INTERIORES Vicedo Escolano, Paula 1.5. |
| 5 12:00-13:00 | | | | | |
| 6 13:00-14:00 | | | | | |
| 7 14:00-15:00 | | | | | |
| 8 15:00-16:00 | | | | | |
| 9 16:00-17:00 | | | | | |
| 10 17:00-18:00 | | | | | |
| 11 18:00-19:00 | | | | | |
| 12 19:00-20:00 | | | | | |
| 13 20:00-21:00 | | | | | |

DI1AM 1º Diseño Interiores.Turno Mañana. Grupo A

| | Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes |
|-------------------|---|--------|---|---|---|
| 1 8:00-9:00 | DIBUJO Y TÉCNICAS GRÁFICAS Remohí Fabiá, Isabel 1.5. | | FUNDAMENTOS CIENTÍFICOS DEL Núñez Martínez, Amparo 1.5. | FOTOGRAFÍA Y MEDIOS AUDIOVISUALES Fuster Perez, Jaime 1.5. Peñaranda Garrido, Amparo | PROYECTOS BÁSICOS INTERIORES Benayas Checa, Sandra 1.5. |
| 2 9:00-10:00 | | | | | |
| 3 10:00-11:00 | | | DIBUJO Y TÉCNICAS GRÁFICAS Remohí Fabiá, Isabel 1.5. | FUNDAMENTOS CIENTÍFICOS DEL Núñez Martínez, Amparo 1.5. | |
| 4 11:00-12:00 | FOTOGRAFÍA Y MEDIOS AUDIOVISUALES Fuster Perez, Jaime 1.5. S.2 Peñaranda Garrido, Amparo | | PROYECTOS BÁSICOS INTERIORES Benayas Checa, Sandra 1.5. | DISEÑO Y EMPRESA INTERIORES Mejias Pérez, Alicia 1.5. | |
| 5 12:00-13:00 | | | | | |
| 6 13:00-14:00 | | | | | |
| 7 14:00-15:00 | | | | | |
| 8 15:00-16:00 | | | | | |
| 9 16:00-17:00 | | | | | |
| 10 17:00-18:00 | | | | | |
| 11 18:00-19:00 | | | | | |
| 12 19:00-20:00 | | | | | |
| 13 20:00-21:00 | | | | | |

DI1AT 1º Diseño Interiores.TurnoTarde. Grupo A

| | Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes |
|----|--|--|---|---|---------|
| 1 | | | | | |
| 2 | 8:00-9:00 | | | | |
| 3 | 9:00-10:00 | | | | |
| 4 | 10:00-11:00 | | | | |
| 5 | 11:00-12:00 | | | | |
| 6 | 12:00-13:00 | | | | |
| 7 | 13:00-14:00 | | | | |
| 8 | 14:00-15:00 | | | SISTEMAS DE REPRESENTACIÓN Alarcon Garcia, Fina S.3. | |
| 9 | DISEÑO BÁSICO INTERIORES Pérez Mora, Rafael 1.5. | FUNDAMENTOS HISTÓRICOS DEL Mira i Borderia, Lluís 1.5. | ESPACIO Y VOLUMEN INTERIORES Vicedo Escolano, Paula 1.5. | | |
| 10 | 15:00-16:00 | | | FUNDAMENTOS HISTÓRICOS DEL Mira i Borderia, Lluís 1.5. | |
| 11 | 16:00-17:00 | | LENGUAJES Y TÉCNICAS DIGITALES Avendaño Caballero, Ruben 1.5. | | |
| 12 | ESPACIO Y VOLUMEN INTERIORES Vicedo Escolano, Paula 1.5. | SISTEMAS DE REPRESENTACIÓN Alarcon Garcia, Fina S.3. | | LENGUAJES Y TÉCNICAS DIGITALES Avendaño Caballero, Ruben 1.5. | |
| 13 | 17:00-18:00 | | DISEÑO BÁSICO INTERIORES Pérez Mora, Rafael 1.5. | | |
| 13 | 18:00-19:00 | | | | |
| 13 | 19:00-20:00 | | | | |
| 13 | 20:00-21:00 | | | | |

DI1AT 1º Diseño Interiores.TurnoTarde. Grupo A

| | Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes |
|----|-------------|--|--|--|---|
| 1 | | | | | |
| 2 | 8:00-9:00 | | | | |
| 3 | 9:00-10:00 | | | | |
| 4 | 10:00-11:00 | | | | |
| 5 | 11:00-12:00 | | | | |
| 6 | 12:00-13:00 | | | | |
| 7 | 13:00-14:00 | | | | |
| 8 | 14:00-15:00 | | DIBUJO Y TÉCNICAS GRÁFICAS Luque Blasco, Sílvia (sust. Bach 1.5. | | |
| 9 | 15:00-16:00 | FUNDAMENTOS CIENTÍFICOS DEL Gómez Chalmeta, M ^a Teresa 1.5. | | PROYECTOS BÁSICOS INTERIORES Balsalobre Cano, María José 1.5. | DIBUJO Y TÉCNICAS GRÁFICAS Luque Blasco, Sílvia (sust. Bach 1.5. |
| 10 | 16:00-17:00 | | FOTOGRAFÍA Y MEDIOS AUDIOVISUALES Andreu Hernández, Ana Isabel 1.5.. | | |
| 11 | 17:00-18:00 | | | | |
| 12 | 18:00-19:00 | PROYECTOS BÁSICOS INTERIORES Balsalobre Cano, María José 1.5. | DISEÑO Y EMPRESA INTERIORES Perez Esteban, Adelaida 1.5. | FUNDAMENTOS CIENTÍFICOS DEL Gómez Chalmeta, M ^a Teresa 1.5. | FOTOGRAFÍA Y MEDIOS AUDIOVISUALES Andreu Hernández, Ana Isabel 1.5. S.2 |
| 13 | 19:00-20:00 | | | | |
| 13 | 20:00-21:00 | | | | |

DI1BM 1º Diseño Interiores.Turno Mañana. Grupo B

| | Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes |
|-------------------|--|--|--|--------|--|
| 1 8:00-9:00 | SISTEMAS DE REPRESENTACIÓN Del Molino Murciano, Juan Ignaci S.3. | DISEÑO BÁSICO INTERIORES Balsalobre Cano, María José 1.7. | LENGUAJES Y TÉCNICAS DIGITALES Arjona Verdejo, Fátima 1.7. | | ESPACIO Y VOLUMEN INTERIORES Orihuel Ferrandiz, Mercè 1.7. |
| 2 9:00-10:00 | | | | | |
| 3 10:00-11:00 | | ESPACIO Y VOLUMEN INTERIORES Orihuel Ferrandiz, Mercè 1.7. | | | |
| 4 11:00-12:00 | FUNDAMENTOS HISTÓRICOS DEL Alcañiz Bochons, Antoni 1.7. | LENGUAJES Y TÉCNICAS DIGITALES Arjona Verdejo, Fátima 1.7. | SISTEMAS DE REPRESENTACIÓN Del Molino Murciano, Juan Ignaci S.3. | | DISEÑO BÁSICO INTERIORES Balsalobre Cano, María José 1.7. |
| 5 12:00-13:00 | | | | | |
| 6 13:00-14:00 | | FUNDAMENTOS HISTÓRICOS DEL Alcañiz Bochons, Antoni 1.7. | | | |
| 7 14:00-15:00 | | | | | |
| 8 15:00-16:00 | | | | | |
| 9 16:00-17:00 | | | | | |
| 10 17:00-18:00 | | | | | |
| 11 18:00-19:00 | | | | | |
| 12 19:00-20:00 | | | | | |
| 13 20:00-21:00 | | | | | |

DI1BM 1º Diseño Interiores.Turno Mañana. Grupo B

| | Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes |
|-------------------|---|--------|---|--|---|
| 1 8:00-9:00 | FOTOGRAFÍA Y MEDIOS AUDIOVISUALES Mocholí Platero, Eva María 1.7. S.2 | | PROYECTOS BÁSICOS INTERIORES Llop Font, María Lara 1.7. | DISEÑO Y EMPRESA INTERIORES García San Miguel, Ana Isabel 1.7. | FUNDAMENTOS CIENTÍFICOS DEL Núñez Martínez, Amparo 1.7. |
| 2 9:00-10:00 | | | | | |
| 3 10:00-11:00 | | | | | |
| 4 11:00-12:00 | DIBUJO Y TÉCNICAS GRÁFICAS Millán Saura, Fernando 1.7. | | FUNDAMENTOS CIENTÍFICOS DEL Núñez Martínez, Amparo 1.7. | FOTOGRAFÍA Y MEDIOS AUDIOVISUALES Mocholí Platero, Eva María 1.7.. | PROYECTOS BÁSICOS INTERIORES Llop Font, María Lara 1.7. |
| 5 12:00-13:00 | | | | | |
| 6 13:00-14:00 | | | DIBUJO Y TÉCNICAS GRÁFICAS Millán Saura, Fernando 1.7. | | |
| 7 14:00-15:00 | | | | | |
| 8 15:00-16:00 | | | | | |
| 9 16:00-17:00 | | | | | |
| 10 17:00-18:00 | | | | | |
| 11 18:00-19:00 | | | | | |
| 12 19:00-20:00 | | | | | |
| 13 20:00-21:00 | | | | | |

DI1BT 1º Diseño Interiores.TurnoTarde. Grupo B

| | Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes |
|----|--|--|--|--|--|
| 1 | | | | | |
| 2 | 8:00-9:00 | | | | |
| 3 | 9:00-10:00 | | | | |
| 4 | 10:00-11:00 | | | | |
| 5 | 11:00-12:00 | | | | |
| 6 | 12:00-13:00 | | | | |
| 7 | 13:00-14:00 | | | | |
| 8 | 14:00-15:00 | | | FUNDAMENTOS HISTÓRICOS DEL Tamborero Capilla, María Lourdes 1.7. | |
| 9 | ESPACIO Y VOLUMEN INTERIORES Vicedo Escolano, Paula 1.7. | SISTEMAS DE REPRESENTACIÓN Del Molino Murciano, Juan Ignaci S.3. | LENGUAJES Y TÉCNICAS DIGITALES Morales Morales, Rafaela 1.7. | | |
| 10 | 15:00-16:00 | | | LENGUAJES Y TÉCNICAS DIGITALES Morales Morales, Rafaela 1.7. | |
| 11 | 16:00-17:00 | | DISEÑO BÁSICO INTERIORES Pérez Mora, Rafael 1.7. | | |
| 12 | 17:00-18:00 | | | | |
| 13 | 18:00-19:00 | DISEÑO BÁSICO INTERIORES Pérez Mora, Rafael 1.7. | FUNDAMENTOS HISTÓRICOS DEL Tamborero Capilla, María Lourdes 1.7. | ESPACIO Y VOLUMEN INTERIORES Vicedo Escolano, Paula 1.7. | SISTEMAS DE REPRESENTACIÓN Del Molino Murciano, Juan Ignaci S.3. |
| 13 | 19:00-20:00 | | | | |
| 13 | 20:00-21:00 | | | | |

DI1BT 1º Diseño Interiores.TurnoTarde. Grupo B

| | Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes |
|----|-------------|--|--|--|---|
| 1 | | | | | |
| 2 | 8:00-9:00 | | | | |
| 3 | 9:00-10:00 | | | | |
| 4 | 10:00-11:00 | | | | |
| 5 | 11:00-12:00 | | | | |
| 6 | 12:00-13:00 | | | | |
| 7 | 13:00-14:00 | | | | |
| 8 | 14:00-15:00 | | DISEÑO Y EMPRESA INTERIORES Hiraldo Lores, Ofelia 1.7. | | |
| 9 | 15:00-16:00 | PROYECTOS BÁSICOS INTERIORES Solar Calatayud, Mercè 1.7. | | FUNDAMENTOS CIENTÍFICOS DEL Almiñana Gregori, Mª Jose 1.7. | FOTOGRAFÍA Y MEDIOS AUDIOVISUALES Mocholí Platero, Eva María 1.7. S.2 |
| 10 | 16:00-17:00 | | DIBUJO Y TÉCNICAS GRÁFICAS Luque Blasco, Silvia (sust. Bach 1.7. | | |
| 11 | 17:00-18:00 | | | PROYECTOS BÁSICOS INTERIORES Solar Calatayud, Mercè 1.7. | DIBUJO Y TÉCNICAS GRÁFICAS Luque Blasco, Silvia (sust. Bach 1.7. |
| 12 | 18:00-19:00 | FUNDAMENTOS CIENTÍFICOS DEL Almiñana Gregori, Mª Jose 1.7. | FOTOGRAFÍA Y MEDIOS AUDIOVISUALES Mocholí Platero, Eva María 1.7.. | | |
| 13 | 19:00-20:00 | | | | |
| 13 | 20:00-21:00 | | | | |

DI1CT 1º Diseño Interiores.TurnoTarde. Grupo C

| | Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes |
|-------------|---|--|-----------|--|--|
| 1 | | | | | |
| 2 | | | | | |
| 3 | | | | | |
| 4 | | | | | |
| 5 | | | | | |
| 6 | | | | | |
| 7 | | | | | |
| 8 | | | | | |
| 9 | | | | | |
| 10 | | | | | |
| 11 | | | | | |
| 12 | | | | | |
| 13 | | | | | |
| 8:00-9:00 | | | | | |
| 9:00-10:00 | | | | | |
| 10:00-11:00 | | | | | |
| 11:00-12:00 | | | | | |
| 12:00-13:00 | | | | | |
| 13:00-14:00 | | | | | |
| 14:00-15:00 | | SISTEMAS DE REPRESENTACIÓN Solaz Pérez, Sol B.2. | | | |
| 15:00-16:00 | ESPACIO Y VOLUMEN INTERIORES Orihuel Ferrandiz, Mercè 1.0. | | | DISEÑO BÁSICO INTERIORES Carrión Ruiz, Genoveva 1.0. | FUNDAMENTOS HISTÓRICOS DEL Tamborero Capilla, María Lourdes 1.0. |
| 16:00-17:00 | | FUNDAMENTOS HISTÓRICOS DEL Tamborero Capilla, María Lourdes 1.0. | | | |
| 17:00-18:00 | LENGUAJES Y TÉCNICAS DIGITALES García Oliver, Miguel Angel 1.8. | | | | |
| 18:00-19:00 | | | | | |
| 19:00-20:00 | DISEÑO BÁSICO INTERIORES Carrión Ruiz, Genoveva 1.0. | LENGUAJES Y TÉCNICAS DIGITALES García Oliver, Miguel Angel 2.10. | | ESPACIO Y VOLUMEN INTERIORES Orihuel Ferrandiz, Mercè 1.0. | SISTEMAS DE REPRESENTACIÓN Solaz Pérez, Sol S.1. |
| 20:00-21:00 | | | | | |

DI1CT 1º Diseño Interiores.TurnoTarde. Grupo C

| | Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes |
|-------------|--|---|-----------|--|--|
| 1 | | | | | |
| 2 | | | | | |
| 3 | | | | | |
| 4 | | | | | |
| 5 | | | | | |
| 6 | | | | | |
| 7 | | | | | |
| 8 | | | | | |
| 9 | | | | | |
| 10 | | | | | |
| 11 | | | | | |
| 12 | | | | | |
| 13 | | | | | |
| 8:00-9:00 | | | | | |
| 9:00-10:00 | | | | | |
| 10:00-11:00 | | | | | |
| 11:00-12:00 | | | | | |
| 12:00-13:00 | | | | | |
| 13:00-14:00 | | | | | |
| 14:00-15:00 | | | | | FOTOGRAFÍA Y MEDIOS AUDIOVISUALES Peñaranda Garrido, Amparo 1.0. Fuster Perez, Jaime |
| 15:00-16:00 | PROYECTOS BÁSICOS INTERIORES González Vidal, Salvador 1.0. | DIBUJO Y TÉCNICAS GRÁFICAS Maestre Yago, Miguel Angel 1.0.. Alvarruiz Bermejo, Águeda | | FUNDAMENTOS CIENTÍFICOS DEL Gómez Chalmeta, Mª Teresa 1.0. | DIBUJO Y TÉCNICAS GRÁFICAS Maestre Yago, Miguel Angel 1.0.. Alvarruiz Bermejo, Águeda |
| 16:00-17:00 | | | | | |
| 17:00-18:00 | | | | | |
| 18:00-19:00 | FUNDAMENTOS CIENTÍFICOS DEL Gómez Chalmeta, Mª Teresa 1.0. | FOTOGRAFÍA Y MEDIOS AUDIOVISUALES Peñaranda Garrido, Amparo 1.0. S.2 Fuster Perez, Jaime | | PROYECTOS BÁSICOS INTERIORES González Vidal, Salvador 1.0. | DISEÑO Y EMPRESA INTERIORES Hoyuelos Gayoso, Inmaculada 1.0. |
| 19:00-20:00 | | | | | |
| 20:00-21:00 | | | | | |

DI2AM 2º Diseño Interiores. Turno Mañana. Grupo A

| | Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes |
|-------------------|---|--------|--|--|---|
| 1 8:00-9:00 | HISTORIA Y CULTURA DEL DISEÑO DE Cabot Benito, M ^a Amparo 1.3. | | PROYECTO DE ARQUITECTURA EFÍMERA Solar Calatayud, Mercè 1.3. | PROYECTO DE ESPACIOS PARA EL Melgarejo Belenguer, María 1.3. | MATERIALES Y ESTRUCTURAS Mendoza Ibiza, Sergio 1.6. |
| 2 9:00-10:00 | | | | | |
| 3 10:00-11:00 | | | | | |
| 4 11:00-12:00 | INSTALACIONES Y SISTEMAS Martínez Gregori, Carmen 1.3. | | MATERIALES Y ESTRUCTURAS Mendoza Ibiza, Sergio 1.6. | INSTALACIONES Y SISTEMAS Martínez Gregori, Carmen 1.3. | PROYECTO DE ESPACIOS PARA EL Melgarejo Belenguer, María 1.3. |
| 5 12:00-13:00 | | | | | |
| 6 13:00-14:00 | | | | | HISTORIA Y CULTURA DEL DISEÑO DE Cabot Benito, M ^a Amparo 1.3. |
| 7 14:00-15:00 | | | | | |
| 8 15:00-16:00 | | | | | |
| 9 16:00-17:00 | | | | | |
| 10 17:00-18:00 | | | | | |
| 11 18:00-19:00 | | | | | |
| 12 19:00-20:00 | | | | | |
| 13 20:00-21:00 | | | | | |

DI2AM 2º Diseño Interiores. Turno Mañana. Grupo A

| | Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes |
|-------------------|---|---|---|--------|---|
| 1 8:00-9:00 | TECNOLOGIA DIGITAL APLICADA AL Arjona Verdejo, Fátima 1.3.. Morales Morales, Rafaela | CULTURA DEL DISEÑO INTERIORES Tamborero Capilla, María Lourdes 1.3. | PROYECTO DE ESPACIOS COMERCIALES Benayas Checa, Sandra 1.3. | | TALLER DE PRESENTACIÓN Y Zanón Andres, David 1.3. |
| 2 9:00-10:00 | | | | | |
| 3 10:00-11:00 | | | | | |
| 4 11:00-12:00 | PROYECTO DE ESPACIOS COMERCIALES Benayas Checa, Sandra 1.3. | CONSTRUCCIÓN Grau Chulví, Mar 1.3. | TECNOLOGIA DIGITAL APLICADA AL Arjona Verdejo, Fátima 1.3.. Morales Morales, Rafaela | | CULTURA DEL DISEÑO INTERIORES Tamborero Capilla, María Lourdes 1.3. |
| 5 12:00-13:00 | | | | | |
| 6 13:00-14:00 | | | | | |
| 7 14:00-15:00 | | | | | |
| 8 15:00-16:00 | | | | | |
| 9 16:00-17:00 | | | | | |
| 10 17:00-18:00 | | | | | |
| 11 18:00-19:00 | | | | | |
| 12 19:00-20:00 | | | | | |
| 13 20:00-21:00 | | | | | |

