



Título de Grado en Enseñanzas Artísticas Superiores

GUIA DOCENTE

Construcción 2023-24

Especialidad: **Fotografía y Creación Audiovisual**

Curso **2023/2024**

→ 1. Datos de identificación → 2. Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación → 3. Conocimientos recomendados → 4. Competencias de la asignatura → 5. Resultados de aprendizaje → 6. Contenidos → 7. Volumen de trabajo/ Metodología → 8. Recursos → 9. Evaluación → 10. Bibliografía

→ 1. Datos de identificación

DATOS DE LA ASIGNATURA

Centro	Escola d'Art i Superior de Disseny de València		
Título	Diseño Interiores		
Departamento	Ciencias aplicadas y tecnología / Diseño de interiores		
Mail del departamento			
Asignatura	Construcción		
Web	easdvalencia.com		
Horario			
Lugar impartición	Velluters	Horas semanales	6
Código		Créditos ECTS	6
Ciclo		Curso	2º
Duración	Semestral	Idioma	Castellano/Valenciano
Tipo de formación	OE (obligatoria de especialidad)	Tipo de asignatura	60% presencial 40% autónomo

DATOS DEL PROFESORADO

Docente/s responsable/s	Paco Sanchís, Mar Grau, Sandra Benayas y Laura Pons		
Correo electrónico			
Horario tutorías			
Lugar de tutorías	Departamento ciencia y tecnología o interiores		



→ 2. Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación

El Diseño de Interiores es una especialidad con un campo profesional de actuación muy definido y en el que, en general, se actúa sobre una serie de elementos y sistemas constructivos preexistentes (Sistemas estructurales, cerramientos, cubiertas, etc.) En este sentido, conviene remarcar que, si bien los interioristas carecen de competencias profesionales y legales para intervenir directamente en aspectos que inciden en la estabilidad de las construcciones, sí resulta necesario que éstos posean ciertas nociones y conocimientos en torno a los comportamientos estáticos de los edificios, sus instalaciones y el nivel de modificación o intervención que es posible realizar sobre los mismos.

Esta asignatura pretende que el alumnado adquiera los conocimientos necesarios para poder llevar a cabo proyectos de diseño de interiores, incluyendo los aspectos técnicos y constructivos que se requieren para la ejecución real del proyecto.

Resulta imprescindible que el alumnado entienda el funcionamiento de los diferentes materiales, elementos y sistemas constructivos que intervienen en un proyecto, así como sus procesos y técnicas constructivas.

De este modo el alumnado complementará la concepción creativa necesaria para la ejecución de proyectos de diseño de interior, con aspectos de carácter técnico y constructivo.

→ 3. Conocimientos previos recomendados

El alumnado debe dominar ciertos conocimientos para poderse enfrentar al desarrollo la asignatura, entre los cuales destacan:

Fundamentos científicos del Diseño de interior
Materiales y estructuras
Sistemas de representación

→ 4. Competencias de la asignatura

Se presentan a continuación las competencias a cuyo logro contribuye la asignatura de Construcción

COMPETENCIAS TRANSVERSALES

CT03	Solucionar problemas y tomar decisiones que respondan a los objetivos del trabajo que se realiza
CT06	Realizar autocrítica hacia el propio desempeño profesional e interpersonal

COMPETENCIAS GENERALES

CG15	Conocer procesos y materiales y coordinar la propia intervención con otros profesionales, según las secuencias y grados de compatibilidad.
------	--



COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

CE01	Generar y materializar soluciones funcionales, formales y técnicas que permiten el aprovechamiento y la utilización idónea de espacios interiores.
CE05	Resolver los problemas estéticos, funcionales, técnicos y constructivos que se planteen durante el desarrollo y ejecución del proyecto.
CE06	Interrelacionar los lenguajes formal y simbólico con la funcionalidad específica.
CE08	Conocer los procesos de fabricación, producción y manufacturados más usuales de los diferentes sectores vinculados al diseño de interiores.

