

PRODUCTO					
Criterio	5 (Excelente)	4 (Bueno)	3 (Aceptable)	2 (Insuficiente)	1 (Muy deficiente)
Tipología de trabajos (20%)	El portafolio presenta una gran variedad de trabajos, cubriendo todas las fases del diseño de producto, desde la conceptualización hasta la creación del prototipo.	El portafolio presenta una amplia variedad de trabajos, abordando la mayoría de las fases del diseño de producto.	El portafolio presenta una correcta cantidad de trabajos, abarcando algunas fases del proceso de diseño de producto.	El portafolio presenta una cantidad insuficiente de trabajos y no aborda varias fases clave del diseño.	El portafolio presenta una cantidad muy limitada de trabajos, sin cubrir fases esenciales del diseño.
Calidad de los trabajos (30%)	Los trabajos son de excelente calidad, con un desarrollo metodológico y técnico impecable, adecuados para estándares profesionales.	Los trabajos son de alta calidad, bien desarrollados tanto en lo conceptual como en lo técnico.	Los trabajos son de calidad media, con un desarrollo técnico correcto pero mejorable en algunos aspectos.	Los trabajos presentan deficiencias importantes tanto en lo conceptual como en lo técnico.	Los trabajos son de muy baja calidad, sin coherencia conceptual ni técnica.
Creatividad e innovación (25%)	Los proyectos son altamente creativos y originales, mostrando soluciones innovadoras y una clara perspectiva personal.	Los proyectos son creativos, con elementos originales y una buena demostración de pensamiento innovador.	Los proyectos son correctos pero poco innovadores, con una creatividad limitada o convencional.	Los proyectos carecen de creatividad, aportando soluciones predecibles y sin originalidad.	Los proyectos son muy poco creativos, repiten soluciones ya conocidas sin ninguna innovación.
Funcionalidad y resolución técnica (15%)	Los productos presentados son completamente funcionales y están bien resueltos técnicamente, demostrando un dominio claro de las herramientas y materiales.	Los productos son funcionales y bien resueltos en su mayoría, aunque podrían mejorar en algunos detalles técnicos.	Los productos son funcionales, pero presentan problemas en la resolución técnica que afectan su uso o fabricación.	Los productos son en su mayoría disfuncionales o mal resueltos técnicamente, con problemas evidentes.	Los productos no son funcionales ni técnicamente viables.
Presentación y maquetación (10%)	El portafolio está maquetado de manera excelente, con una estructura clara, buen uso de tipografías y recursos gráficos, y una redacción impecable.	El portafolio está bien maquetado, con un uso adecuado de los recursos gráficos y una redacción correcta.	El portafolio tiene una maquetación aceptable, aunque presenta algunos problemas en la estructura o en la redacción.	El portafolio tiene problemas graves de maquetación, y la redacción es deficiente o poco comprensible.	El portafolio está muy mal maquetado, sin una estructura coherente ni redacción clara.
Descripción General: El portafolio de los candidatos/as de la especialidad de Diseño de Producto será valorado según la variedad de trabajos presentados, la calidad de los mismos, la creatividad e innovación demostrada, la funcionalidad y resolución técnica de los productos, y la presentación y maquetación del documento. Se valorarán diferentes proyectos que muestren el proceso completo del diseño de producto, desde la investigación y conceptualización hasta la materialización y prototipado, incluyendo soluciones funcionales y viables para su producción.					