DI2AT 2º Diseño Interiores. Turno Tarde. Grupo A

| | Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes |
|----|-------------|---|---|---|---|
| 1 | | | | | |
| 2 | 8:00-9:00 | | | | |
| 3 | 9:00-10:00 | | | | |
| 4 | 10:00-11:00 | | | | |
| 5 | 11:00-12:00 | | | | |
| 6 | 12:00-13:00 | | | | |
| 7 | 13:00-14:00 | | | | |
| 8 | 14:00-15:00 | | PROYECTO DE ESPACIOS PARA EL Pérez Monforte, Pablo 1.3. | MATERIALES Y ESTRUCTURAS Núñez Martínez, Amparo 1.3. | HISTORIA Y CULTURA DEL DISEÑO DE Cabot Benito, M ^a Amparo 1.3. |
| 9 | 15:00-16:00 | PROYECTO DE ARQUITECTURA EFÍMERA Llop Font, María Lara 1.3. | | | |
| 10 | 16:00-17:00 | | INSTALACIONES Y SISTEMAS Pons Aznar, Laura 1.3. | PROYECTO DE ARQUITECTURA EFÍMERA Llop Font, María Lara 1.3. | INSTALACIONES Y SISTEMAS Pons Aznar, Laura 1.3. |
| 11 | 17:00-18:00 | MATERIALES Y ESTRUCTURAS Núñez Martínez, Amparo 1.3. | | | |
| 12 | 18:00-19:00 | | PROYECTO DE ESPACIOS PARA EL Pérez Monforte, Pablo 1.3. | PROYECTO DE ESPACIOS PARA EL Pérez Monforte, Pablo 1.3. | PROYECTO DE ESPACIOS PARA EL Pérez Monforte, Pablo 1.3. |
| 13 | 19:00-20:00 | | | | |
| 13 | 20:00-21:00 | | | | |

DI2AT 2º Diseño Interiores. Turno Tarde. Grupo A

| | Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes |
|----|-------------|---|--|--|---|
| 1 | | | | | |
| 2 | 8:00-9:00 | | | | |
| 3 | 9:00-10:00 | | | | |
| 4 | 10:00-11:00 | | | | |
| 5 | 11:00-12:00 | | | | |
| 6 | 12:00-13:00 | | | | |
| 7 | 13:00-14:00 | | | | |
| 8 | 14:00-15:00 | | | PROYECTO DE ESPACIOS COMERCIALES González Vidal, Salvador 1.3. | |
| 9 | 15:00-16:00 | TECNOLOGIA DIGITAL APLICADA AL García Oliver, Miguel Angel 1.3. | CULTURA DEL DISEÑO INTERIORES Muñoz Juan, Celia 1.3. | | TECNOLOGIA DIGITAL APLICADA AL García Oliver, Miguel Angel 1.3. |
| 10 | 16:00-17:00 | | | PROYECTO DE ESPACIOS COMERCIALES González Vidal, Salvador 1.3. | |
| 11 | 17:00-18:00 | CONSTRUCCIÓN Sanchis Mullor, Paco 1.3. | CONSTRUCCIÓN Sanchis Mullor, Paco 1.3. | | TALLER DE PRESENTACIÓN Y Castellote Gandía, Sara (sust. G) 1.3. |
| 12 | 18:00-19:00 | | | CULTURA DEL DISEÑO INTERIORES Muñoz Juan, Celia 1.3. | |
| 13 | 19:00-20:00 | | | | |
| 13 | 20:00-21:00 | | | | |

DI2BM 2º Diseño Interiores. Turno Mañana. Grupo B

| | Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes |
|-------------------|--|---|---|---|---|
| 1 8:00-9:00 | INSTALACIONES Y SISTEMAS Benayas Checa, Sandra 1.4. | | MATERIALES Y ESTRUCTURAS Almiñana Gregori, Mª Jose 1.6. | HISTORIA Y CULTURA DEL DISEÑO DE Cabot Benito, Mª Amparo 1.4. | PROYECTO DE ESPACIOS PARA EL Llop Font, María Lara 1.4. |
| 2 9:00-10:00 | | | | | |
| 3 10:00-11:00 | | | | HISTORIA Y CULTURA DEL DISEÑO DE Cabot Benito, Mª Amparo 1.4. | |
| 4 11:00-12:00 | PROYECTO DE ARQUITECTURA EFÍMERA Solar Calatayud, Mercè 1.4. | | | | |
| 5 12:00-13:00 | | INSTALACIONES Y SISTEMAS Benayas Checa, Sandra 1.4. | | | |
| 6 13:00-14:00 | | | | | |
| 7 14:00-15:00 | | | | | |
| 8 15:00-16:00 | | | | | |
| 9 16:00-17:00 | | | | | |
| 10 17:00-18:00 | | | | | |
| 11 18:00-19:00 | | | | | |
| 12 19:00-20:00 | | | | | |
| 13 20:00-21:00 | | | | | |

DI2BM 2º Diseño Interiores. Turno Mañana. Grupo B

| | Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes |
|-------------------|--|---|--|--------|---|
| 1 8:00-9:00 | PROYECTO DE ESPACIOS COMERCIALES Carrión Ruiz, Genoveva 1.4. | CONSTRUCCIÓN Benayas Checa, Sandra 1.6. | TALLER DE PRESENTACIÓN Y Sanchez Rubio, Dionisio 1.4. | | CULTURA DEL DISEÑO INTERIORES Tamborero Capilla, María Lourdes 1.4. |
| 2 9:00-10:00 | | | | | |
| 3 10:00-11:00 | | | | | TALLER DE PRESENTACIÓN Y Sanchez Rubio, Dionisio 1.4. |
| 4 11:00-12:00 | TECNOLOGIA DIGITAL APLICADA AL Torres Blasco, Celia Arjona Verdejo, Fátima 1.4.. | CULTURA DEL DISEÑO INTERIORES Tamborero Capilla, María Lourdes 1.4. | PROYECTO DE ESPACIOS COMERCIALES Carrión Ruiz, Genoveva 1.4. | | CONSTRUCCIÓN Benayas Checa, Sandra 1.6. |
| 5 12:00-13:00 | | | TECNOLOGIA DIGITAL APLICADA AL Torres Blasco, Celia Arjona Verdejo, Fátima 1.4.. | | |
| 6 13:00-14:00 | | | | | |
| 7 14:00-15:00 | | | | | |
| 8 15:00-16:00 | | | | | |
| 9 16:00-17:00 | | | | | |
| 10 17:00-18:00 | | | | | |
| 11 18:00-19:00 | | | | | |
| 12 19:00-20:00 | | | | | |
| 13 20:00-21:00 | | | | | |

DI2BT 2º Diseño Interiores. Turno Tarde. Grupo B

| | Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes |
|----|-------------|--|--|--|--|
| 1 | | | | | |
| 2 | 8:00-9:00 | | | | |
| 3 | 9:00-10:00 | | | | |
| 4 | 10:00-11:00 | | | | |
| 5 | 11:00-12:00 | | | | |
| 6 | 12:00-13:00 | | | | |
| 7 | 13:00-14:00 | | | | |
| 8 | 14:00-15:00 | | INSTALACIONES Y SISTEMAS Balsalobre Cano, María José 1.4. | | |
| 9 | 15:00-16:00 | MATERIALES Y ESTRUCTURAS Núñez Martínez, Amparo 1.4. | HISTORIA Y CULTURA DEL DISEÑO DE De la Puerta Escribano, Ruth 1.4. | PROYECTO DE ARQUITECTURA EFÍMERA González Vidal, Salvador 1.4. | INSTALACIONES Y SISTEMAS Balsalobre Cano, María José 1.4. |
| 10 | 16:00-17:00 | | | PROYECTO DE ESPACIOS PARA EL González Vidal, Salvador 1.4. | |
| 11 | 17:00-18:00 | PROYECTO DE ARQUITECTURA EFÍMERA González Vidal, Salvador 1.4. | PROYECTO DE ESPACIOS PARA EL González Vidal, Salvador 1.4. | MATERIALES Y ESTRUCTURAS Núñez Martínez, Amparo 1.4. | HISTORIA Y CULTURA DEL DISEÑO DE De la Puerta Escribano, Ruth 1.4. |
| 12 | 18:00-19:00 | | | | |
| 13 | 19:00-20:00 | | | | |
| 13 | 20:00-21:00 | | | | |

DI2BT 2º Diseño Interiores. Turno Tarde. Grupo B

| | Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes |
|----|-------------|--|---|--|---------|
| 1 | | | | | |
| 2 | 8:00-9:00 | | | | |
| 3 | 9:00-10:00 | | | | |
| 4 | 10:00-11:00 | | | | |
| 5 | 11:00-12:00 | | | | |
| 6 | 12:00-13:00 | | | | |
| 7 | 13:00-14:00 | | | | |
| 8 | 14:00-15:00 | | | TALLER DE PRESENTACIÓN Y Gómez Senent, María 1.4. | |
| 9 | 15:00-16:00 | PROYECTO DE ESPACIOS COMERCIALES Soler Gómez, Carlos 1.4. | CONSTRUCCIÓN Soler Gómez, Carlos 1.4. | | |
| 10 | 16:00-17:00 | | | | |
| 11 | 17:00-18:00 | TECNOLOGIA DIGITAL APLICADA AL Arjona Verdejo, Fátima 1.4. | CULTURA DEL DISEÑO INTERIORES Tamborero Capilla, María Lourdes 1.4. | PROYECTO DE ESPACIOS COMERCIALES Soler Gómez, Carlos 1.4. | |
| 12 | 18:00-19:00 | | | | |
| 13 | 19:00-20:00 | | | | |
| 13 | 20:00-21:00 | | | TECNOLOGIA DIGITAL APLICADA AL Arjona Verdejo, Fátima 1.4. | |

DI3AM 3º Diseño Interiores. Turno Mañana. Grupo A

| | Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes | | |
|-------------------|--|--|-----------|--|--|--|--|
| 1 8:00-9:00 | ESTÉTICA Y TENDENCIAS Barriga Martínez, Encarnación 1.1. | PROYECTOS DE REHABILITACIÓN Benayas Checa, Sandra 1.1. | | | PATOLOGÍAS DE LA EDIFICACIÓN Soler Gómez, Carlos 1.1. | | |
| 2 9:00-10:00 | | | | | | | |
| 3 10:00-11:00 | PROCESOS CONSTRUCTIVOS Sanchis Mullor, Paco 1.6. | MARKETING Y COMUNICACIÓN Maicas Ortiz, Mónica 1.1. | | TALLER DE MAQUETAS Pons Aznar, Laura v.2.1 | PROYECTOS DE REHABILITACIÓN Benayas Checa, Sandra 1.1. | | |
| 4 11:00-12:00 | | PATOLOGÍAS DE LA EDIFICACIÓN Soler Gómez, Carlos 1.1. | | | | | MARKETING Y COMUNICACIÓN Maicas Ortiz, Mónica 1.1. |
| 5 12:00-13:00 | | | | | | | |
| 6 13:00-14:00 | | | | | | | |
| 7 14:00-15:00 | | | | | | | |
| 8 15:00-16:00 | | | | | | | |
| 9 16:00-17:00 | | | | | | | |
| 10 17:00-18:00 | | | | | | | |
| 11 18:00-19:00 | | | | | | | |
| 12 19:00-20:00 | | | | | | | |
| 13 20:00-21:00 | | | | | | | |

DI3AM 3º Diseño Interiores. Turno Mañana. Grupo A

| | Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes |
|-------------------|--|---|--|---|---------|
| 1 8:00-9:00 | MEDICIONES Y PRESUPUESTOS Almiñana Gregori, Mª Jose 1.6. | GESTION DEL DISEÑO DE INTERIORES Hiraldo Lores, Ofelia 1.1. | PROYECTO DE ELEMENTOS Coves Medina, Mercè 1.1. | DIRECCION Y EJECUCIÓN DE OBRAS Pons Aznar, Laura 1.1. | |
| 2 9:00-10:00 | | | | | |
| 3 10:00-11:00 | PROYECTO DE ELEMENTOS Coves Medina, Mercè 1.1. | DIRECCION Y EJECUCIÓN DE OBRAS Pons Aznar, Laura 1.1. | TALLER DE DISEÑO Y ARTES ESCÉNICAS Pérez Mora, Rafael 1.1. | GESTION DEL DISEÑO DE INTERIORES Hiraldo Lores, Ofelia 1.1. | |
| 4 11:00-12:00 | | | | | |
| 5 12:00-13:00 | | | | | |
| 6 13:00-14:00 | | | | | |
| 7 14:00-15:00 | | | | | |
| 8 15:00-16:00 | | | | | |
| 9 16:00-17:00 | | | | | |
| 10 17:00-18:00 | | | | | |
| 11 18:00-19:00 | | | | | |
| 12 19:00-20:00 | | | | | |
| 13 20:00-21:00 | | | | | |

DI3AT 3º Diseño Interiores. Turno Tarde. Grupo A

| | Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes |
|----|---|--|---|---|--|
| 1 | | | | | |
| 2 | | | | | |
| 3 | | | | | |
| 4 | | | | | |
| 5 | | | | | |
| 6 | | | | | |
| 7 | | | | | |
| 8 | | | | | |
| 9 | PATOLOGIAS DE LA EDIFICACIÓN Balsalobre Cano, María José 1.1. | ESTÉTICA Y TENDENCIAS Chaves Martinez, Amparo 1.1. | PROYECTOS DE REHABILITACIÓN González Vidal, Salvador 1.1.. Melgarejo Belenguier, María | TALLER DE MAQUETAS Solar Calatayud, Mercè v.1.2 | |
| 10 | PROYECTOS DE REHABILITACIÓN González Vidal, Salvador 1.1.. Melgarejo Belenguier, María | | | | MARKETING Y COMUNICACIÓN Bellón González, Ignacio 1.1. |
| 11 | | PROCESOS CONSTRUCTIVOS Grau Chulvi, Mar 1.1. | PATOLOGIAS DE LA EDIFICACIÓN Balsalobre Cano, María José 1.1. | | |
| 12 | MARKETING Y COMUNICACIÓN Bellón González, Ignacio 1.1. | | | | |
| 13 | | | | | |

DI3AT 3º Diseño Interiores. Turno Tarde. Grupo A

| | Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes |
|----|-------|--|---|--|---|
| 1 | | | | | |
| 2 | | | | | |
| 3 | | | | | |
| 4 | | | | | |
| 5 | | | | | |
| 6 | | | | | |
| 7 | | | | | |
| 8 | | | | | |
| 9 | | MEDICIONES Y PRESUPUESTOS Almiñana Gregori, Mª Jose 1.1. | GESTION DEL DISEÑO DE INTERIORES Perez Esteban, Adelaida 1.1. | TALLER DE DISEÑO Y ARTES ESCÉNICAS Solar Calatayud, Mercè 1.1. | DIRECCION Y EJECUCIÓN DE OBRAS Pérez Monforte, Pablo 1.1. |
| 10 | | PROYECTO DE ELEMENTOS Llop Font, María Lara 1.1. | DIRECCION Y EJECUCIÓN DE OBRAS Pérez Monforte, Pablo 1.1. | PROYECTO DE ELEMENTOS Llop Font, María Lara 1.1. | GESTION DEL DISEÑO DE INTERIORES Perez Esteban, Adelaida 1.1. |
| 11 | | | | | |
| 12 | | TALLER DE DISEÑO Y ARTES ESCÉNICAS Solar Calatayud, Mercè 1.1. | | MEDICIONES Y PRESUPUESTOS Almiñana Gregori, Mª Jose 1.1. | |
| 13 | | | | | |

DI3BM 3º Diseño Interiores. Turno Mañana. Grupo B

| | Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes |
|-------------------|--|--|---|--------|--|
| 1 8:00-9:00 | PROCESOS CONSTRUCTIVOS Grau Chulvi, Mar 1.6. | PATOLOGIAS DE LA EDIFICACIÓN Soler Gómez, Carlos 1.2. | | | MARKETING Y COMUNICACIÓN Maicas Ortiz, Mónica 1.2. |
| 2 9:00-10:00 | | | | | |
| 3 10:00-11:00 | | ESTÉTICA Y TENDENCIAS Barriga Martínez, Encarnación 1.2. | PROYECTOS DE REHABILITACIÓN Benayas Checa, Sandra Martínez Gregori, Carmen 1.2.. | | TALLER DE MAQUETAS Balsalobre Cano, María José Domingo Soriano, Mónica (sust. M) v.1.2. |
| 4 11:00-12:00 | | | | | |
| 5 12:00-13:00 | MARKETING Y COMUNICACIÓN Maicas Ortiz, Mónica 1.2. | | | | |
| 6 13:00-14:00 | | | | | |
| 7 14:00-15:00 | | | | | |
| 8 15:00-16:00 | | | | | |
| 9 16:00-17:00 | | | | | |
| 10 17:00-18:00 | | | | | |
| 11 18:00-19:00 | | | | | |
| 12 19:00-20:00 | | | | | |
| 13 20:00-21:00 | | | | | |

DI3BM 3º Diseño Interiores. Turno Mañana. Grupo B

| | Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes |
|-------------------|--|---|--|---|---------|
| 1 8:00-9:00 | TALLER DE DISEÑO Y ARTES ESCÉNICAS Pérez Mora, Rafael 1.2. | DIRECCION Y EJECUCIÓN DE OBRAS Pons Aznar, Laura 1.2. | MEDICIONES Y PRESUPUESTOS Almiñana Gregori, Mª Jose 1.6. | GESTION DEL DISEÑO DE INTERIORES Hiraldo Lores, Ofelia 1.2. | |
| 2 9:00-10:00 | | | | | |
| 3 10:00-11:00 | MEDICIONES Y PRESUPUESTOS Almiñana Gregori, Mª Jose 1.2. | GESTION DEL DISEÑO DE INTERIORES Hiraldo Lores, Ofelia 1.2. | PROYECTO DE ELEMENTOS Coves Medina, Mercè 1.2. | DIRECCION Y EJECUCIÓN DE OBRAS Pons Aznar, Laura 1.2. | |
| 4 11:00-12:00 | | | | | |
| 5 12:00-13:00 | PROYECTO DE ELEMENTOS Coves Medina, Mercè 1.2. | | TALLER DE DISEÑO Y ARTES ESCÉNICAS Pérez Mora, Rafael 1.2. | | |
| 6 13:00-14:00 | | | | | |
| 7 14:00-15:00 | | | | | |
| 8 15:00-16:00 | | | | | |
| 9 16:00-17:00 | | | | | |
| 10 17:00-18:00 | | | | | |
| 11 18:00-19:00 | | | | | |
| 12 19:00-20:00 | | | | | |
| 13 20:00-21:00 | | | | | |

DJ1AM 1º Diseño Joyería-Objeto. Turno Mañana. Grupo A

| | Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes |
|-------------------|---|---|---|--|---------|
| 1 8:00-9:00 | FUNDAMENTOS CIENTÍFICOS DEL Eslava Farré, Mercedes v.B.2 | FUNDAMENTOS CIENTÍFICOS DEL Eslava Farré, Mercedes v.B.2 | DIBUJO Y TÉCNICAS GRÁFICAS JOYERÍA Maestre Yago, Miguel Angel v.2.1 | SISTEMAS DE REPRESENTACIÓN Solaz Pérez, Sol v.2.8 | |
| 2 9:00-10:00 | | | | | |
| 3 10:00-11:00 | | | | | |
| 4 11:00-12:00 | SISTEMAS DE REPRESENTACIÓN Solaz Pérez, Sol v.2.8 | FUNDAMENTOS HISTÓRICOS DEL Chaves Martinez, Amparo v.2.1 | TALLER DE PROCEDIMIENTOS DE Bermudez Pohlmann, Angela v.2.3 | DISEÑO BÁSICO JOYERÍA Bermudez Pohlmann, Angela v.2.3. | |
| 5 12:00-13:00 | | | | | |
| 6 13:00-14:00 | DIBUJO Y TÉCNICAS GRÁFICAS JOYERÍA Maestre Yago, Miguel Angel v.2.1 | TALLER DE PROCEDIMIENTOS DE Bermudez Pohlmann, Angela v.B.2 | FUNDAMENTOS HISTÓRICOS DEL Chaves Martinez, Amparo v.2.1 | | |
| 7 14:00-15:00 | | | | | |
| 8 15:00-16:00 | | | | | |
| 9 16:00-17:00 | | | | | |
| 10 17:00-18:00 | | | | | |
| 11 18:00-19:00 | | | | | |
| 12 19:00-20:00 | | | | | |
| 13 20:00-21:00 | | | | | |