→ 5. Resultados de aprendizaje

RESULTADOS DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS RELACIONADAS
R1 - El alumno o alumna escoge y representa soluciones técnicas constructivas adecuadas y justificadas en referencia a la normativa de aplicación correspondiente, ante problemas formales planteados durante la fase de diseño.	CT3, CG15, CE1, CE5, CE6
R2 - El alumno o alumna propone soluciones constructivas respetuosas con el medio ambiente, tanto por su efectividad como por el empleo de materiales más sostenibles y que además responden a criterios estéticos, funcionales y técnicos.	CT3, CG15, CE1, CE5, CE6, CE8
R3 - El alumno o alumna estructura adecuadamente la secuencia de un determinado proceso constructivo.	CT6, CG15, CE8
R4 - El alumno o alumna identifica, secuencia y coordina las posibles interacciones y sinergias que pudieran existir durante el desarrollo de los diversos procesos constructivos existentes en la ejecución de un proyecto.	CT6, CG15, CE8
R5 - El alumno o alumna interactúa con fluidez y de manera productiva con sus compañeros, en función de los objetivos del proyecto/tarea, admitiendo e incorporando diferentes puntos de vista al mismo.	CT6, CG15, CE5

→ 6. Contenidos

- Balance energético y análisis del ciclo de vida de los materiales.
- Herramientas de valoración de y proyectación de los aspectos técnicos del diseño.
- Tecnología digital aplicada al diseño de interiores.
- Ecoeficiencia y sostenibilidad de las construcciones.
- Investigación y experimentación con sistemas constructivos.



- Particiones y divisorias.
- Obras de fábrica de materiales cerámicos.
- Tabiquería seca.
- Mamparas y elementos prefabricados.
- Revestimientos continuos.
- Revestimientos discontinuos.
- Pinturas y barnices
- Aplacados de piedra natural y de madera.
- Pavimentos continuos
- Pavimentos discontinuos
- Falsos techos continuos
- Falsos techos registrables
- Carpinterías exteriores
- Carpinterías interiores
- Vidrios. Tipologías y funciones
- Particiones de vidrio
- Tema del subapartado. (descripción de contenidos)

→ 7. Volumen de trabajo/ Metodología

7.1 Actividades de trabajo presencial

ACTIVIDADES	Metodología de enseñanza-aprendizaje	Relación con los Resultados de Aprendizaje	Volumen trabajo (en nº horas o ECTS)
<i>Clase presencial</i>	Exposición de contenidos por parte del profesorado o en seminarios, análisis de competencias, explicación y demostración de capacidades, habilidades y conocimientos en el aula.	R1, R2, R3, R4	55
<i>Clases prácticas</i>	Sesiones de trabajo grupal en grupos supervisadas por el o la docente. Estudio de casos, proyectos, talleres, problemas, estudio de campo, aula de informática, laboratorio, visitas a exposiciones/ conciertos/ representaciones/audiciones..., búsqueda de datos, bibliotecas, en Internet, etc. Construcción significativa del conocimiento a través de la interacción y actividad del alumnado.	R1, R2, R3, R4, R5	15
<i>Exposición trabajo en grupo</i>	Aplicación de conocimientos interdisciplinares.	R3, R4, R5	4
<i>Tutoría</i>	Atención personalizada y en pequeño grupo. Periodo de instrucción y/o orientación realizado por un tutor o tutora con el objetivo de revisar y discutir los materiales y temas presentados en las clases, seminarios, talleres, lecturas, realización de trabajos, proyectos, etc.	R1, R2, R3, R4, R5	10



<i>Evaluación</i>	Conjunto de pruebas (orales y/o escritas) empleadas en la evaluación inicial o formativa del alumnado.	R1, R2 R3, R4	6
SUBTOTAL			90

7.2 Actividades de trabajo autónomo

<i>Trabajo autónomo</i>	Estudio del alumno o alumna: preparación y práctica individual de lecturas, textos, interpretaciones, ensayos, resolución de problemas, proyectos, seminarios, talleres, trabajos, memorias,... para exponer o entregar durante las clases teóricas, clases prácticas y/o tutorías de pequeño grupo.	R1, R2, R3, R4, R5	30
<i>Estudio práctico</i>	Preparación en grupo de lecturas, textos, interpretaciones, ensayos, resolución de problemas, proyectos, seminarios, talleres, trabajos, memorias,... para exponer o entregar durante las clases teóricas, clases prácticas y/o tutorías de pequeño grupo.	R1, R2, R3, R4, R5	20
<i>Actividades complementarias</i>	Preparación y asistencia a actividades complementarias como talleres, congresos, conferencias,...	R1, R2, R3, R4	10
SUBTOTAL			60
TOTAL			150

→ 8. Recursos

Los recursos a utilizar son:

- Apuntes facilitados por el profesor de la asignatura.
- Artículos y reseñas relacionadas con la bibliografía y contenidos de la asignatura.
- Pizarra, cañón y vídeos demostrativos de ejecución de procesos constructivos.
- Proyectos y trabajos de años anteriores
- Catálogos y muestrarios de materiales específicos