DJ1AM 1º Diseño Joyería-Objeto. Turno Mañana. Grupo A

| | Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes |
|-------------------|---|--|---|--------|---|
| 1 8:00-9:00 | ESPACIO Y VOLUMEN JOYERÍA Juan Moraleda, Josep Manuel v.1.5 | LENGUAJES Y TÉCNICAS DIGITALES Latre Andres, Ana Maria v.2.6 | FOTOGRAFÍA Y MEDIOS AUDIOVISUALES Cervera Hernández, Sonia v.2.6,v. | | PROYECTOS BÁSICOS JOYERÍA Schechinger, Heidi v.B.2 |
| 2 9:00-10:00 | | | | | |
| 3 10:00-11:00 | | | | | FOTOGRAFÍA Y MEDIOS AUDIOVISUALES Cervera Hernández, Sonia v.2.6,v. |
| 4 11:00-12:00 | PROYECTOS BÁSICOS JOYERÍA Schechinger, Heidi v.B.2 | DISEÑO Y EMPRESA JOYERÍA García San Miguel, Ana Isabel v.2.5 | ESPACIO Y VOLUMEN JOYERÍA Juan Moraleda, Josep Manuel v.1.5 | | |
| 5 12:00-13:00 | | | | | |
| 6 13:00-14:00 | | | | | LENGUAJES Y TÉCNICAS DIGITALES Latre Andres, Ana Maria v.2.6 |
| 7 14:00-15:00 | | | | | |
| 8 15:00-16:00 | | | | | |
| 9 16:00-17:00 | | | | | |
| 10 17:00-18:00 | | | | | |
| 11 18:00-19:00 | | | | | |
| 12 19:00-20:00 | | | | | |
| 13 20:00-21:00 | | | | | |

DJ2AM 2º Diseño Joyería-Objeto. Turno Mañana. Grupo A

| | Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes |
|-------------------|--|--|---|---|---------|
| 1 8:00-9:00 | HERRAMIENTAS CAD APLIC. AL D. DE Marín Ruiz, Jose v.2.5 | MODELOS, MOLDES Y MAQUETAS Juan Moraleda, Josep Manuel v.1.5 | MATERIALES: METALES Y ACABADOS Eslava Farré, Mercedes v.B.1 | PROYECTOS DE ORNAMENTACIÓN Carmona Rico, Pedro Pablo v.B.1 | |
| 2 9:00-10:00 | | | | | |
| 3 10:00-11:00 | CULTURA DEL DISEÑO DE JOYERÍA Barelles Miró, Domingo v.1.8 | PROYECTOS DE ORNAMENTACIÓN Carmona Rico, Pedro Pablo v.2.3 | CULTURA DEL DISEÑO DE JOYERÍA Barelles Miró, Domingo v.B.1 | HERRAMIENTAS CAD APLIC. AL D. DE Marín Ruiz, Jose v.2.4 | |
| 4 11:00-12:00 | | | | | |
| 5 12:00-13:00 | MODELOS, MOLDES Y MAQUETAS Juan Moraleda, Josep Manuel v.1.5 | | | DIBUJO DE JOYERÍA Y OBJETO Maestre Yago, Miguel Angel v.2.8 | |
| 6 13:00-14:00 | | | | | |
| 7 14:00-15:00 | | | | | |
| 8 15:00-16:00 | | | | | |
| 9 16:00-17:00 | | | | | |
| 10 17:00-18:00 | | | | | |
| 11 18:00-19:00 | | | | | |
| 12 19:00-20:00 | | | | | |
| 13 20:00-21:00 | | | | | |

DJ2AM 2º Diseño Joyería-Objeto. Turno Mañana. Grupo A

| | Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes |
|-------------------|--|--|-----------|--|--|
| 1 8:00-9:00 | PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN Y Schechinger, Heidi v.2.3 | TALLER DE JOYERÍA Y OBJETO Carmona Rico, Pedro Pablo v.2.3 | | HERRAMIENTAS CAM APLIC. AL D. Marín Ruiz, Jose v.2.5 | TALLER DE JOYERÍA Y OBJETO Carmona Rico, Pedro Pablo v.2.3 |
| 2 9:00-10:00 | | | | | |
| 3 10:00-11:00 | HERRAMIENTAS CAM APLIC. AL D. Marín Ruiz, Jose v.2.5 | HISTORIA Y CULTURA DEL D. JOYERÍA Mira i Borderia, Lluís v.2.1 | | HISTORIA Y CULTURA DEL D. JOYERÍA Mira i Borderia, Lluís v.2.1 | PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN Y Schechinger, Heidi v.2.3 |
| 4 11:00-12:00 | | | | | |
| 5 12:00-13:00 | TALLER DE JOYERÍA Y OBJETO Carmona Rico, Pedro Pablo v.2.3 | | | MATERIALES: GEMAS Pascual Bernabeu, Concha v.B.1 | |
| 6 13:00-14:00 | | | | | |
| 7 14:00-15:00 | | | | | |
| 8 15:00-16:00 | | | | | |
| 9 16:00-17:00 | | | | | |
| 10 17:00-18:00 | | | | | |
| 11 18:00-19:00 | | | | | |
| 12 19:00-20:00 | | | | | |
| 13 20:00-21:00 | | | | | |

DJ3AM 3º Diseño Joyería-Objeto. Turno Mañana. Grupo A

| | Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes |
|-------------------|---|--------|--|--|---|
| 1 8:00-9:00 | | | GESTIÓN DEL DISEÑO JOYERÍA García San Miguel, Ana Isabel v.2.6 | | TALLER DIGITAL JOYERÍA Torres Blasco, Celia v.2.6 |
| 2 9:00-10:00 | TALLER DE SISTEMAS Y FORNITURAS Pastor Climent, Jose Carlos v.2.3 | | | DESARROLLO DE PROYECTO PERSONAL Bermudez Pohlmann, Angela v.2.3. | |
| 3 10:00-11:00 | | | TALLER DIGITAL JOYERÍA Torres Blasco, Celia v.2.6 | | TALLER DE SISTEMAS Y FORNITURAS Pastor Climent, Jose Carlos v.2.3 |
| 4 11:00-12:00 | TECNOLOGÍA Y PROCESOS DE JOYERÍA Eslava Farré, Mercedes v.2.3v.B. | | | MODELOS Y PROTOTIPOS DE CERA Pastor Climent, Jose Carlos v.B.2 | |
| 5 12:00-13:00 | | | | | |
| 6 13:00-14:00 | | | | | |
| 7 14:00-15:00 | | | | | |
| 8 15:00-16:00 | | | | | |
| 9 16:00-17:00 | | | | | |
| 10 17:00-18:00 | | | | | |
| 11 18:00-19:00 | | | | | |
| 12 19:00-20:00 | | | | | |
| 13 20:00-21:00 | | | | | |

DJ3AM 3º Diseño Joyería-Objeto. Turno Mañana. Grupo A

| | Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes |
|-------------------|--|--|-----------|---|--|
| 1 8:00-9:00 | TALLER DE PRODUCCIÓN Marín Ruiz, Jose v.B.2 | ESTÉTICA Y TENDENCIAS Mira i Borderia, Lluís v.2.4 | | MATERIALES ALTERNATIVOS JOYERÍA Pascual Bernabeu, Concha v.B.1 | TALLER DE PRESENTACIÓN Y Castellote Gandía, Sara (sust. G) v.2.6 |
| 2 9:00-10:00 | | | | | |
| 3 10:00-11:00 | MARKETING Y COMUNICACIÓN JOYERÍA Bellón González, Ignacio v.1.8 | | | TALLER DE PRODUCCIÓN Marín Ruiz, Jose v.B.2 | DESARROLLO DE PROYECTO PERSONAL Bermudez Pohlmann, Angela v.B.1. |
| 4 11:00-12:00 | | MATERIALES ALTERNATIVOS JOYERÍA Pascual Bernabeu, Concha v.B.1 | | | |
| 5 12:00-13:00 | TALLER DE PRESENTACIÓN Y Castellote Gandía, Sara (sust. G) v.1.8 | | | MARKETING Y COMUNICACIÓN JOYERÍA Bellón González, Ignacio v.2.4 | |
| 6 13:00-14:00 | | | | | |
| 7 14:00-15:00 | | | | | |
| 8 15:00-16:00 | | | | | |
| 9 16:00-17:00 | | | | | |
| 10 17:00-18:00 | | | | | |
| 11 18:00-19:00 | | | | | |
| 12 19:00-20:00 | | | | | |
| 13 20:00-21:00 | | | | | |

DL1AM 1º Diseño Ilustración.Turno Mañana. Grupo A

| | Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes |
|-------------------|--|---|--|--|---------|
| 1 8:00-9:00 | DIBUJO Y TÉCNICAS GRÁFICAS Figuérez Benito, Charo B.1. | | FUNDAMENTOS CIENTÍFICOS Serna Muñoz, Lucía 3.2. | FOTOGRAFÍA Y MEDIOS AUDIOVISUALES Andreu Hernández, Ana Isabel S.2 3.2 | |
| 2 9:00-10:00 | | | | | |
| 3 10:00-11:00 | LENGUAJES Y TÉCNICAS DIGITALES Torres Blasco, Celia Arjona Verdejo, Fátima 3.2.. | DISEÑO BÁSICO ILUSTRACIÓN García González, Antonio Javier B.2. | | LENGUAJES Y TÉCNICAS DIGITALES Torres Blasco, Celia Arjona Verdejo, Fátima 3.2.. | |
| 4 11:00-12:00 | | | | | |
| 5 12:00-13:00 | FOTOGRAFÍA Y MEDIOS AUDIOVISUALES Andreu Hernández, Ana Isabel S.2 3.2 | DISEÑO Y EMPRESA ILUSTRACIÓN Prado Giménez, Regina Dolores 3.2. | DIBUJO Y TÉCNICAS GRÁFICAS Figuérez Benito, Charo B.1. | | |
| 6 13:00-14:00 | | | | | |
| 7 14:00-15:00 | | | | | |
| 8 15:00-16:00 | | | | | |
| 9 16:00-17:00 | | | | | |
| 10 17:00-18:00 | | | | | |
| 11 18:00-19:00 | | | | | |
| 12 19:00-20:00 | | | | | |
| 13 20:00-21:00 | | | | | |

DL1AM 1º Diseño Ilustración.Turno Mañana. Grupo A

| | Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes |
|-------------------|---|---|---|---|---|
| 1 8:00-9:00 | PROYECTOS BÁSICOS ILUSTRACIÓN Cerdá Rico, Neus B.1. | ESPACIO Y VOLUMEN ILUSTRACIÓN Moya Marrahi, Sonia B.3. | SISTEMAS DE REPRESENTACIÓN Moreno Santo, Míriam S.4 | | ANATOMÍA ARTÍSTICA ILUSTRACIÓN Gamón Blanch, Jordi B.1. |
| 2 9:00-10:00 | | | | | |
| 3 10:00-11:00 | | | FUNDAMENTOS HISTÓRICOS DEL Alcañiz Bochons, Antoni 3.4. | | ESPACIO Y VOLUMEN ILUSTRACIÓN Moya Marrahi, Sonia S.3. |
| 4 11:00-12:00 | FUNDAMENTOS HISTÓRICOS DEL Alcañiz Bochons, Antoni 3.4. | ANATOMÍA ARTÍSTICA ILUSTRACIÓN Gamón Blanch, Jordi S.1. | | | |
| 5 12:00-13:00 | | | | PROYECTOS BÁSICOS ILUSTRACIÓN Cerdá Rico, Neus B.1. | |
| 6 13:00-14:00 | | | | | |
| 7 14:00-15:00 | | | | | |
| 8 15:00-16:00 | | | | | |
| 9 16:00-17:00 | | | | | |
| 10 17:00-18:00 | | | | | |
| 11 18:00-19:00 | | | | | |
| 12 19:00-20:00 | | | | | |
| 13 20:00-21:00 | | | | | |

DL1AT

1º Diseño Ilustración.Turno Mañana. Grupo AT

| | Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes |
|-------------------|-------|---|--|---|---|
| 1 8:00-9:00 | | | | | |
| 2 9:00-10:00 | | | | | |
| 3 10:00-11:00 | | | | | |
| 4 11:00-12:00 | | | | | |
| 5 12:00-13:00 | | | | | |
| 6 13:00-14:00 | | | | | |
| 7 14:00-15:00 | | DIBUJO Y TÉCNICAS GRÁFICAS Gamón Blanch, Jordi B.1. | | | FOTOGRAFÍA Y MEDIOS AUDIOVISUALES Andreu Hernández, Ana Isabel 3.2. S.2 |
| 8 15:00-16:00 | | | | FUNDAMENTOS CIENTÍFICOS Mendoza Ibiza, Sergio 3.2. | |
| 9 16:00-17:00 | | LENGUAJES Y TÉCNICAS DIGITALES Mestre Juan, Miquel 3.2. | DISEÑO BÁSICO ILUSTRACIÓN García González, Antonio Javier B.1. | | |
| 10 17:00-18:00 | | | | | |
| 11 18:00-19:00 | | FOTOGRAFÍA Y MEDIOS AUDIOVISUALES Andreu Hernández, Ana Isabel 3.2. S.2 | DISEÑO Y EMPRESA ILUSTRACIÓN Perez Esteban, Adelaida 3.2. | DIBUJO Y TÉCNICAS GRÁFICAS Gamón Blanch, Jordi B.1. | DISEÑO BÁSICO ILUSTRACIÓN García González, Antonio Javier B.1. |
| 12 19:00-20:00 | | | | | |
| 13 20:00-21:00 | | | | | |

DL1AT

1º Diseño Ilustración.Turno Mañana. Grupo AT

| | Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes |
|-------------------|--|---|-----------|--|---|
| 1 8:00-9:00 | | | | | |
| 2 9:00-10:00 | | | | | |
| 3 10:00-11:00 | | | | | |
| 4 11:00-12:00 | | | | | |
| 5 12:00-13:00 | | | | | |
| 6 13:00-14:00 | | | | | |
| 7 14:00-15:00 | | | | ANATOMÍA ARTÍSTICA ILUSTRACIÓN García González, Antonio Javier S.4. Gamón Blanch, Jordi | |
| 8 15:00-16:00 | ESPACIO Y VOLUMEN ILUSTRACIÓN Juan Moraleda, Josep Manuel B.2. | SISTEMAS DE REPRESENTACIÓN Solaz Pérez, Sol B.1. | | | PROYECTOS BÁSICOS ILUSTRACIÓN Desé Alonso, César B.1. |
| 9 16:00-17:00 | | | | | |
| 10 17:00-18:00 | | FUNDAMENTOS HISTÓRICOS DEL Ruiz Serralta, Xavi 3.4. | | | |
| 11 18:00-19:00 | | | | | |
| 12 19:00-20:00 | ANATOMÍA ARTÍSTICA ILUSTRACIÓN García González, Antonio Javier S.4. Gamón Blanch, Jordi | PROYECTOS BÁSICOS ILUSTRACIÓN Desé Alonso, César B.1. | | SISTEMAS DE REPRESENTACIÓN Solaz Pérez, Sol B.1. | FUNDAMENTOS HISTÓRICOS DEL Ruiz Serralta, Xavi 3.4. |
| 13 20:00-21:00 | | | | | |

DL2AM 2º Diseño Ilustración.Turno Mañana. Grupo A

| | Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes |
|-------------------|-------|--|--|--|---------|
| 1 8:00-9:00 | | HISTORIA Y CULTURA DE LA Martínez García, Óscar Juan 3.4. | PROYECTOS DE ILUSTRACIÓN Rodríguez Almendral, Adalberto 3.4. | TÉCNICAS DE PRODUCCIÓN E Moya Estrella, Miguel Angel 3.4. | |
| 2 9:00-10:00 | | | | | |
| 3 10:00-11:00 | | TÉCNICAS DE PRODUCCIÓN E Moya Estrella, Miguel Angel 3.4. | DIBUJO Y COMPOSICIÓN Bellod Ortuño, Guillermo B.2. | GESTIÓN DE LA ILUSTRACIÓN Hoyuelos Gayoso, Inmaculada 3.4. | |
| 4 11:00-12:00 | | | | | |
| 5 12:00-13:00 | | GESTIÓN DE LA ILUSTRACIÓN Hoyuelos Gayoso, Inmaculada 3.4. | | HISTORIA Y CULTURA DE LA Martínez García, Óscar Juan 3.4. | |
| 6 13:00-14:00 | | | | | |
| 7 14:00-15:00 | | | | | |
| 8 15:00-16:00 | | | | | |
| 9 16:00-17:00 | | | | | |
| 10 17:00-18:00 | | | | | |
| 11 18:00-19:00 | | | | | |
| 12 19:00-20:00 | | | | | |
| 13 20:00-21:00 | | | | | |

DL2AM 2º Diseño Ilustración.Turno Mañana. Grupo A

| | Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes |
|-------------------|--|---|-----------|--|---|
| 1 8:00-9:00 | ANIMACIÓN BÁSICA Peñaranda Garrido, Amparo 3.4. Marrades Escrivá, David | TEORÍA Y CULTURA DE LA IMAGEN Hernández Sancho, Ernesto (a sus 3.4. | | PROYECTOS DE ILUSTRACIÓN APLICADA Figuérez Benito, Charo S.1. | DIBUJO DEL NATURAL Palazon Campillo, Encarnación S.4. Bellod Ortuño, Guillermo |
| 2 9:00-10:00 | | | | | |
| 3 10:00-11:00 | PROYECTOS DE ILUSTRACIÓN APLICADA Figuérez Benito, Charo S.1. | DIBUJO DEL NATURAL Palazon Campillo, Encarnación S.4. Bellod Ortuño, Guillermo | | ANIMACIÓN BÁSICA Peñaranda Garrido, Amparo 3.4. Marrades Escrivá, David | |
| 4 11:00-12:00 | | | | | |
| 5 12:00-13:00 | | | | | |
| 6 13:00-14:00 | | | | | |
| 7 14:00-15:00 | | | | | |
| 8 15:00-16:00 | | | | | |
| 9 16:00-17:00 | | | | | |
| 10 17:00-18:00 | | | | | |
| 11 18:00-19:00 | | | | | |
| 12 19:00-20:00 | | | | | |
| 13 20:00-21:00 | | | | | |

DL2AT 2º Diseño Ilustración.Turno Tarde. Grupo A

| | Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes |
|----|--|--|--|--|---------|
| 1 | | | | | |
| 2 | | | | | |
| 3 | | | | | |
| 4 | | | | | |
| 5 | | | | | |
| 6 | | | | | |
| 7 | | | | | |
| 8 | HISTORIA Y CULTURA DE LA Martínez García, Óscar Juan 3.4. | | TÉCNICAS DE PRODUCCIÓN E Cardona Mollar, Ferran (sust. Ma 3.4. | | |
| 9 | | PROYECTOS DE ILUSTRACIÓN Castellote Gandía, Sara (sust. G 3.4. | GESTIÓN DE LA ILUSTRACIÓN Prado Giménez, Regina Dolores 3.4. | DIBUJO Y COMPOSICIÓN Luque Blasco, Silvia (sust. Bach B.2. | |
| 10 | TÉCNICAS DE PRODUCCIÓN E Cardona Mollar, Ferran (sust. Ma 3.4. | | | | |
| 11 | | DIBUJO Y COMPOSICIÓN Luque Blasco, Silvia (sust. Bach B.2. | HISTORIA Y CULTURA DE LA Martínez García, Óscar Juan 3.4. | PROYECTOS DE ILUSTRACIÓN Castellote Gandía, Sara (sust. G 3.4. | |
| 12 | GESTIÓN DE LA ILUSTRACIÓN Prado Giménez, Regina Dolores 3.4. | | | | |
| 13 | | | | | |

DL2AT 2º Diseño Ilustración.Turno Tarde. Grupo A

| | Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes |
|----|---|--------|---|---|---|
| 1 | | | | | |
| 2 | | | | | |
| 3 | | | | | |
| 4 | | | | | |
| 5 | | | | | |
| 6 | | | | | |
| 7 | | | | | |
| 8 | | | | | |
| 9 | DIBUJO DEL NATURAL Luque Blasco, Silvia (sust. Bach S.4 | | PROYECTOS DE ILUSTRACIÓN APLICADA Remohí Fabiá, Isabel S.1. | TEORÍA Y CULTURA DE LA IMAGEN Hernández Sancho, Ernesto (a sus 3.4. | ANIMACIÓN BÁSICA Andreu Hernández, Ana Isabel 3.4. |
| 10 | | | | | |
| 11 | | | | | |
| 12 | TEORÍA Y CULTURA DE LA IMAGEN Hernández Sancho, Ernesto (a sus 3.4. | | ANIMACIÓN BÁSICA Andreu Hernández, Ana Isabel 3.4. | DIBUJO DEL NATURAL Luque Blasco, Silvia (sust. Bach S.4 | PROYECTOS DE ILUSTRACIÓN APLICADA Remohí Fabiá, Isabel S.1. |
| 13 | | | | | |

DL3AM 3º Diseño Ilustración.Turno Mañana. Grupo A

| | Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes |
|-------------------|--|--|--|--------|--|
| 1 8:00-9:00 | MODELADO 3D Juan Moraleda, Josep Manuel 3.1. | TÉCNICAS DE PRODUCCIÓN Y EDICIÓN Montroy Ruiz, Ferran 3.1. | PROYECTOS DE ILUSTRACIÓN Y Cerdá Rico, Neus 3.1. | | DIBUJO Y LENGUAJE GRÁFICO Gamón Blanch, Jordi S.1. |
| 2 9:00-10:00 | | | | | |
| 3 10:00-11:00 | PROYECTOS DE ILUSTRACIÓN Y Cerdá Rico, Neus 3.1. | DIBUJO Y LENGUAJE GRÁFICO Gamón Blanch, Jordi S.1. | MODELADO 3D Juan Moraleda, Josep Manuel 3.1. | | TÉCNICAS DE PRODUCCIÓN Y EDICIÓN Montroy Ruiz, Ferran 3.1. |
| 4 11:00-12:00 | | | | | |
| 5 12:00-13:00 | | | | | |
| 6 13:00-14:00 | | | | | |
| 7 14:00-15:00 | | | | | |
| 8 15:00-16:00 | | | | | |
| 9 16:00-17:00 | | | | | |
| 10 17:00-18:00 | | | | | |
| 11 18:00-19:00 | | | | | |
| 12 19:00-20:00 | | | | | |
| 13 20:00-21:00 | | | | | |

DL3AM 3º Diseño Ilustración.Turno Mañana. Grupo A

| | Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes |
|-------------------|--|---|-----------|--|---|
| 1 8:00-9:00 | ESTÉTICA Y TENDENCIAS Martínez García, Óscar Juan 3.1. | PROYECTOS DE CREACIÓN Y Lavernia Amador, Ignacio 3.1. | | MARKETING Maicas Ortiz, Mónica 3.1. | PROYECTOS DE CREACIÓN Y Lavernia Amador, Ignacio 3.1. |
| 2 9:00-10:00 | | | | | |
| 3 10:00-11:00 | ANIMACIÓN AVANZADA Gómez Cruz, Alex 3.1. | MARKETING Maicas Ortiz, Mónica 3.1. | | ANIMACIÓN AVANZADA Gómez Cruz, Alex 3.1. | |
| 4 11:00-12:00 | | | | | |
| 5 12:00-13:00 | | | | | |
| 6 13:00-14:00 | | | | | |
| 7 14:00-15:00 | | | | | |
| 8 15:00-16:00 | | | | | |
| 9 16:00-17:00 | | | | | |
| 10 17:00-18:00 | | | | | |
| 11 18:00-19:00 | | | | | |
| 12 19:00-20:00 | | | | | |
| 13 20:00-21:00 | | | | | |

DL3AT 3º Diseño Ilustración. Turno Tarde. Grupo A

| | Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes |
|----|-------------|--|--|--|---------|
| 1 | | | | | |
| 2 | 8:00-9:00 | | | | |
| 3 | 9:00-10:00 | | | | |
| 4 | 10:00-11:00 | | | | |
| 5 | 11:00-12:00 | | | | |
| 6 | 12:00-13:00 | | | | |
| 7 | 13:00-14:00 | | | | |
| 8 | 14:00-15:00 | | | | |
| 9 | 15:00-16:00 | DIBUJO Y LENGUAJE GRÁFICO Luque Blasco, Silvia (sust. Bach) S.1. | TÉCNICAS DE PRODUCCIÓN Y EDICIÓN Montroy Ruiz, Ferran 3.1. | PROYECTOS DE ILUSTRACIÓN Y Desé Alonso, César 3.1. | |
| 10 | 16:00-17:00 | MODELADO 3D Juan Moraleda, Josep Manuel 3.1. | | | |
| 11 | 17:00-18:00 | | | | |
| 12 | 18:00-19:00 | PROYECTOS DE ILUSTRACIÓN Y Desé Alonso, César 3.1. | MODELADO 3D Juan Moraleda, Josep Manuel 3.1. | DIBUJO Y LENGUAJE GRÁFICO Luque Blasco, Silvia (sust. Bach) S.1. | |
| 13 | 19:00-20:00 | TÉCNICAS DE PRODUCCIÓN Y EDICIÓN Montroy Ruiz, Ferran 3.1. | | | |
| 13 | 20:00-21:00 | | | | |

DL3AT 3º Diseño Ilustración. Turno Tarde. Grupo A

| | Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes |
|----|-------------|--|--|--------|--|
| 1 | | | | | |
| 2 | 8:00-9:00 | | | | |
| 3 | 9:00-10:00 | | | | |
| 4 | 10:00-11:00 | | | | |
| 5 | 11:00-12:00 | | | | |
| 6 | 12:00-13:00 | | | | |
| 7 | 13:00-14:00 | | | | |
| 8 | 14:00-15:00 | | | | |
| 9 | 15:00-16:00 | ESTÉTICA Y TENDENCIAS Martínez García, Óscar Juan 3.1. | PROYECTOS DE CREACIÓN Y Cardona Mollar, Ferran (sust. Ma) 3.1. | | MARKETING Bellón González, Ignacio 3.1. |
| 10 | 16:00-17:00 | PROYECTOS DE CREACIÓN Y Cardona Mollar, Ferran (sust. Ma) 3.1. | | | |
| 11 | 17:00-18:00 | | | | |
| 12 | 18:00-19:00 | ANIMACIÓN AVANZADA Gómez Cruz, Alex 3.1. | | | ANIMACIÓN AVANZADA Gómez Cruz, Alex 3.1. |
| 13 | 19:00-20:00 | | MARKETING Bellón González, Ignacio 3.1. | | |
| 13 | 20:00-21:00 | | | | |

DL3BM 3º Diseño Ilustración.Turno Mañana. Grupo B

| | Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes |
|-------------------|--|--|--|--------|--|
| 1 8:00-9:00 | PROYECTOS DE ILUSTRACIÓN Y Desé Alonso, César 3.3. | DIBUJO Y LENGUAJE GRÁFICO Gamón Blanch, Jordi S.1. | MODELADO 3D Moya Marrahi, Sonia 3.3. | | TÉCNICAS DE PRODUCCIÓN Y EDICIÓN Domenech Almendros, Inmaculada 3.3. |
| 2 9:00-10:00 | | | | | |
| 3 10:00-11:00 | | | | | |
| 4 11:00-12:00 | MODELADO 3D Moya Marrahi, Sonia 3.3. | TÉCNICAS DE PRODUCCIÓN Y EDICIÓN Domenech Almendros, Inmaculada 3.3. | PROYECTOS DE ILUSTRACIÓN Y Desé Alonso, César 3.3. | | DIBUJO Y LENGUAJE GRÁFICO Gamón Blanch, Jordi S.1. |
| 5 12:00-13:00 | | | | | |
| 6 13:00-14:00 | | | | | |
| 7 14:00-15:00 | | | | | |
| 8 15:00-16:00 | | | | | |
| 9 16:00-17:00 | | | | | |
| 10 17:00-18:00 | | | | | |
| 11 18:00-19:00 | | | | | |
| 12 19:00-20:00 | | | | | |
| 13 20:00-21:00 | | | | | |

DL3BM 3º Diseño Ilustración.Turno Mañana. Grupo B

| | Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes |
|-------------------|--|--|-----------|--|--|
| 1 8:00-9:00 | ANIMACIÓN AVANZADA Gómez Cruz, Alex 3.3. | MARKETING Maicas Ortiz, Mónica 3.3. | | ANIMACIÓN AVANZADA Gómez Cruz, Alex 3.3. | PROYECTOS DE CREACIÓN Y Barres Rangel, Cristina 3.3. |
| 2 9:00-10:00 | | | | | |
| 3 10:00-11:00 | | ESTÉTICA Y TENDENCIAS Martínez García, Óscar Juan 3.3. | | PROYECTOS DE CREACIÓN Y Barres Rangel, Cristina 3.3. | |
| 4 11:00-12:00 | | | | | |
| 5 12:00-13:00 | | | | | |
| 6 13:00-14:00 | | | | | |
| 7 14:00-15:00 | | | | | |
| 8 15:00-16:00 | | | | | |
| 9 16:00-17:00 | | | | | |
| 10 17:00-18:00 | | | | | |
| 11 18:00-19:00 | | | | | |
| 12 19:00-20:00 | | | | | |
| 13 20:00-21:00 | | | | | |

DM1AM 1º Diseño Moda.Turno Mañana. Grupo A

| | Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes |
|-------------------|--|---|-----------|--|---|
| 1 8:00-9:00 | LENGUAJES Y TÉCNICAS DIGITALES Baixauli Nohales, Mª José 2.11. | FUNDAMENTOS CIENTÍFICOS DEL Gómez Chalmeta, Mª Teresa 2.11. | | LENGUAJES Y TÉCNICAS DIGITALES Baixauli Nohales, Mª José 2.11. | DIBUJO Y TÉCNICAS GRÁFICAS MODA Palazon Campillo, Encarnación S.4 |
| 2 9:00-10:00 | | | | | |
| 3 10:00-11:00 | | | | | |
| 4 11:00-12:00 | DISEÑO BÁSICO MODA Cruz Fuerte, Almudena B.3. | PATRONAJE Y CONFECCIÓN MODA Manrique Arona, María B.3. | | DISEÑO Y EMPRESA MODA Mejias Pérez, Alicia 2.6. | PATRONAJE Y CONFECCIÓN MODA Manrique Arona, María B.3. |
| 5 12:00-13:00 | | DIBUJO Y TÉCNICAS GRÁFICAS MODA Palazon Campillo, Encarnación S.4 | | | |
| 6 13:00-14:00 | | | | | |
| 7 14:00-15:00 | | | | | |
| 8 15:00-16:00 | | | | | |
| 9 16:00-17:00 | | | | | |
| 10 17:00-18:00 | | | | | |
| 11 18:00-19:00 | | | | | |
| 12 19:00-20:00 | | | | | |
| 13 20:00-21:00 | | | | | |

DM1AM 1º Diseño Moda.Turno Mañana. Grupo A

| | Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes |
|-------------------|---|--|---|--|---------|
| 1 8:00-9:00 | FUNDAMENTOS HISTÓRICOS DEL Cabot Benito, Mª Amparo 2.11. | ESPACIO Y VOLUMEN MODA Vicedo Escolano, Paula S.1. | FOTOGRAFÍA Y MEDIOS AUDIOVISUALES Romero Pintado, Elisabet (sust.) S.0. | SISTEMAS DE REPRESENTACIÓN MODA Moreno Santo, Míriam S.4 | |
| 2 9:00-10:00 | | | | | |
| 3 10:00-11:00 | | | | PROYECTOS BÁSICOS MODA Alfonso Olcina, Amparo B.3. | |
| 4 11:00-12:00 | ESPACIO Y VOLUMEN MODA Vicedo Escolano, Paula S.1. | | | | |
| 5 12:00-13:00 | FOTOGRAFÍA Y MEDIOS AUDIOVISUALES Romero Pintado, Elisabet (sust.) S.0. | | | | |
| 6 13:00-14:00 | | | | | |
| 7 14:00-15:00 | | | | | |
| 8 15:00-16:00 | | | | | |
| 9 16:00-17:00 | | | | | |
| 10 17:00-18:00 | | | | | |
| 11 18:00-19:00 | | | | | |
| 12 19:00-20:00 | | | | | |
| 13 20:00-21:00 | | | | | |

DM1AT 1º Diseño Moda.Turno Tarde. Grupo A

| | Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes |
|----|---|--|---|--------|--|
| 1 | | | | | |
| 2 | | | | | |
| 3 | | | | | |
| 4 | | | | | |
| 5 | | | | | |
| 6 | | | | | |
| 7 | | | | | |
| 8 | | | FUNDAMENTOS CIENTÍFICOS DEL Gómez Chalmeta, Mª Teresa 2.11. | | |
| 9 | DIBUJO Y TÉCNICAS GRÁFICAS MODA Luque Blasco, Silvia (sust. Bach) S.4 | LENGUAJES Y TÉCNICAS DIGITALES Estudillo Molina, Ana 2.11. | | | |
| 10 | | | | | LENGUAJES Y TÉCNICAS DIGITALES Estudillo Molina, Ana 2.11. |
| 11 | | | PATRONAJE Y CONFECCIÓN MODA Alfonso Olcina, Amparo B.3. | | |
| 12 | PATRONAJE Y CONFECCIÓN MODA Alfonso Olcina, Amparo B.3. | DISEÑO BÁSICO MODA Cruz Fuerte, Almudena B.3. | | | |
| 13 | | | | | DISEÑO Y EMPRESA MODA Hernández Sancho, Ernesto (a sus) 2.6. |
| | | | DIBUJO Y TÉCNICAS GRÁFICAS MODA Luque Blasco, Silvia (sust. Bach) S.4 | | |

DM1AT 1º Diseño Moda.Turno Tarde. Grupo A

| | Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes |
|----|-------|---|---|---|---|
| 1 | | | | | |
| 2 | | | | | |
| 3 | | | | | |
| 4 | | | | | |
| 5 | | | | | |
| 6 | | | | | |
| 7 | | | | | |
| 8 | | FUNDAMENTOS HISTÓRICOS DEL De la Puerta Escribano, Ruth 2.11. | | | |
| 9 | | | ESPACIO Y VOLUMEN MODA Moya Marrahi, Sonia B.3. | FOTOGRAFÍA Y MEDIOS AUDIOVISUALES Andreu Hernández, Ana Isabel S.0. | SISTEMAS DE REPRESENTACIÓN MODA Cardona Pla, Daniel S.4 |
| 10 | | | | | |
| 11 | | PROYECTOS BÁSICOS MODA Belloch Burguera, Tonuca B.3. | | | FUNDAMENTOS HISTÓRICOS DEL De la Puerta Escribano, Ruth 2.11. |
| 12 | | | SISTEMAS DE REPRESENTACIÓN MODA Cardona Pla, Daniel S.4 | PROYECTOS BÁSICOS MODA Belloch Burguera, Tonuca S.1. | |
| 13 | | FOTOGRAFÍA Y MEDIOS AUDIOVISUALES Andreu Hernández, Ana Isabel S.1. | | | |

DM1BM 1º Diseño Moda.Turno Mañana. Grupo B

| | Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes |
|-------------------|--|---|-----------|---|--|
| 1 8:00-9:00 | DISEÑO BÁSICO MODA Macias Gonzalez, Raquel B.3. | PATRONAJE Y CONFECCIÓN MODA Alfonso Olcina, Amparo B.3. | | DISEÑO Y EMPRESA MODA Prado Giménez, Regina Dolores 2.6. | PATRONAJE Y CONFECCIÓN MODA Alfonso Olcina, Amparo B.3. |
| 2 9:00-10:00 | | | | | |
| 3 10:00-11:00 | | DIBUJO Y TÉCNICAS GRÁFICAS MODA Palazon Campillo, Encarnación S.4 | | FUNDAMENTOS CIENTÍFICOS DEL Gómez Chalmeta, Mª Teresa 2.11. | LENGUAJES Y TÉCNICAS DIGITALES Baixauli Nohales, Mª José 2.11. |
| 4 11:00-12:00 | LENGUAJES Y TÉCNICAS DIGITALES Baixauli Nohales, Mª José 2.11. | | | | |
| 5 12:00-13:00 | | | | | |
| 6 13:00-14:00 | | | | | |
| 7 14:00-15:00 | | | | | |
| 8 15:00-16:00 | | | | | |
| 9 16:00-17:00 | | | | | |
| 10 17:00-18:00 | | | | | |
| 11 18:00-19:00 | | | | | |
| 12 19:00-20:00 | | | | | |
| 13 20:00-21:00 | | | | | |

DM1BM 1º Diseño Moda.Turno Mañana. Grupo B

| | Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes |
|-------------------|--|--|--|--|---------|
| 1 8:00-9:00 | PROYECTOS BÁSICOS MODA Cruz Fuerte, Almudena B.3. | SISTEMAS DE REPRESENTACIÓN MODA Alarcon Garcia, Fina S.4 | PROYECTOS BÁSICOS MODA Cruz Fuerte, Almudena B.3. | ESPACIO Y VOLUMEN MODA Moya Marrahi, Sonia B.1. | |
| 2 9:00-10:00 | | | | | |
| 3 10:00-11:00 | FOTOGRAFÍA Y MEDIOS AUDIOVISUALES Santamarina Campos, Pablo S.3. | ESPACIO Y VOLUMEN MODA Moya Marrahi, Sonia B.3. | FOTOGRAFÍA Y MEDIOS AUDIOVISUALES Santamarina Campos, Pablo S.0. | SISTEMAS DE REPRESENTACIÓN MODA Alarcon Garcia, Fina S.4 | |
| 4 11:00-12:00 | | | | | |
| 5 12:00-13:00 | FUNDAMENTOS HISTÓRICOS DEL Domenech Royo, Cristina 2.11. | | | FUNDAMENTOS HISTÓRICOS DEL Domenech Royo, Cristina 2.11. | |
| 6 13:00-14:00 | | | | | |
| 7 14:00-15:00 | | | | | |
| 8 15:00-16:00 | | | | | |
| 9 16:00-17:00 | | | | | |
| 10 17:00-18:00 | | | | | |
| 11 18:00-19:00 | | | | | |
| 12 19:00-20:00 | | | | | |
| 13 20:00-21:00 | | | | | |

DM1BT 1º Diseño Moda.Turno Tarde. Grupo B

| | Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes |
|-------------|---|--|---|--------|---|
| 1 | | | | | |
| 2 | | | | | |
| 3 | | | | | |
| 4 | | | | | |
| 5 | | | | | |
| 6 | | | | | |
| 7 | | | | | |
| 8 | | | PATRONAJE Y CONFECCIÓN MODA Vilanova Plana, Patricia B.3. | | |
| 9 | PATRONAJE Y CONFECCIÓN MODA Vilanova Plana, Patricia B.3. | DISEÑO BÁSICO MODA Macías Gonzalez, Raquel B.3. | DIBUJO Y TÉCNICAS GRÁFICAS MODA Alvarruiz Bermejo, Águeda S.4 | | DISEÑO Y EMPRESA MODA Hernández Sancho, Ernesto (a sus 2.6. |
| 10 | | | | | |
| 11 | | | | | |
| 12 | DIBUJO Y TÉCNICAS GRÁFICAS MODA Alvarruiz Bermejo, Águeda S.4 | LENGUAJES Y TÉCNICAS DIGITALES Estudillo Molina, Ana 2.11. | FUNDAMENTOS CIENTÍFICOS DEL Blasco Martinez, Maria Jose 2.11. | | LENGUAJES Y TÉCNICAS DIGITALES Estudillo Molina, Ana 2.11. |
| 13 | | | | | |
| 20:00-21:00 | | | | | |

DM1BT 1º Diseño Moda.Turno Tarde. Grupo B

| | Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes |
|-------------|-------|---|---|--|---|
| 1 | | | | | |
| 2 | | | | | |
| 3 | | | | | |
| 4 | | | | | |
| 5 | | | | | |
| 6 | | | | | |
| 7 | | PROYECTOS BÁSICOS MODA Belloch Burguera, TONUCA B.3. | | | |
| 8 | | | | | |
| 9 | | FOTOGRAFÍA Y MEDIOS AUDIOVISUALES López González, Eva S.1. | SISTEMAS DE REPRESENTACIÓN MODA Cardona Pla, Daniel S.4 | PROYECTOS BÁSICOS MODA Belloch Burguera, TONUCA S.1. | FUNDAMENTOS HISTÓRICOS DEL De la Puerta Escribano, Ruth 2.11. |
| 10 | | | | | |
| 11 | | | | | ESPACIO Y VOLUMEN MODA Vicedo Escolano, Paula S.4 |
| 12 | | FUNDAMENTOS HISTÓRICOS DEL De la Puerta Escribano, Ruth 2.11. | ESPACIO Y VOLUMEN MODA Vicedo Escolano, Paula B.3. | FOTOGRAFÍA Y MEDIOS AUDIOVISUALES López González, Eva S.0. | SISTEMAS DE REPRESENTACIÓN MODA Cardona Pla, Daniel S.4 |
| 13 | | | | | |
| 20:00-21:00 | | | | | |