→ 9. Evaluación

9.1 Convocatoria ordinaria

9.1.1 Alumnado con evaluación continua

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN/ CALIFICACIÓN	Resultados de Aprendizaje evaluados
<p>Los instrumentos utilizados permitirán evaluar el grado de adquisición de los Resultados de aprendizaje y para la presente asignatura se estructurarán de la siguiente forma:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Evaluación inicial: Se llevará a cabo al inicio de curso con el fin de conocer el punto de partida del alumnado con respecto a los contenidos de la asignatura. Esta evaluación no será tenida en cuenta para el cálculo de la nota final. ● Parte teórica (60% de la nota) Esta parte se compondrá de una o más pruebas escritas que abarcará/án los contenidos desarrollados durante el curso. La calificación obtenida estará comprendida entre 0 a 10 puntos siendo necesario obtener una nota igual o superior a 4 en todas las pruebas realizadas para poder calcular la nota promedio de esta parte. ● Parte práctica (40% de la nota) Esta parte se compondrá de 1 o más trabajos que abarcará/án los contenidos desarrollados durante el curso. Se realizarán tanto trabajos individuales como en grupo, La calificación obtenida estará comprendida entre 0 a 10 puntos siendo necesario obtener una nota igual o superior a 4 en todos los trabajos y/o actividades, realizadas para poder calcular la nota promedio de esta parte. <p>Además de los apartados incluidos en las correspondientes rúbricas de corrección, de manera general en dichos trabajos se valorará:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Que el trabajo se ajuste a las directrices y plazos establecidos para la realización y entrega: Los trabajos entregados fuera de plazo no serán tenidos en cuenta. ● Adecuación a las pautas establecidas en el planteamiento del trabajo. Capacidad de coordinación de los miembros del equipo (Para los trabajos que se realicen en grupo) ● Corrección ortográfica y sintáctica. ● Comunicación verbal y herramientas utilizadas en la presentación del trabajo. <p>Se considerará que el alumnado que cumpla con los criterios anteriormente citados y haya obtenido tanto en la parte teórica, como en la parte práctica una nota promedio igual o superior a 5, ha alcanzado las competencias necesarias para superar la asignatura. En caso contrario, se considerará que no se han alcanzado las competencias mínimas para superar la asignatura y por tanto la</p>	<p>R1, R2, R3, R4, R5</p>



máxima calificación obtenida no será superior a 4,9.

De igual manera se considerará que no se han alcanzado las competencias mínimas para superar la asignatura cuando:

- El alumnado no alcance una nota mínima de 4 puntos en alguna de las pruebas escritas y/o alguno de los trabajos planteados. En este caso la máxima calificación obtenida en ningún caso será superior a 4.
- El alumnado no se presente a alguna de las pruebas escritas y/o no entregue el total de trabajos planteados a lo largo del curso. En este caso la máxima calificación obtenida en ningún caso será superior a 4

9.1.2 Alumnado con pérdida de evaluación continua (+20% faltas asistencia)

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN/ CALIFICACIÓN	Resultados de Aprendizaje evaluados
<p>El alumnado con pérdida de la evaluación continua deberá entregar la misma cantidad de trabajos prácticos realizados a lo largo del curso (A excepción de los trabajos en equipo, que podrán ser sustituidos por otros de características similares pero de carácter individual) y además deberá presentarse, en todo caso, a la prueba final de la asignatura. Dicha prueba recogerá todos los contenidos teóricos y de carácter práctico desarrollados a lo largo del curso.</p> <p>Será condición necesaria haber superado la prueba práctica con una nota igual o superior a 5 para que se realice la evaluación de los trabajos prácticos, siendo también necesario obtener una nota igual o superior a 4 en cada uno de éstos para poder calcular la nota promedio de esta parte. Se considerará que el alumnado que cumpla con los criterios anteriormente citados y haya obtenido tanto en la parte teórica, como en la parte práctica una nota promedio igual o superior a 5, ha alcanzado las competencias necesarias para superar la asignatura. Los porcentajes asignados para el cálculo de la calificación serán 60% parte teórica y 40% parte práctica.</p> <p>En caso contrario, se considerará que no se han alcanzado las competencias mínimas para superar la asignatura y por tanto la máxima calificación obtenida no será superior a 4,9. En caso que el alumnado no alcance una nota mínima de 4 puntos en la prueba final y/o alguno de los trabajos planteados, la máxima calificación obtenida en ningún caso será superior a 4.</p> <p>De igual manera la máxima calificación obtenida en ningún caso será superior a 4 cuando el alumnado no se presente a la prueba final y/o no entregue el total de trabajos planteados a lo largo del curso.</p>	R1, R2, R3, R4, R5