DM1CT 1º Diseño Moda.Turno Tarde. Grupo C

| | Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes |
|-------------|--|--------|--|--|---|
| 1 | | | | | |
| 2 | | | | | |
| 3 | | | | | |
| 4 | | | | | |
| 5 | | | | | |
| 6 | | | | | |
| 7 | | | | | |
| 8 | | | | | |
| 9 | | | | | |
| 10 | | | | | |
| 11 | | | | | |
| 12 | | | | | |
| 13 | | | | | |
| 8:00-9:00 | | | | | |
| 9:00-10:00 | | | | | |
| 10:00-11:00 | | | | | |
| 11:00-12:00 | | | | | |
| 12:00-13:00 | | | | | |
| 13:00-14:00 | | | | | |
| 14:00-15:00 | | | | | |
| 15:00-16:00 | DIBUJO Y TÉCNICAS GRÁFICAS MODA Alvarruiz Bermejo, Águeda B.2. | | PATRONAJE Y CONFECCIÓN MODA Belloch Burguera, Tonuca 2.9. | DISEÑO Y EMPRESA MODA Hoyuelos Gayoso, Inmaculada 1.2. | DISEÑO BÁSICO MODA Peña Perez, Laura 1.2. |
| 16:00-17:00 | | | | | |
| 17:00-18:00 | | | | | |
| 18:00-19:00 | LENGUAJES Y TÉCNICAS DIGITALES Lozano Lozano, David 2.11. | | FUNDAMENTOS CIENTÍFICOS DEL Gómez Chalmeta, M ^a Teresa 1.2. | LENGUAJES Y TÉCNICAS DIGITALES Lozano Lozano, David 2.11. | |
| 19:00-20:00 | | | | | PATRONAJE Y CONFECCIÓN MODA Belloch Burguera, Tonuca B.3. |
| 20:00-21:00 | | | | DIBUJO Y TÉCNICAS GRÁFICAS MODA Alvarruiz Bermejo, Águeda B.2. | |

DM1CT 1º Diseño Moda.Turno Tarde. Grupo C

| | Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes |
|-------------|---|--|---|--|---|
| 1 | | | | | |
| 2 | | | | | |
| 3 | | | | | |
| 4 | | | | | |
| 5 | | | | | |
| 6 | | | | | |
| 7 | | | | | |
| 8 | | | | | |
| 9 | | | | | |
| 10 | | | | | |
| 11 | | | | | |
| 12 | | | | | |
| 13 | | | | | |
| 8:00-9:00 | | | | | |
| 9:00-10:00 | | | | | |
| 10:00-11:00 | | | | | |
| 11:00-12:00 | | | | | |
| 12:00-13:00 | | | | | |
| 13:00-14:00 | | | | | |
| 14:00-15:00 | | | | | |
| 15:00-16:00 | ESPACIO Y VOLUMEN MODA Orihuel Ferrandiz, Mercè S.1. | FOTOGRAFÍA Y MEDIOS AUDIOVISUALES Romero Pintado, Elisabet (sust.) S.2 | FUNDAMENTOS HISTÓRICOS DEL Chaves Martinez, Amparo 2.3. | | FUNDAMENTOS HISTÓRICOS DEL Chaves Martinez, Amparo 2.3. |
| 16:00-17:00 | | | | | |
| 17:00-18:00 | | | | | |
| 18:00-19:00 | SISTEMAS DE REPRESENTACIÓN MODA Solaz Pérez, Sol B.2. | PROYECTOS BÁSICOS MODA Cruz Fuerte, Almudena 2.5. | SISTEMAS DE REPRESENTACIÓN MODA Solaz Pérez, Sol B.2. | | PROYECTOS BÁSICOS MODA Cruz Fuerte, Almudena 2.5. |
| 19:00-20:00 | | | | | |
| 20:00-21:00 | | | | ESPACIO Y VOLUMEN MODA Orihuel Ferrandiz, Mercè S.1. | |

DM2AM 2º Diseño Moda. Turno Mañana. Grupo A

| | Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes |
|-------------------|-------|--|---|--|---|
| 1 8:00-9:00 | | TALLER DE ILUSTRACIÓN DE MODA Torralba Collados, Nieves B.1. | MATERIALES, FIBRAS Y ESTRUCTURAS Martínez Escutia, José 2.9. | TALLER DE ILUSTRACIÓN DE MODA Torralba Collados, Nieves B.1. | HISTORIA Y CULTURA DEL DM Y DE LA Ruiz Navarro, M ^a Felicità 2.11. |
| 2 9:00-10:00 | | | | | |
| 3 10:00-11:00 | | | PATRONAJE Vilanova Plana, Patricia 2.5. | PROYECTOS DISEÑO MODA INFANTIL Peña Perez, Laura 2.5. | PATRONAJE Vilanova Plana, Patricia 2.5. |
| 4 11:00-12:00 | | | | | |
| 5 12:00-13:00 | | PROYECTOS DISEÑO MODA INFANTIL Peña Perez, Laura 2.5. | HISTORIA Y CULTURA DEL DM Y DE LA Ruiz Navarro, M ^a Felicità 2.11. | MATERIALES, FIBRAS Y ESTRUCTURAS Martínez Escutia, José 2.9. | |
| 6 13:00-14:00 | | | | | |
| 7 14:00-15:00 | | | | | |
| 8 15:00-16:00 | | | | | |
| 9 16:00-17:00 | | | | | |
| 10 17:00-18:00 | | | | | |
| 11 18:00-19:00 | | | | | |
| 12 19:00-20:00 | | | | | |
| 13 20:00-21:00 | | | | | |

DM2AM 2º Diseño Moda. Turno Mañana. Grupo A

| | Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes |
|-------------------|--|--|-----------|---|--|
| 1 8:00-9:00 | PROYECTOS DE MODELIZACIÓN Manrique Arona, Maria 2.8. | TECNOLOGÍA Y PROCESOS DE Perez Ripoll, Maria 2.9. | | PROYECTOS PRODUCTO MODA Manrique Arona, Maria 2.5. | CONFECCION Vilanova Plana, Patricia 2.5. |
| 2 9:00-10:00 | | | | | |
| 3 10:00-11:00 | | | | CULTURA DEL DISEÑO MODA Barelles Miró, Domingo 1.3. | PROYECTOS DE MODELIZACIÓN Manrique Arona, Maria 2.8. |
| 4 11:00-12:00 | | | | | |
| 5 12:00-13:00 | CULTURA DEL DISEÑO MODA Barelles Miró, Domingo 2.1. | PROYECTOS PRODUCTO MODA Manrique Arona, Maria 2.5. | | CONFECCION Vilanova Plana, Patricia 2.5. | TECNOLOGÍA Y PROCESOS DE Perez Ripoll, Maria 2.9. |
| 6 13:00-14:00 | | | | | |
| 7 14:00-15:00 | | | | | |
| 8 15:00-16:00 | | | | | |
| 9 16:00-17:00 | | | | | |
| 10 17:00-18:00 | | | | | |
| 11 18:00-19:00 | | | | | |
| 12 19:00-20:00 | | | | | |
| 13 20:00-21:00 | | | | | |

DM2AT 2º Diseño Moda. Turno Tarde. Grupo A

| | Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes |
|-------------------|---|--------|--|---|---|
| 1 8:00-9:00 | | | | | |
| 2 9:00-10:00 | | | | | |
| 3 10:00-11:00 | | | | | |
| 4 11:00-12:00 | | | | | |
| 5 12:00-13:00 | | | | | |
| 6 13:00-14:00 | | | | | |
| 7 14:00-15:00 | | | | | PROYECTOS DISEÑO MODA INFANTIL Pardo Cuenca, Amparo 2.5. |
| 8 15:00-16:00 | HISTORIA Y CULTURA DEL DM Y DE LA Ruiz Navarro, Mª Felicità 2.11. | | TALLER DE ILUSTRACIÓN DE MODA Remohí Fabià, Isabel B.2. | MATERIALES, FIBRAS Y ESTRUCTURAS Blasco Martinez, Maria Jose 2.9. | |
| 9 16:00-17:00 | | | | TALLER DE ILUSTRACIÓN DE MODA Remohí Fabià, Isabel B.2. | |
| 10 17:00-18:00 | | | | PATRONAJE Vilanova Plana, Patricia 2.5. | |
| 11 18:00-19:00 | PATRONAJE Vilanova Plana, Patricia 2.5. | | PROYECTOS DISEÑO MODA INFANTIL Pardo Cuenca, Amparo 2.5. | | MATERIALES, FIBRAS Y ESTRUCTURAS Blasco Martinez, Maria Jose 2.9. |
| 12 19:00-20:00 | | | | HISTORIA Y CULTURA DEL DM Y DE LA Ruiz Navarro, Mª Felicità 2.11. | |
| 13 20:00-21:00 | | | | | |

DM2AT 2º Diseño Moda. Turno Tarde. Grupo A

| | Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes |
|-------------------|---|--------|--|--|--|
| 1 8:00-9:00 | | | | | |
| 2 9:00-10:00 | | | | | |
| 3 10:00-11:00 | | | | | |
| 4 11:00-12:00 | | | | | |
| 5 12:00-13:00 | | | | | |
| 6 13:00-14:00 | | | | | |
| 7 14:00-15:00 | | | | CONFECCION Macias Gonzalez, Raquel B.3. | |
| 8 15:00-16:00 | TECNOLOGÍA Y PROCESOS DE Grau Chulvi, Mar 2.9. | | PROYECTOS DE MODELIZACIÓN Meseguer Talens, Isabel 2.8. | | PROYECTOS PRODUCTO MODA Pardo Cuenca, Amparo 2.5. |
| 9 16:00-17:00 | | | CULTURA DEL DISEÑO MODA Prado Giménez, Regina Dolores 1.2. | | |
| 10 17:00-18:00 | | | | | |
| 11 18:00-19:00 | PROYECTOS PRODUCTO MODA Pardo Cuenca, Amparo 2.5. | | CONFECCION Macias Gonzalez, Raquel 2.5. | TECNOLOGÍA Y PROCESOS DE Grau Chulvi, Mar 2.9. | CULTURA DEL DISEÑO MODA Prado Giménez, Regina Dolores 1.2. |
| 12 19:00-20:00 | | | | | |
| 13 20:00-21:00 | | | | | |

DM2BM 2º Diseño Moda. Turno Mañana. Grupo B

| | Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes |
|-------------------|-------|--|---|--|---|
| 1 8:00-9:00 | | PROYECTOS DISEÑO MODA INFANTIL Pardo Cuenca, Amparo 2.5. | HISTORIA Y CULTURA DEL DM Y DE LA Ruiz Navarro, Mª Felicita 2.11. | MATERIALES, FIBRAS Y ESTRUCTURAS Martínez Escutia, José 2.9. | PATRONAJE Manrique Arona, María 2.5. |
| 2 9:00-10:00 | | | | | |
| 3 10:00-11:00 | | TALLER DE ILUSTRACIÓN DE MODA Torralba Collados, Nieves B.1. | MATERIALES, FIBRAS Y ESTRUCTURAS Martínez Escutia, José 2.9. | TALLER DE ILUSTRACIÓN DE MODA Torralba Collados, Nieves B.1. | HISTORIA Y CULTURA DEL DM Y DE LA Ruiz Navarro, Mª Felicita 2.11. |
| 4 11:00-12:00 | | | PATRONAJE Manrique Arona, María 2.5. | | |
| 5 12:00-13:00 | | | PROYECTOS DISEÑO MODA INFANTIL Pardo Cuenca, Amparo 2.5. | | |
| 6 13:00-14:00 | | | | | |
| 7 14:00-15:00 | | | | | |
| 8 15:00-16:00 | | | | | |
| 9 16:00-17:00 | | | | | |
| 10 17:00-18:00 | | | | | |
| 11 18:00-19:00 | | | | | |
| 12 19:00-20:00 | | | | | |
| 13 20:00-21:00 | | | | | |

DM2BM 2º Diseño Moda. Turno Mañana. Grupo B

| | Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes |
|-------------------|--|---|---|--|---|
| 1 8:00-9:00 | CULTURA DEL DISEÑO MODA Barelles Miró, Domingo 2.1. | PROYECTOS PRODUCTO MODA Peña Perez, Laura 2.5. | | CONFECCION Vilanova Plana, Patricia 2.8. | PROYECTOS DE MODELIZACIÓN Manrique Arona, María 2.8. |
| 2 9:00-10:00 | | | | | |
| 3 10:00-11:00 | | TECNOLOGÍA Y PROCESOS DE Gómez Chalmeta, Mª Teresa 2.9. | | PROYECTOS PRODUCTO MODA Peña Perez, Laura 2.5. | TECNOLOGÍA Y PROCESOS DE Gómez Chalmeta, Mª Teresa 2.9. |
| 4 11:00-12:00 | PROYECTOS DE MODELIZACIÓN Manrique Arona, María 2.8. | | | | |
| 5 12:00-13:00 | | | CULTURA DEL DISEÑO MODA Barelles Miró, Domingo 2.1. | CONFECCION Vilanova Plana, Patricia 2.5. | |
| 6 13:00-14:00 | | | | | |
| 7 14:00-15:00 | | | | | |
| 8 15:00-16:00 | | | | | |
| 9 16:00-17:00 | | | | | |
| 10 17:00-18:00 | | | | | |
| 11 18:00-19:00 | | | | | |
| 12 19:00-20:00 | | | | | |
| 13 20:00-21:00 | | | | | |

DM2BT 2º Diseño Moda. Turno Tarde. Grupo B

| | Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes |
|----|--|--------|---|---|---|
| 1 | | | | | |
| 2 | 8:00-9:00 | | | | |
| 3 | 9:00-10:00 | | | | |
| 4 | 10:00-11:00 | | | | |
| 5 | 11:00-12:00 | | | | |
| 6 | 12:00-13:00 | | | | |
| 7 | 13:00-14:00 | | | | |
| 8 | 14:00-15:00 | | | | MATERIALES, FIBRAS Y ESTRUCTURAS Blasco Martinez, Maria Jose 2.9. |
| 9 | PATRONAJE Celda Real, Elena 2.5. | | PROYECTOS DISEÑO MODA INFANTIL Cruz Fuerte, Almudena 2.5. | HISTORIA Y CULTURA DEL DM Y DE LA Domenech Royo, Cristina 2.0. | |
| 10 | | | | MATERIALES, FIBRAS Y ESTRUCTURAS Blasco Martinez, Maria Jose 2.9. | |
| 11 | HISTORIA Y CULTURA DEL DM Y DE LA Domenech Royo, Cristina 1.3. | | TALLER DE ILUSTRACIÓN DE MODA Remohí Fabiá, Isabel B.2. | | PROYECTOS DISEÑO MODA INFANTIL Cruz Fuerte, Almudena 2.5. |
| 12 | | | | | PATRONAJE Celda Real, Elena 2.5. |
| 13 | | | | | |

DM2BT 2º Diseño Moda. Turno Tarde. Grupo B

| | Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes |
|----|---|--------|--|---|--|
| 1 | | | | | |
| 2 | 8:00-9:00 | | | | |
| 3 | 9:00-10:00 | | | | |
| 4 | 10:00-11:00 | | | | |
| 5 | 11:00-12:00 | | | | |
| 6 | 12:00-13:00 | | | | |
| 7 | 13:00-14:00 | | | | |
| 8 | 14:00-15:00 | | | PROYECTOS PRODUCTO MODA Pardo Cuenca, Amparo 2.5. | CULTURA DEL DISEÑO MODA Prado Giménez, Regina Dolores 1.2. |
| 9 | PROYECTOS PRODUCTO MODA Pardo Cuenca, Amparo 2.5. | | CONFECCION Macias Gonzalez, Raquel 2.5. | | |
| 10 | | | TECNOLOGÍA Y PROCESOS DE Grau Chulví, Mar 2.9. | | |
| 11 | TECNOLOGÍA Y PROCESOS DE Grau Chulví, Mar 2.9. | | PROYECTOS DE MODELIZACIÓN Meseguer Talens, Isabel 2.8. | CONFECCION Macias Gonzalez, Raquel B.3. | PROYECTOS DE MODELIZACIÓN Meseguer Talens, Isabel 2.8. |
| 12 | | | CULTURA DEL DISEÑO MODA Prado Giménez, Regina Dolores 1.2. | | |
| 13 | | | | | |

DM3AM 3º Diseño Moda. Turno Mañana. Grupo A

| | Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes |
|-------------------|---|---|---|--|---------|
| 1 8:00-9:00 | GESTIÓN DEL DISEÑO DE MODA García San Miguel, Ana Isabel 2.0. | | MARKETING Y COMUNICACIÓN MODA Navarro Valencia, Gabriel 2.3. | TALLER DE APLICACIONES TEXTILES Pascual Bernabeu, Concha 1.10. | |
| 2 9:00-10:00 | | | | | |
| 3 10:00-11:00 | MARKETING Y COMUNICACIÓN MODA Navarro Valencia, Gabriel 2.0. | TALLER DE MOULAGE Sola Ortola, Susana 2.8. | PROYECTOS: COLECCIÓN DE AUTOR Meseguer Talens, Isabel 2.8. | TALLER DE PRESENTACIÓN Y Gómez Senent, María 2.1. | |
| 4 11:00-12:00 | | | | | |
| 5 12:00-13:00 | PROYECTOS: COLECCIÓN DE AUTOR Meseguer Talens, Isabel 2.8. | TALLER DE PRESENTACIÓN Y Gómez Senent, María 2.1. | GESTIÓN DEL DISEÑO DE MODA García San Miguel, Ana Isabel 2.6. | TALLER DE MOULAGE Sola Ortola, Susana 2.8. | |
| 6 13:00-14:00 | | | | | |
| 7 14:00-15:00 | | | | | |
| 8 15:00-16:00 | | | | | |
| 9 16:00-17:00 | | | | | |
| 10 17:00-18:00 | | | | | |
| 11 18:00-19:00 | | | | | |
| 12 19:00-20:00 | | | | | |
| 13 20:00-21:00 | | | | | |

DM3AM 3º Diseño Moda. Turno Mañana. Grupo A

| | Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes |
|-------------------|---|--------|---|---|---|
| 1 8:00-9:00 | ESTILISMO DE MODA Arce Aguilar, Carmen 2.5. | | | | |
| 2 9:00-10:00 | | | TECNOLOGIA DIGITAL APLICADA AL Torres Blasco, Celia 2.11. | TALLER DE COMPLEMENTOS Blasco Martinez, Maria Jose 2.9. | PROYECTOS: INDUMENTARIA ESCENICA Celda Real, Elena B.3. |
| 3 10:00-11:00 | PROYECTOS: INDUMENTARIA ESCENICA Celda Real, Elena 2.9. | | ESTETICA Y TENDENCIAS Domenech Royo, Cristina 2.0. | ESTILISMO DE MODA Arce Aguilar, Carmen B.3. | TECNOLOGIA DIGITAL APLICADA AL Torres Blasco, Celia 2.11. |
| 4 11:00-12:00 | | | | | |
| 5 12:00-13:00 | TALLER DE COMPLEMENTOS Blasco Martinez, Maria Jose B.1. | | | | |
| 6 13:00-14:00 | | | | | |
| 7 14:00-15:00 | | | | | |
| 8 15:00-16:00 | | | | | |
| 9 16:00-17:00 | | | | | |
| 10 17:00-18:00 | | | | | |
| 11 18:00-19:00 | | | | | |
| 12 19:00-20:00 | | | | | |
| 13 20:00-21:00 | | | | | |

DM3AT 3º Diseño Moda. Turno Tarde. Grupo A

| | Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes |
|-------------|--|--|--|--------|--|
| 1 | | | | | |
| 2 | | | | | |
| 3 | | | | | |
| 4 | | | | | |
| 5 | | | | | |
| 6 | | | | | |
| 7 | | | | | |
| 8 | TALLER DE APLICACIONES TEXTILES Pascual Bernabeu, Concha 2.9. | MARKETING Y COMUNICACIÓN MODA Navarro Valencia, Gabriel 3.1. | TALLER DE MOULAGE Sola Ortolá, Susana 2.8. | | GESTIÓN DEL DISEÑO DE MODA Mejias Pérez, Alicia 3.4. |
| 9 | | | | | |
| 10 | TALLER DE MOULAGE Sola Ortolá, Susana 2.8. | PROYECTOS: COLECCIÓN DE AUTOR Meseguer Talens, Isabel 2.8. | TALLER DE PRESENTACIÓN Y Rodríguez-Flores Imbernon, Elisa S.3. | | MARKETING Y COMUNICACIÓN MODA Navarro Valencia, Gabriel 3.1. |
| 11 | | | | | |
| 12 | TALLER DE PRESENTACIÓN Y Rodríguez-Flores Imbernon, Elisa S.3. | GESTIÓN DEL DISEÑO DE MODA Mejias Pérez, Alicia 3.4. | | | PROYECTOS: COLECCIÓN DE AUTOR Meseguer Talens, Isabel 2.8. |
| 13 | | | | | |
| 20:00-21:00 | | | | | |

DM3AT 3º Diseño Moda. Turno Tarde. Grupo A

| | Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes |
|-------------|--|---|-----------|--|--|
| 1 | | | | | |
| 2 | | | | | |
| 3 | | | | | |
| 4 | | | | | |
| 5 | | | | | |
| 6 | | | | | |
| 7 | | | | | |
| 8 | ESTETICA Y TENDENCIAS Ruiz Navarro, M ^a Felicità 2.0. | ESTILISMO DE MODA Arce Aguilar, Carmen 2.5. | | TECNOLOGIA DIGITAL APLICADA AL Estudillo Molina, Ana 1.11. | TALLER DE COMPLEMENTOS Pascual Bernabeu, Concha 2.9. |
| 9 | | | | | |
| 10 | TECNOLOGIA DIGITAL APLICADA AL Estudillo Molina, Ana 1.11. | PROYECTOS: INDUMENTARIA ESCENICA Celda Real, Elena 2.8. | | PROYECTOS: INDUMENTARIA ESCENICA Celda Real, Elena 2.8. | ESTILISMO DE MODA Arce Aguilar, Carmen B.3. |
| 11 | | | | | |
| 12 | | TALLER DE COMPLEMENTOS Pascual Bernabeu, Concha 2.9. | | | |
| 13 | | | | | |
| 20:00-21:00 | | | | | |

DM3BM 3º Diseño Moda. Turno Mañana. Grupo B

| | Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes |
|-------------------|--|--|--|--|---------|
| 1 8:00-9:00 | PROYECTOS: COLECCIÓN DE AUTOR Cruz Fuerte, Almudena 2.8. | TALLER DE MOULAGE Sola Ortolá, Susana 2.8. | GESTIÓN DEL DISEÑO DE MODA Hernández Sancho, Ernesto (a sus 1.2. | TALLER DE PRESENTACIÓN Y Rodríguez-Flores Imbernon, Elisa 2.2. | |
| 2 9:00-10:00 | | | | | |
| 3 10:00-11:00 | GESTIÓN DEL DISEÑO DE MODA Hernández Sancho, Ernesto (a sus 3.4. | TALLER DE PRESENTACIÓN Y Rodríguez-Flores Imbernon, Elisa 2.2. | MARKETING Y COMUNICACIÓN MODA Navarro Valencia, Gabriel 1.2. | TALLER DE MOULAGE Sola Ortolá, Susana 2.8. | |
| 4 11:00-12:00 | | | | | |
| 5 12:00-13:00 | MARKETING Y COMUNICACIÓN MODA Navarro Valencia, Gabriel 3.4. | | PROYECTOS: COLECCIÓN DE AUTOR Cruz Fuerte, Almudena 2.8. | TALLER DE APLICACIONES TEXTILES Pascual Bernabeu, Concha 1.10. | |
| 6 13:00-14:00 | | | | | |
| 7 14:00-15:00 | | | | | |
| 8 15:00-16:00 | | | | | |
| 9 16:00-17:00 | | | | | |
| 10 17:00-18:00 | | | | | |
| 11 18:00-19:00 | | | | | |
| 12 19:00-20:00 | | | | | |
| 13 20:00-21:00 | | | | | |

DM3BM 3º Diseño Moda. Turno Mañana. Grupo B

| | Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes |
|-------------------|---|--------|---|---|---|
| 1 8:00-9:00 | TALLER DE COMPLEMENTOS Blasco Martinez, Maria Jose 2.9. | | ESTETICA Y TENDENCIAS Ruiz Navarro, Mª Felicita 2.0. | | |
| 2 9:00-10:00 | | | | ESTILISMO DE MODA Meseguer Talens, Isabel B.3. | TECNOLOGIA DIGITAL APLICADA AL Torres Blasco, Celia 2.11. |
| 3 10:00-11:00 | ESTILISMO DE MODA Meseguer Talens, Isabel 2.5. | | | | |
| 4 11:00-12:00 | | | TECNOLOGIA DIGITAL APLICADA AL Torres Blasco, Celia 2.11. | TALLER DE COMPLEMENTOS Blasco Martinez, Maria Jose 2.9. | PROYECTOS: INDUMENTARIA ESCENICA Celda Real, Elena B.3. |
| 5 12:00-13:00 | PROYECTOS: INDUMENTARIA ESCENICA Celda Real, Elena 2.9. | | | | |
| 6 13:00-14:00 | | | | | |
| 7 14:00-15:00 | | | | | |
| 8 15:00-16:00 | | | | | |
| 9 16:00-17:00 | | | | | |
| 10 17:00-18:00 | | | | | |
| 11 18:00-19:00 | | | | | |
| 12 19:00-20:00 | | | | | |
| 13 20:00-21:00 | | | | | |

DM3BT 3º Diseño Moda. Turno Tarde. Grupo B

| | Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes |
|----|---|--|---|--------|--|
| 1 | | | | | |
| 2 | | | | | |
| 3 | | | | | |
| 4 | | | | | |
| 5 | | | | | |
| 6 | | | | | |
| 7 | | | | | |
| 8 | TALLER DE MOULAGE Sola Ortolá, Susana 2.8. | | | | |
| 9 | | GESTIÓN DEL DISEÑO DE MODA Mejias Pérez, Alicia 1.7. | TALLER DE PRESENTACIÓN Y Gómez Senent, María S.3. | | PROYECTOS: COLECCIÓN DE AUTOR Arce Aguilar, Carmen 2.8. |
| 10 | TALLER DE PRESENTACIÓN Y Gómez Senent, María S.3. | | | | |
| 11 | | MARKETING Y COMUNICACIÓN MODA Hoyuelos Gayoso, Inmaculada 1.2. | TALLER DE MOULAGE Sola Ortolá, Susana 2.8. | | GESTIÓN DEL DISEÑO DE MODA Mejias Pérez, Alicia 1.7. |
| 12 | TALLER DE APLICACIONES TEXTILES Pascual Bernabeu, Concha 2.9. | | | | |
| 13 | | PROYECTOS: COLECCIÓN DE AUTOR Arce Aguilar, Carmen 2.8. | | | MARKETING Y COMUNICACIÓN MODA Hoyuelos Gayoso, Inmaculada 1.2. |

DM3BT 3º Diseño Moda. Turno Tarde. Grupo B

| | Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes |
|----|--|---|-----------|--|---|
| 1 | | | | | |
| 2 | | | | | |
| 3 | | | | | |
| 4 | | | | | |
| 5 | | | | | |
| 6 | | | | | |
| 7 | | | | | |
| 8 | | | | | |
| 9 | | TALLER DE COMPLEMENTOS Mendoza Ibiza, Sergio 2.9. | | PROYECTOS: INDUMENTARIA ESCENICA Celda Real, Elena 2.8. | ESTILISMO DE MODA Arce Aguilar, Carmen B.3. |
| 10 | TECNOLOGIA DIGITAL APLICADA AL Estudillo Molina, Ana 1.11. | | | | |
| 11 | | ESTILISMO DE MODA Arce Aguilar, Carmen 2.9. | | TECNOLOGIA DIGITAL APLICADA AL Estudillo Molina, Ana 1.11. | TALLER DE COMPLEMENTOS Mendoza Ibiza, Sergio 2.9. |
| 12 | ESTETICA Y TENDENCIAS Ruiz Navarro, Mª Felicita 2.0. | | | | |
| 13 | | PROYECTOS: INDUMENTARIA ESCENICA Celda Real, Elena 2.8. | | | |

DP1AM 1º Diseño Producto.Turno Mañana. Grupo A

| | Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes |
|-------------------|--|--|--|--|--|
| 1 8:00-9:00 | LENGUAJES Y TÉCNICAS DIGITALES Avenida Caballero, Ruben 1.8. | DISEÑO BÁSICO PRODUCTO Navarro Diego, Maria 1.8. | FOTOGRAFÍA Y MEDIOS AUDIOVISUALES Anaya Roda, Laura S.0. | SISTEMAS DE REPRESENTACIÓN Moreno Santo, Míriam B.2. | |
| 2 9:00-10:00 | | | | | |
| 3 10:00-11:00 | | | | DIBUJO Y TÉCNICAS GRÁFICAS Millán Saura, Fernando S.1. | SISTEMAS DE REPRESENTACIÓN Moreno Santo, Míriam B.2. |
| 4 11:00-12:00 | | | | | |
| 5 12:00-13:00 | FOTOGRAFÍA Y MEDIOS AUDIOVISUALES Anaya Roda, Laura S.1. | | | DISEÑO BÁSICO PRODUCTO Navarro Diego, Maria 1.8. | |
| 6 13:00-14:00 | | | | | |
| 7 14:00-15:00 | | | | | |
| 8 15:00-16:00 | | | | | |
| 9 16:00-17:00 | | | | | |
| 10 17:00-18:00 | | | | | |
| 11 18:00-19:00 | | | | | |
| 12 19:00-20:00 | | | | | |
| 13 20:00-21:00 | | | | | |

DP1AM 1º Diseño Producto.Turno Mañana. Grupo A

| | Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes |
|-------------------|-------|---|--|---|--|
| 1 8:00-9:00 | | FUNDAMENTOS CIENTÍFICOS DEL Serna Muñoz, Lucia 1.8. | FUNDAMENTOS HISTÓRICOS DEL Ibañez Sanz, Rosario 1.8. | PROYECTOS BÁSICOS PRODUCTO Andrés Devesa, Inés 1.8. | ESPACIO Y VOLUMEN PRODUCTO Ochera Fuentes, Raúl S.1. |
| 2 9:00-10:00 | | | | | |
| 3 10:00-11:00 | | | | | |
| 4 11:00-12:00 | | PROYECTOS BÁSICOS PRODUCTO Andrés Devesa, Inés 1.8. | DISEÑO Y EMPRESA PRODUCTO Mejías Pérez, Alicia 1.8. | FUNDAMENTOS CIENTÍFICOS DEL Serna Muñoz, Lucia 1.8. | FUNDAMENTOS HISTÓRICOS DEL Ibañez Sanz, Rosario 1.8. |
| 5 12:00-13:00 | | | | | |
| 6 13:00-14:00 | | | | | ESPACIO Y VOLUMEN PRODUCTO Ochera Fuentes, Raúl S.3. |
| 7 14:00-15:00 | | | | | |
| 8 15:00-16:00 | | | | | |
| 9 16:00-17:00 | | | | | |
| 10 17:00-18:00 | | | | | |
| 11 18:00-19:00 | | | | | |
| 12 19:00-20:00 | | | | | |
| 13 20:00-21:00 | | | | | |

DP1AT 1º Diseño Producto.Turno Tarde. Grupo A

| | Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes |
|----|-------|--|---|---|---|
| 1 | | | | | |
| 2 | | | | | |
| 3 | | | | | |
| 4 | | | | | |
| 5 | | | | | |
| 6 | | | | | |
| 7 | | | | | |
| 8 | | LENGUAJES Y TÉCNICAS DIGITALES Morales Morales, Rafaela 1.8. | DISEÑO BÁSICO PRODUCTO Andrés Devesa, Inés 1.8. | FOTOGRAFÍA Y MEDIOS AUDIOVISUALES Damiá Levy, Raquel 5.0. | SISTEMAS DE REPRESENTACIÓN Cardona Pla, Daniel B.1. |
| 9 | | | | | |
| 10 | | DIBUJO Y TÉCNICAS GRÁFICAS Bellod Ortuño, Guillermo B.1. | SISTEMAS DE REPRESENTACIÓN Cardona Pla, Daniel B.1. | DIBUJO Y TÉCNICAS GRÁFICAS Bellod Ortuño, Guillermo S.4 | DISEÑO BÁSICO PRODUCTO Andrés Devesa, Inés 1.8. |
| 11 | | | | | |
| 12 | | FOTOGRAFÍA Y MEDIOS AUDIOVISUALES Damiá Levy, Raquel S.1. | | | |
| 13 | | | | | |

DP1AT 1º Diseño Producto.Turno Tarde. Grupo A

| | Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes |
|----|---|---|---|---|---------|
| 1 | | | | | |
| 2 | | | | | |
| 3 | | | | | |
| 4 | | | | | |
| 5 | | | | | |
| 6 | | | | | |
| 7 | | | | | |
| 8 | | FUNDAMENTOS HISTÓRICOS DEL Ruiz Navarro, Mª Felicitá 1.8. | PROYECTOS BÁSICOS PRODUCTO Gutiérrez Soto, Ignacio 1.8.. Andrés Devesa, Inés | ESPACIO Y VOLUMEN PRODUCTO Ochera Fuentes, Raúl B.1. | |
| 9 | FUNDAMENTOS CIENTÍFICOS DEL Gómez Chalmeta, Mª Teresa 1.8. | | | | |
| 10 | | DISEÑO Y EMPRESA PRODUCTO Perez Esteban, Adelaida 1.8. | FUNDAMENTOS CIENTÍFICOS DEL Gómez Chalmeta, Mª Teresa 1.8. | FUNDAMENTOS HISTÓRICOS DEL Ruiz Navarro, Mª Felicitá 1.8. | |
| 11 | | | | | |
| 12 | PROYECTOS BÁSICOS PRODUCTO Gutiérrez Soto, Ignacio 1.8.. Andrés Devesa, Inés | | ESPACIO Y VOLUMEN PRODUCTO Ochera Fuentes, Raúl S.3. | | |
| 13 | | | | | |

DP1BM 1º Diseño Producto.Turno Mañana. Grupo B

| | Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes |
|-------------------|--|--|--|--|---------|
| 1 8:00-9:00 | DIBUJO Y TÉCNICAS GRÁFICAS Bellod Ortuño, Guillermo S.1. | SISTEMAS DE REPRESENTACIÓN Moreno Santo, Míriam S.3. | DIBUJO Y TÉCNICAS GRÁFICAS Bellod Ortuño, Guillermo S.1. | DISEÑO BÁSICO PRODUCTO Mellado Lluch, María Pilar 1.8. | |
| 2 9:00-10:00 | | | | | |
| 3 10:00-11:00 | FOTOGRAFÍA Y MEDIOS AUDIOVISUALES Santamarina Campos, Pablo S.0. | DISEÑO BÁSICO PRODUCTO Mellado Lluch, María Pilar 1.8. | FOTOGRAFÍA Y MEDIOS AUDIOVISUALES Santamarina Campos, Pablo S.2. | SISTEMAS DE REPRESENTACIÓN Moreno Santo, Míriam S.3. | |
| 4 11:00-12:00 | | | | | |
| 5 12:00-13:00 | LENGUAJES Y TÉCNICAS DIGITALES Moreno Meseguer, Pablo 1.8. | | | LENGUAJES Y TÉCNICAS DIGITALES Moreno Meseguer, Pablo 1.1. | |
| 6 13:00-14:00 | | | | | |
| 7 14:00-15:00 | | | | | |
| 8 15:00-16:00 | | | | | |
| 9 16:00-17:00 | | | | | |
| 10 17:00-18:00 | | | | | |
| 11 18:00-19:00 | | | | | |
| 12 19:00-20:00 | | | | | |
| 13 20:00-21:00 | | | | | |

DP1BM 1º Diseño Producto.Turno Mañana. Grupo B

| | Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes |
|-------------------|-------|--|--|--|--|
| 1 8:00-9:00 | | PROYECTOS BÁSICOS PRODUCTO Navarro Diego, María 3.2. | DISEÑO Y EMPRESA PRODUCTO García San Miguel, Ana Isabel 3.2. | FUNDAMENTOS CIENTÍFICOS DEL Serna Muñoz, Lucía 3.2. | |
| 2 9:00-10:00 | | | | | |
| 3 10:00-11:00 | | FUNDAMENTOS CIENTÍFICOS DEL Serna Muñoz, Lucía 3.2. | FUNDAMENTOS HISTÓRICOS DEL Ibañez Sanz, Rosario 3.2. | ESPACIO Y VOLUMEN PRODUCTO Vicedo Escolano, Paula S.3. | ESPACIO Y VOLUMEN PRODUCTO Vicedo Escolano, Paula S.1. |
| 4 11:00-12:00 | | | | | |
| 5 12:00-13:00 | | | | | |
| 6 13:00-14:00 | | | | | |
| 7 14:00-15:00 | | | | | |
| 8 15:00-16:00 | | | | | |
| 9 16:00-17:00 | | | | | |
| 10 17:00-18:00 | | | | | |
| 11 18:00-19:00 | | | | | |
| 12 19:00-20:00 | | | | | |
| 13 20:00-21:00 | | | | | |

DP2AM 2º Diseño Producto. Turno Mañana. Grupo A

| | Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes |
|-------------------|--|--------|--|--|---|
| 1 8:00-9:00 | MATERIALES PRODUCTO Serna Muñoz, Lucía 1.11. | | ESTRUCTURAS Y SISTEMAS Mendoza Ibiza, Sergio 1.11.1.9. | PROYECTOS DE ESTUDIO DE DISEÑO Gutiérrez Soto, Ignacio 1.11. | HISTORIA Y CULTURA DEL DISEÑO DE Ibañez Sanz, Rosario 1.11. |
| 2 9:00-10:00 | | | | | |
| 3 10:00-11:00 | | | | HISTORIA Y CULTURA DEL DISEÑO DE Ibañez Sanz, Rosario 1.11. | |
| 4 11:00-12:00 | PROYECTOS DE ESTUDIO DE DISEÑO Gutiérrez Soto, Ignacio 1.11. | | MATERIALES PRODUCTO Serna Muñoz, Lucía 1.11. | DIBUJO INDUSTRIAL Mellado Lluch, María Pilar 1.11. | ESTRUCTURAS Y SISTEMAS Mendoza Ibiza, Sergio 1.11.1.9. |
| 5 12:00-13:00 | | | | | |
| 6 13:00-14:00 | | | | | |
| 7 14:00-15:00 | | | | | |
| 8 15:00-16:00 | | | | | |
| 9 16:00-17:00 | | | | | |
| 10 17:00-18:00 | | | | | |
| 11 18:00-19:00 | | | | | |
| 12 19:00-20:00 | | | | | |
| 13 20:00-21:00 | | | | | |

DP2AM 2º Diseño Producto. Turno Mañana. Grupo A

| | Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes |
|-------------------|--|---|---|--|---|
| 1 8:00-9:00 | MODELIZACIÓN Y PROTOTIPADO Gutiérrez Soto, Ignacio 1.11.1.9. | PROYECTOS DE OFICINA TÉCNICA Mellado Lluch, María Pilar 1.11.1.9. | BIONICA Y ERGONOMÍA Eslava Farré, Mercedes 1.11. | | CULTURA DEL DISEÑO PRODUCTO Giner Ponce, Xavier 1.11. |
| 2 9:00-10:00 | | | | | |
| 3 10:00-11:00 | | | | MODELIZACIÓN Y PROTOTIPADO Gutiérrez Soto, Ignacio 1.11.1.9. | |
| 4 11:00-12:00 | BIONICA Y ERGONOMÍA Eslava Farré, Mercedes 1.11. | PROCESOS DE FABRICACIÓN Martínez Escutia, José 1.11. | CULTURA DEL DISEÑO PRODUCTO Giner Ponce, Xavier 1.11. | | PROYECTOS DE OFICINA TÉCNICA Mellado Lluch, María Pilar 1.11.1.9. |
| 5 12:00-13:00 | | | | | |
| 6 13:00-14:00 | | | | | |
| 7 14:00-15:00 | | | | | |
| 8 15:00-16:00 | | | | | |
| 9 16:00-17:00 | | | | | |
| 10 17:00-18:00 | | | | | |
| 11 18:00-19:00 | | | | | |
| 12 19:00-20:00 | | | | | |
| 13 20:00-21:00 | | | | | |