9.2 Convocatoria extraordinaria

9.2.1 Alumnado con evaluación continua

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN/ CALIFICACIÓN	Resultados de Aprendizaje evaluados
<p>El alumnado que haya presentado todos los trabajos y realizado todas las pruebas escritas durante el desarrollo de la asignatura, deberá superar únicamente la/las partes pendientes (Teórica y/o práctica). En este sentido, se mantendrán tanto las notas parciales obtenidas en la convocatoria ordinaria con una nota igual o superior a 5, como la nota promedio de la parte teórica o práctica, en caso de haberse obtenido en alguna de estas partes una calificación promedio igual o superior a 5.</p> <p>Con respecto a la parte teórica de la asignatura, ésta se evaluará mediante una prueba final que recogerá todos los contenidos teóricos y de carácter práctico desarrollados a lo largo del curso. Dicha prueba se estructurará en correspondencia con la organización realizada a lo largo de la convocatoria ordinaria, de manera que el alumnado únicamente deberá presentarse a la/s parte/s no superadas.</p> <p>Con respecto a la parte práctica de la asignatura, para llevar a cabo su evaluación será necesario entregar únicamente aquellos trabajos que no fueron superados en la convocatoria ordinaria con una nota igual o superior a 5, manteniéndose para el cálculo de la nota promedio de esta parte las notas de los trabajos superados en la citada convocatoria ordinaria.</p> <p>Se considerará que el alumnado que cumpla con los criterios anteriormente citados y haya obtenido tanto en la parte teórica, como en la parte práctica una nota promedio igual o superior a 5, ha alcanzado las competencias necesarias para superar la asignatura. Los porcentajes asignados para el cálculo de la calificación serán 60% parte teórica y 40% parte práctica.</p> <p>En caso contrario, se considerará que no se han alcanzado las competencias mínimas para superar la asignatura y por tanto la máxima calificación obtenida no será superior a 4.</p> <p>De igual manera se considerará que no se han alcanzado las competencias mínimas para superar la asignatura cuando el alumnado no se presente a la prueba final y/o no entregue el total de trabajos planteados a lo largo del curso. En este caso la máxima calificación obtenida en ningún caso será superior a 4</p>	<p>R1, R2, R3, R4, R5</p>



9.2.2 Alumnado con pérdida de evaluación continua (+20% faltas asistencia)

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN/ CALIFICACIÓN	Resultados de Aprendizaje evaluados
<p>El alumnado con pérdida de la evaluación continua deberá entregar la misma cantidad de trabajos prácticos realizados a lo largo del curso (A excepción de los trabajos en equipo, que podrán ser sustituidos por otros de características similares pero de carácter individual) y además deberá presentarse, en todo caso, a la prueba final de la asignatura. Dicha prueba recogerá todos los contenidos teóricos y de carácter práctico desarrollados a lo largo del curso.</p> <p>Será condición necesaria haber superado la prueba práctica con una nota igual o superior a 5 para que se realice la evaluación de los trabajos prácticos, en los cuales deberá obtenerse una nota igual o superior a 4 para poder calcular la nota promedio de esta parte. Se considerará que el alumnado que cumpla con los criterios anteriormente citados y haya obtenido tanto en la parte teórica, como en la parte práctica una nota promedio igual o superior a 5, ha alcanzado las competencias necesarias para superar la asignatura. Los porcentajes asignados para el cálculo de la calificación serán 60% parte teórica y 40% parte práctica.</p> <p>En caso contrario, se considerará que no se han alcanzado las competencias mínimas para superar la asignatura y por tanto la máxima calificación obtenida no será superior a 4. De igual manera la máxima calificación obtenida en ningún caso será superior a 4 cuando el alumnado no se presente a la prueba final y/o no entregue el total de trabajos planteados a lo largo del curso.</p>	R1, R2, R3, R4, R5

→ 10. Bibliografía

Ministerio de Fomento (2016). *Código Técnico de la Edificación*. Recuperado de <https://www.codigotecnico.org/>

Guía de la piedra natural (2013). Institut Valencià de l'Edificació.

Guía de la baldosa cerámica (2019). Institut Valencià de l'Edificació.

Álvarez González, M. (2018). *A pie de obra, descubriendo los secretos de la construcción*. UPV.

Bustillo, M. (2005). *Materiales de construcción*. Fuego Editores.

Nacher T., Donnay L., Arias M.C. (2017) *Manual de albañilería*. Ediciones Paraninfo.

Paradela, M. L. S. (2020). *Sistemas tradicionales y nuevas tecnologías aplicadas a acabados interiores*.

Plunket, D. (2011). *Construcción, detalles y acabados en interiorismo*. Blume

Bibliografía complementaria:

Web

[Tectónica: arquitectura y soluciones constructivas \(tectonica.archi\)](http://tectonica.archi)