DP2AT 2º Diseño Producto. Turno Tarde. Grupo A

| | Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes |
|----|---|--|-----------|---|--|
| 1 | | | | | |
| 2 | | | | | |
| 3 | | | | | |
| 4 | | | | | |
| 5 | | | | | |
| 6 | | | | | |
| 7 | | | | | |
| 8 | | | | | |
| 9 | HISTORIA Y CULTURA DEL DISEÑO DE Ibañez Sanz, Rosario 1.11. | MATERIALES PRODUCTO Grau Chulvi, Mar 1.11. | | ESTRUCTURAS Y SISTEMAS Grau Chulvi, Mar 1.11.1.9. | PROYECTOS DE ESTUDIO DE DISEÑO Ochando Gil, Pedro Luis 1.11. |
| 10 | | | | | |
| 11 | | | | HISTORIA Y CULTURA DEL DISEÑO DE Ibañez Sanz, Rosario 1.11. | |
| 12 | ESTRUCTURAS Y SISTEMAS Grau Chulvi, Mar 1.11.1.9. | PROYECTOS DE ESTUDIO DE DISEÑO Ochando Gil, Pedro Luis 1.11. | | MATERIALES PRODUCTO Grau Chulvi, Mar 1.11. | DIBUJO INDUSTRIAL Cardona Pla, Daniel 1.11. |
| 13 | | | | | |
| 13 | | | | | |

DP2AT 2º Diseño Producto. Turno Tarde. Grupo A

| | Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes |
|----|--|--|--|--|---------|
| 1 | | | | | |
| 2 | | | | | |
| 3 | | | | | |
| 4 | | | | | |
| 5 | | | | | |
| 6 | | | | | |
| 7 | | | | | |
| 8 | | | | | |
| 9 | CULTURA DEL DISEÑO PRODUCTO Navarro Diego, María 1.5. | MODELIZACIÓN Y PROTOTIPADO Gutiérrez Soto, Ignacio 1.2. 1.9. | PROYECTOS DE OFICINA TÉCNICA Ochando Gil, Pedro Luis 1.11.1.9. | BIONICA Y ERGONOMÍA Mendoza Ibiza, Sergio 1.2. | |
| 10 | | | | | |
| 11 | PROCESOS DE FABRICACIÓN Mendoza Ibiza, Sergio 1.5. | | | CULTURA DEL DISEÑO PRODUCTO Navarro Diego, María 1.2. | |
| 12 | PROYECTOS DE OFICINA TÉCNICA Ochando Gil, Pedro Luis 1.5. 1.9. | BIONICA Y ERGONOMÍA Mendoza Ibiza, Sergio 1.2. | PROCESOS DE FABRICACIÓN Mendoza Ibiza, Sergio 1.11. | MODELIZACIÓN Y PROTOTIPADO Gutiérrez Soto, Ignacio 1.2. 1.9. | |
| 13 | | | | | |
| 13 | | | | | |

DP3AM 3º Diseño Producto. Turno Mañana. Grupo A

| | Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes |
|-------------------|-------|--|--|--|---|
| 1 8:00-9:00 | | | PROYECTOS DE ENVASES Y EMBALAJES López Gil, Miguel José 2.0. | ESTÉTICA Y TENDENCIAS Giner Ponce, Xavier 2.0. | MARKETING Y COMUNICACIÓN De Luengo Zarzoso, Marina 2.0. |
| 2 9:00-10:00 | | TALLER DE MADERA Andrés Devesa, Inés v.1.4 | | | MARKETING Y COMUNICACIÓN De Luengo Zarzoso, Marina 2.0. |
| 3 10:00-11:00 | | | PROYECTO DE INVESTIGACIÓN Y Mellado Lluch, María Pilar 2.0.. | | |
| 4 11:00-12:00 | | | | | |
| 5 12:00-13:00 | | | | | |
| 6 13:00-14:00 | | | | | |
| 7 14:00-15:00 | | | | | |
| 8 15:00-16:00 | | | | | |
| 9 16:00-17:00 | | | | | |
| 10 17:00-18:00 | | | | | |
| 11 18:00-19:00 | | | | | |
| 12 19:00-20:00 | | | | | |
| 13 20:00-21:00 | | | | | |

DP3AM 3º Diseño Producto. Turno Mañana. Grupo A

| | Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes |
|-------------------|--|--|--|--|--|
| 1 8:00-9:00 | TECNOLOGÍA DIGITAL APLICADA AL Avenidaño Caballero, Ruben 2.0. | GESTIÓN DEL DISEÑO DE PRODUCTO Mejias Pérez, Alicia 2.0. | | PROYECTO DE AUTOGESTIÓN López Gil, Miguel José 2.0. 1.9. | |
| 2 9:00-10:00 | | | TALLER DE PRESENTACIÓN Y Desé Alonso, César 2.0. | GESTIÓN DEL DISEÑO DE PRODUCTO Mejias Pérez, Alicia 2.0. | TALLER DE MAQUETAS Domingo Soriano, Mónica (sust. M) v.1.4 |
| 3 10:00-11:00 | TALLER DE PRESENTACIÓN Y Desé Alonso, César 2.0. | PROYECTO DE AUTOGESTIÓN López Gil, Miguel José 2.0. 1.9. | | TECNOLOGÍA DIGITAL APLICADA AL Avenidaño Caballero, Ruben 2.0. | |
| 4 11:00-12:00 | | | | | |
| 5 12:00-13:00 | | | | | |
| 6 13:00-14:00 | | | | | |
| 7 14:00-15:00 | | | | | |
| 8 15:00-16:00 | | | | | |
| 9 16:00-17:00 | | | | | |
| 10 17:00-18:00 | | | | | |
| 11 18:00-19:00 | | | | | |
| 12 19:00-20:00 | | | | | |
| 13 20:00-21:00 | | | | | |

DP3AT 3º Diseño Producto. Turno Tarde. Grupo A

| | Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes |
|----|--|--------|---|--|---|
| 1 | | | | | |
| 2 | 8:00-9:00 | | | | |
| 3 | 9:00-10:00 | | | | |
| 4 | 10:00-11:00 | | | | |
| 5 | 11:00-12:00 | | | | |
| 6 | 12:00-13:00 | | | | |
| 7 | 13:00-14:00 | | | | |
| 8 | 14:00-15:00 | | | | |
| 9 | MARKETING Y COMUNICACIÓN Maicas Ortiz, Mónica 2.0. | | PROYECTOS DE ENVASES Y EMBALAJES Gutiérrez Soto, Ignacio 2.0. | TALLER DE MADERA Andrés Devesa, Inés v.1.4 | ESTÉTICA Y TENDENCIAS Ibañez Sanz, Rosario 2.0. |
| 10 | PROYECTO DE INVESTIGACIÓN Y Gutiérrez Soto, Ignacio 2.0. | | MARKETING Y COMUNICACIÓN Maicas Ortiz, Mónica 2.0. | | |
| 11 | 17:00-18:00 | | | | |
| 12 | 18:00-19:00 | | | | |
| 13 | 19:00-20:00 | | PROYECTO DE INVESTIGACIÓN Y Gutiérrez Soto, Ignacio 2.0. | | PROYECTOS DE ENVASES Y EMBALAJES Gutiérrez Soto, Ignacio 2.0. |
| 13 | 20:00-21:00 | | | | |

DP3AT 3º Diseño Producto. Turno Tarde. Grupo A

| | Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes |
|----|--|--|---|--------|---|
| 1 | | | | | |
| 2 | 8:00-9:00 | | | | |
| 3 | 9:00-10:00 | | | | |
| 4 | 10:00-11:00 | | | | |
| 5 | 11:00-12:00 | | | | |
| 6 | 12:00-13:00 | | | | |
| 7 | 13:00-14:00 | | | | |
| 8 | 14:00-15:00 | | GESTIÓN DEL DISEÑO DE PRODUCTO Hoyuelos Gayoso, Inmaculada 2.0. | | PROYECTO DE AUTOGESTIÓN Ochando Gil, Pedro Luis 2.0. 1.9. |
| 9 | TALLER DE MAQUETAS Domingo Soriano, Mónica (sust. M) v.1.4 | TECNOLOGÍA DIGITAL APLICADA AL Morales Morales, Rafaela 2.0. | TALLER DE PRESENTACIÓN Y Pastor Campos, Ana María 2.0. | | GESTIÓN DEL DISEÑO DE PRODUCTO Hoyuelos Gayoso, Inmaculada 2.0. |
| 10 | | | | | |
| 11 | 16:00-17:00 | | | | |
| 12 | 17:00-18:00 | | | | |
| 13 | 18:00-19:00 | TALLER DE PRESENTACIÓN Y Pastor Campos, Ana María 2.0. | PROYECTO DE AUTOGESTIÓN Ochando Gil, Pedro Luis 2.0. 1.9. | | TECNOLOGÍA DIGITAL APLICADA AL Morales Morales, Rafaela 2.0. |
| 13 | 19:00-20:00 | | | | |
| 13 | 20:00-21:00 | | | | |

OP1 Optativas_1 de 11

| | Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes |
|-------------------|---|---|---|---|---|
| 1 8:00-9:00 | | | | TALLER DE TÉCNICAS Y DISEÑO DE Marín Ruiz, Jose v.B.2 | MOBILIARIO INTEMPORAL_m Melgarejo Belenguer, María 1.3. |
| 2 9:00-10:00 | TALLER DE EXPERIMENTACIÓN Zanón Andres, David 1.7. | DILO CON LETRAS: DIBUJADAS O Albiol Edo, Genoveva 3.3. | BORDADO APLICADO A LA MODA Y LA Arce Aguilar, Carmen B.2. | | |
| 3 10:00-11:00 | | | | | |
| 4 11:00-12:00 | TALLER DE TÉCNICAS Y DISEÑO DE Marín Ruiz, Jose v.B.2 | MOBILIARIO INTEMPORAL_m Melgarejo Belenguer, María 1.3. | TALLER DE EXPERIMENTACIÓN Zanón Andres, David 1.7. | DILO CON LETRAS: DIBUJADAS O Albiol Edo, Genoveva 3.3. | BORDADO APLICADO A LA MODA Y LA Arce Aguilar, Carmen B.2. |
| 5 12:00-13:00 | | | | | |
| 6 13:00-14:00 | INGLÉS TÉCNICO ESPECÍFICO PARA Fe-Castell López, Begoña v.2.5 | | INGLÉS TÉCNICO ESPECÍFICO PARA Fe-Castell López, Begoña v.2.5 | | |
| 7 14:00-15:00 | | | | | |
| 8 15:00-16:00 | | | TÉCNICAS DE CREATIVIDAD_t Sevilla Madrid, Carmen 2.10. | | |
| 9 16:00-17:00 | EL TALLER DE LAS INVISIBLES_t Sevilla Madrid, Carmen 2.10. | TALLER DE ILUSTRACIÓN INFANTIL_t Maestre Yago, Miguel Angel 5.4 | EL TALLER DE LAS INVISIBLES_t Sevilla Madrid, Carmen 2.10. | TALLER DE ILUSTRACIÓN INFANTIL_t Maestre Yago, Miguel Angel 5.4 | |
| 10 17:00-18:00 | | | | | |
| 11 18:00-19:00 | TÉCNICAS DE CREATIVIDAD_t Sevilla Madrid, Carmen 2.10. | | | | |
| 12 19:00-20:00 | | | | | |
| 13 20:00-21:00 | | | | | |

OP1 Optativas_1 de 11

| | Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes |
|-------------------|-------|--|--|---|---------|
| 1 8:00-9:00 | | | | | |
| 2 9:00-10:00 | | | ESCULPIDO DIGITAL_m2 Juan Moraleda, Josep Manuel v.2.4 | | |
| 3 10:00-11:00 | | | | | |
| 4 11:00-12:00 | | TALLER DE TÉCNICAS Y DISEÑO DE Carmona Rico, Pedro Pablo v.2.3 | TALLER DE TÉCNICAS Y DISEÑO DE Carmona Rico, Pedro Pablo v.2.3 | | |
| 5 12:00-13:00 | | | | ESCULPIDO DIGITAL_m2 Juan Moraleda, Josep Manuel 1.2. | |
| 6 13:00-14:00 | | | | | |
| 7 14:00-15:00 | | | | | |
| 8 15:00-16:00 | | | | | |
| 9 16:00-17:00 | | INTRODUCCIÓN AL DISEÑO WEB_t Gil Bordallo, Juan Manuel 2.6. | | INTRODUCCIÓN AL DISEÑO WEB_t Gil Bordallo, Juan Manuel 2.6. | |
| 10 17:00-18:00 | | | | | |
| 11 18:00-19:00 | | | | | |
| 12 19:00-20:00 | | | | | |
| 13 20:00-21:00 | | | | | |

OP10 Optativas_10 de 11

| | Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes |
|-------------------|--|--|--|--|--|
| 1 8:00-9:00 | | COMUNICACIÓN Y COMERCIO ON Maicas Ortiz, Mónica 2.0. | | | |
| 2 9:00-10:00 | WHAT IF?_m Sanchez Rubio, Dionísio 2.5. | | WHAT IF?_m Sanchez Rubio, Dionísio 1.4. | | |
| 3 10:00-11:00 | | | | DISEÑO DE CALZADO_m Alfonso Olcina, Amparo 1.0. | |
| 4 11:00-12:00 | EL PROYECTO HABLA_m Navarro Diego, Maria 1.10. | DISEÑO DE CALZADO_m Alfonso Olcina, Amparo 1.4. | EL PROYECTO HABLA_m Navarro Diego, Maria 1.10. | | |
| 5 12:00-13:00 | | | | | COMUNICACIÓN Y COMERCIO ON Maicas Ortiz, Mónica 1.2. |
| 6 13:00-14:00 | | | | | |
| 7 14:00-15:00 | | | | | |
| 8 15:00-16:00 | VISUALIZACION ARQUITECTÓNICA EN Garcia Oliver, Miguel Angel 1.8. | | FOTOGRAFIA DE PRODUCTO Sánchez Cardete, Marta Leticia v.SA v.A | VISUALIZACION ARQUITECTÓNICA EN Garcia Oliver, Miguel Angel 2.4. | |
| 9 16:00-17:00 | | | | | |
| 10 17:00-18:00 | | | | | |
| 11 18:00-19:00 | | | | | |
| 12 19:00-20:00 | | | | | |
| 13 20:00-21:00 | | | | | |

OP10 Optativas_10 de 11

| | Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes |
|-------------------|-------|--------|-----------|--------|---------|
| 1 8:00-9:00 | | | | | |
| 2 9:00-10:00 | | | | | |
| 3 10:00-11:00 | | | | | |
| 4 11:00-12:00 | | | | | |
| 5 12:00-13:00 | | | | | |
| 6 13:00-14:00 | | | | | |
| 7 14:00-15:00 | | | | | |
| 8 15:00-16:00 | | | | | |
| 9 16:00-17:00 | | | | | |
| 10 17:00-18:00 | | | | | |
| 11 18:00-19:00 | | | | | |
| 12 19:00-20:00 | | | | | |
| 13 20:00-21:00 | | | | | |

OP11 Optativas_11 de 11

| | Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes |
|-------------------|--|--|--|--|--|
| 1 8:00-9:00 | | | | | |
| 2 9:00-10:00 | | | TRANS. DE IMÁGENES. TÉCNICAS Y Carmona Rico, Pedro Pablo v.2.3 | TRANS. DE IMÁGENES. TÉCNICAS Y Carmona Rico, Pedro Pablo v.B.1 | INTELIGENCIA ARTIFICIAL APLICADA López Gil, Miguel José 3.2. |
| 3 10:00-11:00 | | | | | |
| 4 11:00-12:00 | REALIDAD AUMENTADA_m López Gil, Miguel José 2.5. | INTELIGENCIA ARTIFICIAL APLICADA López Gil, Miguel José 2.3. | REALIDAD AUMENTADA_m López Gil, Miguel José 2.4. | SEÑALÉTICA GRÁFICA_m Adrià i Montagut, Carme 1.7. | SEÑALÉTICA GRÁFICA_m Adrià i Montagut, Carme 3.2. |
| 5 12:00-13:00 | | | | | |
| 6 13:00-14:00 | | | | | |
| 7 14:00-15:00 | COMUNICACIÓN 3D_t Gutiérrez González, Mª José 2.1. | | | | |
| 8 15:00-16:00 | | | | TALLER DE EXPERIMENTACIÓN Zanón Andres, David 2.3. | |
| 9 16:00-17:00 | | TALLER DE EXPERIMENTACIÓN Zanón Andres, David B.2. | COMUNICACIÓN 3D_t Gutiérrez González, Mª José 2.1. | | |
| 10 17:00-18:00 | | | | | |
| 11 18:00-19:00 | | | | | |
| 12 19:00-20:00 | | | | | |
| 13 20:00-21:00 | | | | | |

OP11 Optativas_11 de 11

| | Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes |
|-------------------|-------|--------|-----------|--------|---------|
| 1 8:00-9:00 | | | | | |
| 2 9:00-10:00 | | | | | |
| 3 10:00-11:00 | | | | | |
| 4 11:00-12:00 | | | | | |
| 5 12:00-13:00 | | | | | |
| 6 13:00-14:00 | | | | | |
| 7 14:00-15:00 | | | | | |
| 8 15:00-16:00 | | | | | |
| 9 16:00-17:00 | | | | | |
| 10 17:00-18:00 | | | | | |
| 11 18:00-19:00 | | | | | |
| 12 19:00-20:00 | | | | | |
| 13 20:00-21:00 | | | | | |

OP2 Optativas_2 de 11

| | Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes |
|-------------------|---|--|--|--|--|
| 1 8:00-9:00 | | | UN (DIVERSO) DISEÑO_m Verdú Vila, Eva v.2.8 | | |
| 2 9:00-10:00 | | GESTIÓN DEL PROFESIONAL LIBRE A Hiraldo Lores, Ofelia 2.1. | | GESTIÓN DEL PROFESIONAL LIBRE A Hiraldo Lores, Ofelia 1.5. | TALLER DE SERIGRAFÍA_m Rodríguez-Flores Imbernon, Elisa v.2.1 |
| 3 10:00-11:00 | ESCULPIDO DIGITAL_m Moya Marrahi, Sonia 1.0. | | | | |
| 4 11:00-12:00 | | ARTE SECUENCIAL Y COMIC_m García González, Antonio Javier S.3. | ESCULPIDO DIGITAL_m Moya Marrahi, Sonia 1.0. | ARTE SECUENCIAL Y COMIC_m García González, Antonio Javier B.2. | |
| 5 12:00-13:00 | UN (DIVERSO) DISEÑO_m Verdú Vila, Eva v.1.8 | | | | |
| 6 13:00-14:00 | | | | | |
| 7 14:00-15:00 | | | | | |
| 8 15:00-16:00 | CUADERNOS DE DIBUJO URBANO_t Palazon Campillo, Encarnación B.1. | EL MOVIL COMO HERRAMIENTA Cervera Hernández, Sonia v.2.6 | LABORATORIO DE FABRICACIÓN García Oliver, Miguel Angel v.1.1v.1. | EL MOVIL COMO HERRAMIENTA Cervera Hernández, Sonia v.2.6 | |
| 9 16:00-17:00 | | | | | |
| 10 17:00-18:00 | | REALIZACIÓN DE CORTOMETRAJE DE Mocholí Platero, Eva María S.0. | | | REALIZACIÓN DE CORTOMETRAJE DE Mocholí Platero, Eva María S.0. |
| 11 18:00-19:00 | | | | | |
| 12 19:00-20:00 | | | | | |
| 13 20:00-21:00 | | | | | |

OP2 Optativas_2 de 11

| | Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes |
|-------------------|---|---|---|--|---|
| 1 8:00-9:00 | | | | | |
| 2 9:00-10:00 | DISEÑO GENERATIVO EN LA ERA DE LA Moreno Meseguer, Pablo 1.8. | TALLER DE CERÁMICA_m2 Ramírez Sanchis, Ana Isabel v.1.3 | | TALLER DE CERÁMICA_m2 Ramírez Sanchis, Ana Isabel v.1.3 | |
| 3 10:00-11:00 | | | | | |
| 4 11:00-12:00 | TALLER DE ESTUDIO DE DISEÑO DE Cruz Fuerte, Almudena B.2. | DISEÑO DIGITAL CON Clo 3D_m Morales Morales, Rafaela S.0. | TALLER DE ESTUDIO DE DISEÑO DE Cruz Fuerte, Almudena 2.5. | DISEÑO GENERATIVO EN LA ERA DE LA Moreno Meseguer, Pablo 1.11. | |
| 5 12:00-13:00 | | | | | DISEÑO DIGITAL CON Clo 3D_m Belloch Burguera, TONUCA B.2. |
| 6 13:00-14:00 | | | | | |
| 7 14:00-15:00 | | | TALLER DE FOTOGRAFIA MODA_t Damiá Levy, Raquel v.1.9v.SA | TALLER DE SERIGRAFÍA_t Rodríguez-Flores Imbernon, Elisa v.2.1 | |
| 8 15:00-16:00 | | | | | |
| 9 16:00-17:00 | | | | | |
| 10 17:00-18:00 | | | | | |
| 11 18:00-19:00 | | | | | |
| 12 19:00-20:00 | | | | | |
| 13 20:00-21:00 | | | | | |

OP3 Optativas_3 de 11

| | Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes |
|-------------------|---|--|--|---|--|
| 1 8:00-9:00 | | | | | |
| 2 9:00-10:00 | PORTFOLIO AUDIOVISUAL_m Andreu Hernández, Ana Isabel 1.2. | COMISARIADO DE PROYECTOS Y Capo Moreno, Tana 2.4. | DIBUJO Y CALIGRAFÍA_m Torralba Collados, Nieves B.1. | PORTFOLIO AUDIOVISUAL_m Andreu Hernández, Ana Isabel 1.2. | LABORATORIO DE IMAGEN Capo Moreno, Tana v.1.8v.L |
| 3 10:00-11:00 | | | | | |
| 4 11:00-12:00 | DIBUJO Y CALIGRAFÍA_m Torralba Collados, Nieves B.1. | INTRODUCCIÓN AL DISEÑO DE Gil Bordallo, Juan Manuel v.2.7 | INTRODUCCIÓN AL DISEÑO DE Gil Bordallo, Juan Manuel v.2.7 | COMISARIADO DE PROYECTOS Y Capo Moreno, Tana 2.7. | |
| 5 12:00-13:00 | | | | | |
| 6 13:00-14:00 | | | | | |
| 7 14:00-15:00 | | | | | |
| 8 15:00-16:00 | | | | | |
| 9 16:00-17:00 | PORTFOLIO AUDIOVISUAL_t Sáez Salvador, Rosa S.2 | | COMUNICACIÓN Y COMERCIO ON LINE_t Perez Esteban, Adelaida 2.4. | | |
| 10 17:00-18:00 | | | | | |
| 11 18:00-19:00 | | COMUNICACIÓN Y COMERCIO ON LINE_t Perez Esteban, Adelaida 2.5. | | PORTFOLIO AUDIOVISUAL_t Sáez Salvador, Rosa S.2 | |
| 12 19:00-20:00 | | | | | |
| 13 20:00-21:00 | | | | | |

OP3 Optativas_3 de 11

| | Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes |
|-------------------|---|--|---|--|--|
| 1 8:00-9:00 | | | | | |
| 2 9:00-10:00 | | | | | LABORATORIO DE FABRICACIÓN Ferrero Gil, Sergio v.1.1v.1. |
| 3 10:00-11:00 | | | MODELADO 3D RHINOCEROS_m2 Avenidaño Caballero, Ruben 2.7. | | |
| 4 11:00-12:00 | MODELADO 3D RHINOCEROS_m2 Avenidaño Caballero, Ruben 2.7. | | | | |
| 5 12:00-13:00 | | TALLER DE CONFORMACIÓN DEL Bermudez Pohlmann, Angela v.B.2 | | TALLER DE CONFORMACIÓN DEL Bermudez Pohlmann, Angela v.B.2 | |
| 6 13:00-14:00 | | | | | |
| 7 14:00-15:00 | | | | | |
| 8 15:00-16:00 | | | | | |
| 9 16:00-17:00 | | | | | |
| 10 17:00-18:00 | | | | | |
| 11 18:00-19:00 | | | | | |
| 12 19:00-20:00 | | | | | |
| 13 20:00-21:00 | | | | | |

OP4 Optativas_4 de 11

| | Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes |
|-------------------|--|--|--|--|--|
| 1 8:00-9:00 | | | | TALLER DE CERÁMICA_m Ramírez Sanchis, Ana Isabel v.1.3 | |
| 2 9:00-10:00 | | INTEGRACIÓN DEL DISEÑO EN EL Bellón González, Ignacio 1.4. | ILUMINACIÓN Y LUMINARIAS_m Pérez Mora, Rafael 2.4. | | |
| 3 10:00-11:00 | | | | | |
| 4 11:00-12:00 | LA CONSTRUCCIÓN DE RELATOS Fuster Perez, Jaime v.1.9 | TALLER DE CERÁMICA_m Ramírez Sanchis, Ana Isabel v.1.3 | LA CONSTRUCCIÓN DE RELATOS Fuster Perez, Jaime v.2.4 | INTEGRACIÓN DEL DISEÑO EN EL Bellón González, Ignacio 1.5. | ILUMINACIÓN Y LUMINARIAS_m Pérez Mora, Rafael 2.4. |
| 5 12:00-13:00 | | | | | |
| 6 13:00-14:00 | | | | | |
| 7 14:00-15:00 | | TALLER DE ESMALTES_t Schechinger, Heidi v.2.3 | TALLER DE ENCUADERNACIÓN Latre Andres, Ana Maria v.2.2 | PAISAJISMO Y ESPACIO PÚBLICO_t Soler Gómez, Carlos 1.5. | |
| 8 15:00-16:00 | | | | | |
| 9 16:00-17:00 | | | | | |
| 10 17:00-18:00 | | | | | |
| 11 18:00-19:00 | | PAISAJISMO Y ESPACIO PÚBLICO_t Soler Gómez, Carlos 1.5. | | | |
| 12 19:00-20:00 | | | | | |
| 13 20:00-21:00 | | | | | |

OP4 Optativas_4 de 11

| | Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes |
|-------------------|-------|--------|---|--------|---------|
| 1 8:00-9:00 | | | | | |
| 2 9:00-10:00 | | | LETTERPRESSLAB_m2 Moya Estrella, Miguel Angel v.2.2 | | |
| 3 10:00-11:00 | | | | | |
| 4 11:00-12:00 | | | | | |
| 5 12:00-13:00 | | | | | |
| 6 13:00-14:00 | | | | | |
| 7 14:00-15:00 | | | | | |
| 8 15:00-16:00 | | | | | |
| 9 16:00-17:00 | | | | | |
| 10 17:00-18:00 | | | | | |
| 11 18:00-19:00 | | | | | |
| 12 19:00-20:00 | | | | | |
| 13 20:00-21:00 | | | | | |

OP5 Optaticas_5 de 11

| | Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes |
|-------------------|--|---|--|---|---------|
| 1 8:00-9:00 | | | | | |
| 2 9:00-10:00 | FOTOGRAFIA DE PRODUCTO Sánchez Cardete, Marta Leticia v.SA v.A | COMUNICACIÓN 3D_m Gutiérrez González, Mª José 1.6. | TALLER DE FOTOGRAFIA MODA_m Martínez Gorostiza, Ana María v.1.1v.1.8 | | |
| 3 10:00-11:00 | | | | COMUNICACIÓN 3D_m Gutiérrez González, Mª José 1.6. | |
| 4 11:00-12:00 | | PAISAJISMO Y ESPACIO PÚBLICO_m Coves Medina, Mercè 1.6. | | | |
| 5 12:00-13:00 | | | | PAISAJISMO Y ESPACIO PÚBLICO_m Coves Medina, Mercè 1.6. | |
| 6 13:00-14:00 | | | | | |
| 7 14:00-15:00 | | SEÑALÉTICA GRÁFICA_t Adrià i Montagut, Carme 3.2. | | | |
| 8 15:00-16:00 | SEÑALÉTICA GRÁFICA_t Adrià i Montagut, Carme 3.2. | | | EL PROYECTO HABLA_t Alvarruiz Bermejo, Águeda 1.8. | |
| 9 16:00-17:00 | | EL PROYECTO HABLA_t Alvarruiz Bermejo, Águeda 2.0. | | | |
| 10 17:00-18:00 | | | | | |
| 11 18:00-19:00 | | ILUMINACIÓN Y LUMINARIAS_t Pérez Mora, Rafael 1.8. | | ILUMINACIÓN Y LUMINARIAS_t Pérez Mora, Rafael 1.8. | |
| 12 19:00-20:00 | | | | | |
| 13 20:00-21:00 | | | | | |

OP5 Optaticas_5 de 11

| | Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes |
|-------------------|-------|--------|-----------|--------|---------|
| 1 8:00-9:00 | | | | | |
| 2 9:00-10:00 | | | | | |
| 3 10:00-11:00 | | | | | |
| 4 11:00-12:00 | | | | | |
| 5 12:00-13:00 | | | | | |
| 6 13:00-14:00 | | | | | |
| 7 14:00-15:00 | | | | | |
| 8 15:00-16:00 | | | | | |
| 9 16:00-17:00 | | | | | |
| 10 17:00-18:00 | | | | | |
| 11 18:00-19:00 | | | | | |
| 12 19:00-20:00 | | | | | |
| 13 20:00-21:00 | | | | | |

OP6 Optativas_6 de 11

| | Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes |
|-------------------|---|--|--|---|--|
| 1 8:00-9:00 | | TALLER DE CINE_m Gómez Cruz, Alex v.2.5 | | TALLER DE CINE_m Gómez Cruz, Alex v.2.6 | |
| 2 9:00-10:00 | | | | | |
| 3 10:00-11:00 | | INTRODUCCIÓN AL DISEÑO WEB_m Moreno Meseguer, Pablo 2.0. | MODELADO 3D RHINOCEROS_m Avenidaño Caballero, Ruben 1.1. | | |
| 4 11:00-12:00 | MODELADO 3D RHINOCEROS_m Avenidaño Caballero, Ruben 1.1. | | | | INTRODUCCIÓN AL DISEÑO WEB_m Moreno Meseguer, Pablo 3.1. |
| 5 12:00-13:00 | | LABORATORIO DE IDEAS SOBRE Giner Ponce, Xavier 1.10. | | | LABORATORIO DE IDEAS SOBRE Giner Ponce, Xavier 1.10. |
| 6 13:00-14:00 | | | | | |
| 7 14:00-15:00 | | CREACIÓN DE PERSONAJES_t Figuérez Benito, Charo 1.2. | | CREACIÓN DE PERSONAJES_t Figuérez Benito, Charo S.4 | |
| 8 15:00-16:00 | | | | | |
| 9 16:00-17:00 | INGLÉS TÉCNICO ESPECÍFICO PARA Fe-Castell López, Begoña v.2.6 | | | | |
| 10 17:00-18:00 | | | | INGLÉS TÉCNICO ESPECÍFICO PARA Fe-Castell López, Begoña v.2.6 | |
| 11 18:00-19:00 | | | | | |
| 12 19:00-20:00 | | | | | |
| 13 20:00-21:00 | | | | | |

OP6 Optativas_6 de 11

| | Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes |
|-------------------|-------|--------|-----------|--------|---------|
| 1 8:00-9:00 | | | | | |
| 2 9:00-10:00 | | | | | |
| 3 10:00-11:00 | | | | | |
| 4 11:00-12:00 | | | | | |
| 5 12:00-13:00 | | | | | |
| 6 13:00-14:00 | | | | | |
| 7 14:00-15:00 | | | | | |
| 8 15:00-16:00 | | | | | |
| 9 16:00-17:00 | | | | | |
| 10 17:00-18:00 | | | | | |
| 11 18:00-19:00 | | | | | |
| 12 19:00-20:00 | | | | | |
| 13 20:00-21:00 | | | | | |

OP7 Optativas_7 de 11

| | Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes |
|-------------------|--|--|--|--|---|
| 1 8:00-9:00 | | TALLER DE ENTORNOS VIRTUALES_m Torres Blasco, Celia 2.2. | | | |
| 2 9:00-10:00 | TALLER DE DIBUJO PROYECTUAL_m Alarcon Garcia, Fina v.2.1 | | | | |
| 3 10:00-11:00 | | | | | |
| 4 11:00-12:00 | | ESCENOGRAFIA AUDIOVISUAL Y VIDEO- Peñaranda Garrido, Amparo v.2.6. | TALLER DE DIBUJO PROYECTUAL_m Alarcon Garcia, Fina v.2.1 | ESCENOGRAFIA AUDIOVISUAL Y VIDEO- Peñaranda Garrido, Amparo v.2.6v.S | |
| 5 12:00-13:00 | TALLER DE ENTORNOS VIRTUALES_m Torres Blasco, Celia 2.2. | | | | |
| 6 13:00-14:00 | | | | | |
| 7 14:00-15:00 | | | TALLER DE ESTUDIO DE DISEÑO DE Soler Gómez, Carlos 2.1. | | TALLER DE ESTUDIO DE DISEÑO DE Soler Gómez, Carlos 2.1. |
| 8 15:00-16:00 | | MOBILIARIO INTEMPORAL_t Pérez Monforte, Pablo 2.1. | | | |
| 9 16:00-17:00 | | | | | MOBILIARIO INTEMPORAL_t Pérez Monforte, Pablo 1.5. |
| 10 17:00-18:00 | | WHAT IF?_t Sanchez Rubio, Dionísio S.1. | | WHAT IF?_t Sanchez Rubio, Dionísio S.3. | |
| 11 18:00-19:00 | | | | | |
| 12 19:00-20:00 | | | | | |
| 13 20:00-21:00 | | | | | |

OP7 Optativas_7 de 11

| | Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes |
|-------------------|-------|--------|-----------|--------|---------|
| 1 8:00-9:00 | | | | | |
| 2 9:00-10:00 | | | | | |
| 3 10:00-11:00 | | | | | |
| 4 11:00-12:00 | | | | | |
| 5 12:00-13:00 | | | | | |
| 6 13:00-14:00 | | | | | |
| 7 14:00-15:00 | | | | | |
| 8 15:00-16:00 | | | | | |
| 9 16:00-17:00 | | | | | |
| 10 17:00-18:00 | | | | | |
| 11 18:00-19:00 | | | | | |
| 12 19:00-20:00 | | | | | |
| 13 20:00-21:00 | | | | | |

OP8 Optativas_8 de 11

| | Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes |
|-------------------|---|--|--|--|---|
| 1 8:00-9:00 | | | | TALLER DE ENCUADERNACIÓN Latre Andres, Ana Maria v.2.2 | |
| 2 9:00-10:00 | | CREACIÓN DE PERSONAJES_m Remohí Fabiá, Isabel 1.3. | LETTERPRESSLAB_m Moya Estrella, Miguel Angel v.2.2 | | |
| 3 10:00-11:00 | CUADERNOS DE DIBUJO URBANO_m Figuérez Benito, Charo S.4 | | | | CREACIÓN DE PERSONAJES_m Remohí Fabiá, Isabel S.4 |
| 4 11:00-12:00 | | | | | |
| 5 12:00-13:00 | | | | | |
| 6 13:00-14:00 | | | | ARCHIVOS FAMILIARES, MEMORIA Y Anaya Roda, Laura v.1.8 | |
| 7 14:00-15:00 | | LABORATORIO DE IMAGEN Anaya Roda, Laura v.1.9 | | | |
| 8 15:00-16:00 | ARCHIVOS FAMILIARES, MEMORIA Y Anaya Roda, Laura v.2.5 | | | | |
| 9 16:00-17:00 | | | | | |
| 10 17:00-18:00 | | | | | |
| 11 18:00-19:00 | | | | | |
| 12 19:00-20:00 | | | | | |
| 13 20:00-21:00 | | | | | |

OP8 Optativas_8 de 11

| | Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes |
|-------------------|-------|--------|-----------|--------|---------|
| 1 8:00-9:00 | | | | | |
| 2 9:00-10:00 | | | | | |
| 3 10:00-11:00 | | | | | |
| 4 11:00-12:00 | | | | | |
| 5 12:00-13:00 | | | | | |
| 6 13:00-14:00 | | | | | |
| 7 14:00-15:00 | | | | | |
| 8 15:00-16:00 | | | | | |
| 9 16:00-17:00 | | | | | |
| 10 17:00-18:00 | | | | | |
| 11 18:00-19:00 | | | | | |
| 12 19:00-20:00 | | | | | |
| 13 20:00-21:00 | | | | | |

OP9 Optativas_9 de 11

| | Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes |
|-------------------|---|---|--|---|---|
| 1 8:00-9:00 | | | | | |
| 2 9:00-10:00 | | ESTAMPACIÓN DIGITAL APLICADA_m Peña Perez, Laura 2.9. | | | |
| 3 10:00-11:00 | DISEÑANDO PERFORMANCE_m Meseguer Talens, Isabel 2.8.. | | | TALLER DE ESTUDIO DE DISEÑO DE Coves Medina, Mercè 1.1. | |
| 4 11:00-12:00 | | | | | |
| 5 12:00-13:00 | TALLER DE ESTUDIO DE DISEÑO DE Coves Medina, Mercè 1.5. | | | ESTAMPACIÓN DIGITAL APLICADA_m Peña Perez, Laura B.3. | |
| 6 13:00-14:00 | | | DISEÑANDO PERFORMANCE_m Meseguer Talens, Isabel S.0.. | | |
| 7 14:00-15:00 | | | | | |
| 8 15:00-16:00 | | PACKAGING Y COMUNICACIÓN_t Català Luna, Roberto Hoffmann 2.5. | | PACKAGING Y COMUNICACIÓN_t Català Luna, Roberto Hoffmann 2.5. | |
| 9 16:00-17:00 | | | | | |
| 10 17:00-18:00 | | | | | ARTE SECUENCIAL Y COMIC_t García González, Antonio Javier S.4 |
| 11 18:00-19:00 | | | ARTE SECUENCIAL Y COMIC_t García González, Antonio Javier 1.8. | | |
| 12 19:00-20:00 | | | | | |
| 13 20:00-21:00 | | | | | |

OP9 Optativas_9 de 11

| | Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes |
|-------------------|-------|--------|-----------|--------|---------|
| 1 8:00-9:00 | | | | | |
| 2 9:00-10:00 | | | | | |
| 3 10:00-11:00 | | | | | |
| 4 11:00-12:00 | | | | | |
| 5 12:00-13:00 | | | | | |
| 6 13:00-14:00 | | | | | |
| 7 14:00-15:00 | | | | | |
| 8 15:00-16:00 | | | | | |
| 9 16:00-17:00 | | | | | |
| 10 17:00-18:00 | | | | | |
| 11 18:00-19:00 | | | | | |
| 12 19:00-20:00 | | | | | |
| 13 20:00-21:00 | | | | | |

OPMANISES Optatitvas de Manises

| | Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes |
|-------------------|---|--------|-----------|--------|---------|
| 1 8:00-9:00 | | | | | |
| 2 9:00-10:00 | | | | | |
| 3 10:00-11:00 | | | | | |
| 4 11:00-12:00 | | | | | |
| 5 12:00-13:00 | | | | | |
| 6 13:00-14:00 | | | | | |
| 7 14:00-15:00 | | | | | |
| 8 15:00-16:00 | TALLER CERÁMICA MANISES Bordonau Navarro, Rebeca Ramírez Sanchis, Ana Isabel | | | | |
| 9 16:00-17:00 | | | | | |
| 10 17:00-18:00 | | | | | |
| 11 18:00-19:00 | | | | | |
| 12 19:00-20:00 | | | | | |
| 13 20:00-21:00 | | | | | |

OPMANISES Optatitvas de Manises

| | Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes |
|-------------------|-------|--------|-----------|--|---------|
| 1 8:00-9:00 | | | | | |
| 2 9:00-10:00 | | | | TALLER CERÁMICA MANISES Bordonau Navarro, Rebeca | |
| 3 10:00-11:00 | | | | | |
| 4 11:00-12:00 | | | | | |
| 5 12:00-13:00 | | | | | |
| 6 13:00-14:00 | | | | | |
| 7 14:00-15:00 | | | | | |
| 8 15:00-16:00 | | | | | |
| 9 16:00-17:00 | | | | | |
| 10 17:00-18:00 | | | | | |
| 11 18:00-19:00 | | | | | |
| 12 19:00-20:00 | | | | | |
| 13 20:00-21:00 | | | | | |